

Бекітемін:

«Балдаурен», бекіжай -балабақшасының
менгерушісі:  Шуңебаева А.



Отырар ауданы адами әлеуетті дамыту бөлімінің
« Балдәурен» бөбекжай -балабақшасы МКҚК

**2021-2022 жылдың Музыка жетекшісінің
тақырыптық, айлық жоспары**

2021-2022 оку жылы

«Қарлығаш» ортаңғы тобы тақырыптық жоспары

Білім беру саласы: «Шығармашылық»

Білім беру бөлімі: Музыка

Мақсаты: Мектеп жасына дейінгі балалардың сезімдік – эмоционалдық саласы мен эстетикалық талғамын қалыптастыру, шығармашылық ойлау мәдениеті мен қиялын дамыту.

Айы	Оку іс – әрекетенің тақырыбы	Сағат саны
Қыркүйек	«Біздің балабақша»+	1
		2
	«Әлди-әлди, ақ бөпем»+	1
		2
Қазан	«Күзгі бақта»+	1
		2
	«Күз жомарт»+	1
		2
Қараша	«Күзгі орман»+	1
		2
	«Жомарт өлкем»+	1
		2
Желтоқсан	«Гүлденебер Қазақстан»+	1
		2
	«Келді міне жаңа жыл»+	1
		2
Қаңтар	«Қыс өрнегі»+	1
		2
	«Орманга саяхат»+	1
		2
Ақпан	«Жау, жау, жаңбыр»+	1
		2
	«Самолет»+	1
		2
Наурыз	«Анашым»+	1
		2
	«Армысың, Наурыз»+	1
		2
Сәуір	«Күн мен жаңбыр»+	1
		2
	«Орманда серуендейміз»+	1
		2
Мамыр	«Тату доспыз бәріміз»+	1
		2
	«Болайықшы осындей»+	1
		54

Мерзімі: 1,3,8,10,15- қыркүйек 2021ж

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музика

Тақырыбы: «Біздің балабақша»

Мақсаты: балаларды Отанын, жерін сүюге баулу. Эн арқылы қуана білуге үйрету. Энді көнілді, ынталы жеткізу білуге дағдыландыру.

Көрnekілік: балабақша өмірінен суреттер

Сөздік жұмыс: сайрандаймыз, әдептілік, батылдық.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музика жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-козғаушылық	<p>Балаларды көнілді музыкамен қарсы алады. Амандасады. Шаттық шеңберін жасау. Жүгірту, би қимылдарынан үзінділер жасату (серіппе, аяқты топылдату, т.б.)</p> <p>Балабақша бағында, Сайрандаймыз таңында. Нақ өзімдей бұлдіршін, Достарым көп жаңымда.</p> <p>I.Шұғаев</p>	<p>Балалар тізбектеліп, көнілді музыкамен залға келеді. Амандасады. Шаттық шеңберінде жылы лебіздер айтады. Музика ырғағымен қимылдар жасайды.</p>
Үймемдестеруыштық-ізденистік	<ul style="list-style-type: none"> - Балалар, сендер күнде таңертең қайда келесіндер? - Балабақшада не істейсіндер? - Балабақшада болу сендерге ұнай ма? - Балабақшада педагог апайларын өз аналарындаі тамақтандырады, ертегі оқып береді, ән-би үйренесіндер, әдепті, тәртіпті болуға баулиды. Өздеріне дос тауып, бірге ойнайсындар. Енді осы балабақша туралы ән тыңдайық. <p>Ән тыңдау: «<i>Балабақша бағында</i>» (С.Кәрімбаев, I.Шұғаев).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Өнде не туралы айтылған? Өткен сабакта қандай ән айттық? Дұрыс, достық, татулық туралы айтқанбыз. Бірге жүрген достар бір-бірімен тату болуы керек. Біз де бір-бірімізben татумыз. <p>Ән үйрену: «<i>Бала, бала баламыз</i>» (Ш.Қалдаяков, О.Әубекіров).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Алдымен ән айту ережелерін еске түсірейік. - Бұл ән де бақытты балалар туралы. Ән әрбір күннің куанышты екенін, балалар бақытты екенін жырлайды. Балалар куанышты, бақытты болса, бақша да гүлдей жайнайды. Энді музика жетекшісі көнілді жеңіл орындан береді. <p>Көтеріңкі көніл күймен балаларға үйретеді.</p> <p>Әуені-ырғақты қимыл: «<i>Қосарланып билеу</i>» (Литваның халық әні).</p> <p>Балаларды жүптастып, шеңбер бойында тұрғызу. Әуенмен жеңіл жүргізу. Әуеннің өзгерісіне қарайаяқты топылдатып, қолдарын соққызып, қол ұстасып, дөңгелетіп айналдыру. Балалардың бірдей қимыл жасауына көніл аудару. Энді ести алуларын, соған сай қимыл жасай білүлдерін қадағалау.</p>	<p>Балалар сұрақтарға жауап беруге тырысады.</p> <p>Балалардан ән туралы жауаптар алу. Балалар татулық, достық деген сөздің мағынасын түсіндіреді.</p> <p>Балалар әннің не туралы екенін түсініп, көнілді айтуға тырысады.</p> <p>Балалар жүптен шеңбер бойымен жеңіл жүгіреді. Әуеннің өзгеруіне сай қимылды да өзгертеді. Қарама-карсы тұрып, аяқты топылдатады, қол ұстасып дөңгелене билейді.</p>
Рефлексиялық-түзету-шылік	Сабакты қорытындылау, белсene араласқан балаларды ерекше атап ету.	

Күтілетін нәтиже:

Біледі: музика арқылы өз балабақшасына деген сүйіспеншілікті сезініп, жеткізе білулері керек.

Игереді: достық, әдептілік, батылдық деген түсініктерді.

Менгереді: әуенге сай ырғаққа ілесіп би қимылдарын жасау дағдыларын.

Мерзімі:	<u>17,22,24,29 -қыркүйек 2021ж</u>
Білім беру саласы:	Шығармашылық
Бөлімі:	Музыка
Тақырыбы:	«Әлди-әлди, ақ бөпем»
Мақсаты:	«Бесік жыры» арқылы балалардың анаға деген сүйіспеншілігін ояту, музыкалық қабілеттерін арттыру.
Көрнекілігі:	куыршақ, бесік, бала тербетіп отырған бала.
Сөздік жұмыс:	бесік, әлди-әлди.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс – әрекеті
Мотивациялық-козгаушылық	<p>Музыка жетекшісі балаларды қ «Әлди-әлди, ақ бөпем, ақ бесікке жат бөпем», - деп бесіктің тербетіп әндете қарсы алады.</p> <p>Бесікте кішкентай қуыршақ жатады.</p> <p>«Бесіктегі бала ұйықтайын деп жатыр», - деп тыныштық сақтауларын сұрайды.</p> <p>Әлди,әлди, бөбегім,</p> <p>Ақ бесікке бөледім.</p> <p>Аймен күнге тенедім,</p> <p>Ақтарылған өлеңім.</p>	<p>Балалар баяу дауыспен әндептіп отырған ананың жанына жай жүріспен келіп жайғасады.</p> <p>Амандасады.</p> <p>Балалар бесікте жатқан сәбиге қарап қызығады.</p>
Ұйымдастырушылық - ізденистік	<p>Музыка жетекшісі балаларға бесікті таныстырып, кішкентай бөбектер ұйықтар алдында «әлди-әлди» деп бесік жырын айтып ұйықтататынынан мәлімет береді..</p> <p>«Ұйықта , бөпем» (Қ.Шілдебаев, А.Асылбек).</p> <p>Бала ұйықтаған кезде дауысты көтермей, жай жүріп, жай сөйлеу керектігін түсіндіру.</p> <p>«Қуыпшақпен ойын».</p> <p>Балаларға қуыршақ беріп, олардан қуыршақты ұйықтатуын сұрайды.</p> <p>Музыка аяқталғанда алдарына жатқызады.</p> <p>«Ойын» музыкасы ойналғанда балалар қуыршақпен қоңылдене билеуі керек. Ойын 2-3 рет қайталаңады.</p>	<p>Балалар әнді тыңдайды.</p> <p>Бесікті кезек-кезек тербетіп, жәй дауыспен «әлди-әлди» деп сәбіді ұйықтатуға талпынады.</p> <p>Балалар тыныштық сақтап, сыбырлай сөйлеп, көп қимыл жасамайды.</p> <p>Балалар қуыршақты алдарына алып, әлдилейді.</p> <p>Музыка өзгергенде балалар қуыршақтарын көтеріп, бірге билеуге әрекет жасайды..</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>Бұгін кімді ұйықтаттыңдар?</p> <p>Куыршақ ұйықтағанда қалай әндettіндер?</p> <p>Корытындылау, балаларды мадақтау.</p>	<p>Балалар жауап беруге тырысады.</p>

Күтілетін нәтиже:

- Біледі :** бала ұйықтар алдында «Әлди-әлди» әні орындалатынын білуі керек.
- Иегерді:** «бесік», « қуыршақ», «әлди-әлди» деген сөздердің мағыналарын игереді.
- Менгереді:** қуыршақпен биледі, ұйықтатуды, бесік тербету дағдыларын меңгерді.

Мерзімі:	<u>1,6,8,13,15 - қазан 2021ж</u>
Білім беру саласы:	Шығармашылық
Бөлімі:	Музыка
Тақырыбы:	«Күзгі бақта».
Мақсаты:	эн арқылы, ойын арқылы балалардың қызығушылығын арттыру, күзгі бақ туралы түсінік беру.
Көрнекілігі:	себет, алма, алмұрт, қияр, сәбіз, муляждарын дайындау.
Сөздік жұмыс:	алма, алмұрт, қияр, сәбіз, тәтті, қатты.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық қозғаушылық	<p>Музыка жетекшісі балалармен сәлемдеседі. Шенбер бойына шақырады. «Жүтіреміз, жүреміз» Өуенде қымылымен жүргуге шақырады.</p> <p>Балаларды отырғызып, дайындалған сурет, муляждарды көрсетеді, үстанады, қандай жеміс екенін сұрайды.</p> <p>«Жемістерді тереміз, Көкеністі жинаймыз. Алақай – ау, алақай, Күзгі бақта ойнаймыз», - деп әндете балаларды қызықтырады.</p>	<p>Балалар залға кіріп, сәлемдеседі. Балалар ілесе жүгіруге талпынады.</p> <p>Жайғасып отырады.</p> <p>Муляжардарды ұстап көреді, қызығады, атап айтуға тырысады.</p> <p>Қызығады, әнді тыңдайды.</p>
Үйымдастыруыштық - іздештік	<p>Музыка жетекшісі «Жемістер мен көкеністер» әнін орындап береді.</p> <p>Жетекші муляжжарды кезек – кезек көрсетіп: «Алма – ля-ля-ля, Алмұрт – ля-ля-ля, Сәбіз – ля-ля-ля» деп айтқызып үйретеді. Созылатын «ал» деген сөзге дыбыстың созылатынын анықтап айтқызады және эмоция арқылы көрсетеді.</p> <p>«Жемістер мен көкеністер» әнін айта жүріп, қымылдауға үйретеді. Мысалы:»Отырып себетке саламыз, жинаймыз, саусақтармен би билеп, айналамыз» деп, әннің мәтініне қарай қымылдар жасап көрсетеді.</p> <p>«Балалар мен жаңбыр» әнін стеріне түсіреді, қайталайды.</p> <p>«Келіндер келіндер, Ойын ойнап көріндер. Жемістерді шашылған. Жылдам жинап беріндер».</p> <p>Әннің мәтініне ілесе отырып, қызыл себетке жемістерді, сары себетке көкеністерді салып беріндер.</p> <p>Музыка ойналады, балаларға жемістер мен көкеністердің аттарын ажыратып салуға үйретеді.</p>	<p>Балалар әнді есіне түсіріп, тыңдауға тырысады.</p> <p>Балалар әнді қосыла айтуға тырысады.</p> <p>Созыңғы айтуға талпынады.</p> <p>Көнілді құліп айтады.</p> <p>Балалар жетекшіге саусақтарын көрсетіп, айналып отырып, жинауга, салуға тырысады.</p> <p>Балалар әнді есіне түсіріп, айтуға тырысады.</p> <p>Балалар ойынға белсене қатысып, жемістерді жинайды.</p> <p>Балалар әннің мәтінін түсінуге тырысады.</p>
Рефлексиялық- түзугушілік	<p>-Балалар, сендерге ән ұнады ма? Жемістерді жылдам атап беріндерші? Көкеністерді кім атап береді?</p> <p>Серуенге шыққанда, топта өткен әндерді, ойындарды қайталап айтуды ұсынады.</p> <p>Жетекші балаларға деген көnlі мен қуанышын эмоция арқылы білдіреді. Балаларды мақтайды, мадақтайды.</p>	<p>«Ұнады» - деп жауап беруге талпынады. Балалар жарысып айтуға таласады.</p> <p>Балалар көnлдене қоштасады.</p>

Күтілетін нәтиже:

- Біледі :** әнді тыңдауды, дыбыстарды қайталауды.
- Иегерді:** жемістерді, көкеністерді музыка әуенімен жинауды, теруді, ажыратуды, тыңдауды иегереді.
- Менгереді:** әнді айтып, мәтініне қарай қымылдарды қайталап, эмоцияға беріле отырып қымыл жасауды біледі.

Мерзімі: 20,22,27,29 - қазан 2021ж
Білім беру саласы: Шығармашылық
Бөлімі: Музика
Тақырыбы: «Күз-жомарт»
Максаты: музыканың динамикалық түрлерін ажырату, әртүрлі жанрлар (марш, полька, вальс) түсінкітерімен танысу. Би элементтерін музыканың бояуымен сезініп жасау
Көрнекілік: бейнетаспа, опера үзінділері; унтаспа, желпүіш.
Сөздік жұмыс: көтеріңкі, баю, көңілді, вальс, полька, марш, күз мезгілі жетеді, күз бояуын шашады.

Оку іс-әрекеттің кезеңдері	Музика жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотива-циялық-көзгau-шылық	Музика жетекшісі балаларды карсы алады, Амандасады. - Сәлеметсіңдер ме, балалар! (до, ре, ми, фа, соль, ля, си)	Балалар катармен кіреді, тұрады. Сәлеметсіз бе? (фа, фа, ми, ре, до)
Үйнімдастырулық-іздеменістік	<p>Өн тыңдау: «<i>Тамышылар</i>» (М.Жаутіков).</p> <p>Балаларды шеңбер бойымен жүргізіп, женіл би ыргактарна жаттықтырады, үйретеді. Би элементтеріне, оз орындарына тұруды калыптастырады.</p> <p>Қымылды ойын: «<i>Өз орныңды тап!</i>»</p> <p>Бұл ойын балаларды ойлау қабілеттеріне дағдыландырады, зейінін оятады.</p> <p>Балаларды зал бойымен жеке-жеке төрт катарга тұрғызады, оз орындарын, кімнің артында, кімнің алдында екенін көріп алудары керек. Музика өзені басталғанда балалар еркін ыргактармен жүгіре билейді. Музика тоқтап, «Өз орныңды тап!»-деп музика жетекшісі белгі бергенде балалар алғашқы орындарына тұра калуға үйренеді. Бұл тапсырманы ойын ретінде залға келген сайын ойнатып үйретсе, балалар еркін тұруға калыптасады.</p> <p>«Өз жұбанды тап!» ойыны да осылай үйімдастырылады. Төрт, болмаса, үш катарға жүппен тұрғызылады., әрі қарай ойын дәл солай жалғастырылады.</p> <p>«Музика бояулары» ойында балаларды музика тембрі, ыргагы, мажо, минорладарымен ойын арқылы музика бояулаын білуге баулимыйз.</p> <p>Балаларға интерактивті такта, ширма арқылы би түрлерін көрсетеді; вальс, полька, марш, казак бін. Опера және балет театрының бейнетаспасынан үзінділерді тыңдайды., көреді. Жанр түрлерін кайталап айтқызды, үйретеді. Балаларға музиканың әртүрлі бояулардан құралатының түсіндірді. Жоғары және томен дыбыстар, көтеріңкі және баю қымылдарды сипаттайдай.</p>	Балалар музика ыргагымен секіруді, жүруді, жаңымен, алға-артқа, аяқ үшін кимылдарын жасауға талпынады.
	<p>Музика тыңдау: 1. Е.Брусиловский «Би»; 2. М.Глинка «Полька»; 3. Қазақтың халық әні «Қамаҗай» (өндеген Н.Мендігалиев).</p> <p>Балалардың қолына түрлі-түсті желпүштер таратады. Өте баю музика – сары түс.</p> <p>Бояудан бірте-бірте көтеріледі. – ақшыл жасыл. Көтеріңкі – жасыл. Жоғары дыбыс-қызыл. Оң колымен музика дыбыстарын томен, орташа, көтеріңкі көрсетіп, тыңдайды. Балаларға күз мезгілінің түстерін күбілісін түсіндіреді.</p> <p>«Күз» жаттыгуын айтып, дауыс ыргагын дайындаиды.</p> <p>Ән үйрену: «<i>Бұл қай кезде болады? Күз</i>» (Б.Ерзакович, Ш.Ахметов).</p> <p>Ән сезін сезіне айтуга үйретеді.</p> <p>Би: «<i>Кел, билейік</i>» (Б.Байқадамов, М.Әлімбаев) - Би қымылдарын көрсетіп, үйретеді.</p>	Балалар шеңбер бойымен билеп жүреді, белгі берілгенде үйреткен орнына тұруға тырысады. Балалар мұқияттыңды, отырады.
Рефлексиялық-түзету-шылік	<ul style="list-style-type: none"> - Балалар, біз қандай музика бояуларын кездестірдік? - Қандай би түрлерін көрдіңдер? - Сендер өте керемет катыстындар, рахмет. Сая болындар! 	Желпүш түстері арқылы музиканы, күй түстерін көрсетуге тырысады. Жоғары, томен дыбыстарға ариалған жаттығуды кайталайды. Құзде жапырақтар сарғаяды, туследі.

Күтілетін нәтиже:

Біледі: музыканың динамикалық түрлерін ажыратуды.

Игереді: музыканы тыңдал, түстері арқылы табуды.

Менгереді: «Кел, билейік» би элементтерін жасауды

Білім беру саласы: Шығармашылық
Бөлімі: Музыка
Тақырыбы: «Күзгі орман»
Мақсаты: музыкаға эсерленуді байыту, дыбыс жоғарылығын, ыргақтық, тембрлік, динамикалық есту қабілетін дамыту.Әртүрлі жанрлар (марш, полька, вальс) түсініктерін қалыптастыру.
Көрнекілік: күйршақтар. Аю, Тиін, Тұлкі, әже, үстел үсті, ширма, текшелер, бұлтты күн, құбылмалы күн.
Сөздік жұмыс: саңырауқұлақ тереміз, күз келді.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-көзгаштылық	<p>Балаларды А.Затаевичтің «Қазақ маршы» шығармасымен карсы алу. Шенбермен жүруді, жүгіруді, женіл би ыргактарын үйрету. «Күзгі орман» суретін балаларға көрсетіп, орманда қандай андардың мекендейтінін сұрайды. Өздеріп билетін андардың кимылын салып көрсетіндерші. Балалар, бәріміз бірге күзгі орманға атарбаға отырып барайыши: Атарбаға мінеміз, Күгі орманда келеміз. Андарменен дос болып, Саңырауқұлақ тереміз, - деп балаларды отыргызады.</p>	<p>Балалар әуенмен жүруді, би ыргактарын қайталауды үйренеді. Балалар «Күзгі орман» суретіне қарап, орманда қандай андардың бар екенин айтады. Білетін андардың кимылын салып жүргүре тырысады.</p> <p>Бір баланың артынан екеу-үшеуден тұрып, шауып жүреді. Балалар сезін қайталап айтуга, сол ыргақпен шауып жүргүре тырысады.</p>
Үйнімдастыруыштық-ізденістік	<p>Музыка тыңдау: Музыка жетекшісі балаларды музыка тыңдауға отыргызады, сипаттарын түсіндіреді. «Жанрды ажыратып» әуенде-дидактикалық ойынын арқылы ән тыңдарап, жанрын ажыратуға үйретеді. 1. «<i>Сәби қуанышы</i>» (Е.Құсайынов) – көнілді ыргак. 2. «<i>Мерекелік марш</i>» (Б.Дәлденбаев) – жігерлі. 3. «<i>Вальс</i>» (К.Шілдебаев) – сабырлы. «Баспалдақпен шығамыз» (Е.Тиличеева) жаттығуын жасату. Балаларға «Көлікке мінеміз, орманға барамыз»,- деп шенбермен алып жүреді. «Күзгі орман» ертегісін күйршақ театры арқылы ойнауды үйрету. Әже, қыздар, Аю, Тұлкі. Ертегіні күйршақ театры арқылы ойнап, әндерін, кимылдарын ұсыну. Ән үйрену: «Саңырауқұлақ тереміз» (Г.Абдрахманова) әні үйретіледі. Би: «Кел, билейік» (Б.Байқадамов, М.Әлімбаев). Би кимылдарын көрсетіп, женіл би ыргағын үйретемін. Дидактикалық ойын: «<i>Қасқыр мен қояндар</i>» көйлімі. Балаларды орындарына отыргызып, текше арқылы жігерлі, көнілді, сабырлы сипаттарды ажырату ойынын ұсынады.</p>	<p>Балалар тыңдаپ, сипаттарын ажыратуға талпынады.</p> <p>Балалар жаттығуды еркін орындаиды, үйренеді. Көлікке мініп, шенбермен жүріп келеді.</p> <p>Балалар ойыншық күйршақтарды қолдарына киіп, кейіпкерлердің сезін, кимылын, әнін айтуга үйренеді. Балалар әнді көнілді кимылмен орындауға талпынады. Балалар женіл билеуте үйренеді. Шығарманың ыргағын іштей сезініп, куана билейді. Балалар текшелерді дұрыс ажыратуға тырысады.</p>
Рефлексиялық-түзету-шілдік	Балалардан орманда қандай ән-бillerді көрген, үйренгенін сұрайды. Мадактау, қоштасу.	Балалар кейіпкерлерді есіне түсіріп, жауап беруге тырысады.

Күтілетін нәтиже:

- Біледі:** музыканың ыргағын ажыратуды, музыканы тыңдарап, кейіпкерлердің әуеніне салып ойнауды
- Игереді:** музыканың динамикалық түрлерін, сипатын ажыратуды. тыңдарап, түстері арқылы табуды.
- Менгереді:** музыка ыргағымен би кимылдарын жасауды.

Мерзімі:	<u>17,1924,26 -қараша 2022ж</u>
Білім беру саласы:	Шығармашылық
Бөлімі:	Музыка
Тақырыбы:	«Жомарт өлкем»
Мақсаты:	музыканы тыңдау, сзіну, сипатын ажырату, динамикасын білу.
Көрнекілік:	Туган жеріне деген сүйіспеншілік сезімін дамыту.
Қажетті құрал-жабдықтар:	ноталар, нота сызықтары.
Сөздік жұмыс:	ноталар, үнтаспа, диск.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-козгаушылық	Жетекші балаларды «Менін елім» әнімен (Н.Назарбаев, Б.Тілеухан) карсы алады. Жалаушалармен жаттығу жасайтынын айтып, орындарына тұрғызып үретеді. Туган жердің жырларын Қызғалдақтай тереік. Кен өлкенің қырларын Жұр, арапап келейік!-деп ақын М.Әлімбаев туган жерін осылай жырлапты. Музыка тыңдау: «Туган ел» әнін (Л.Хамиди) отырып тыңдайық (үнтаспадан тыңдайды). -Әнді кім жазады? Балаларды дидактикалық ойын ойнауга үйімдастырады.	Балалар екі қолына жалауша ұстап жүреді; сапты бұзбауға, үш катарға бөлінуге тырысады. Балалар өлеңді тыңдайды. «Туган жер» өлеңін есіне түсіріп айтуда тырысады.
Үйымдастырушылық - ізденистік	Дидактикалық ойын: «Ноталарды орналастыр». -Қандай ноталар болады? -Ән қанша нотадан тұрады? Осы ноталарды құрастырып, ән, шығармаларды жазатын адамды композитор дейіміз. Қазақ ССР-не еңбекі сінген қайраткер, балалардың досы Латиф Хамидидің суретін көрсетіп, таныстырады. Л.Хамидидің жазған әндері ете көп, оның ішінде ІІ.Алтынсариннің «Кел, балалар, оқылышқы» өлеңіне ән жазған, тағы да көптеген әндері бар. Бала саны бойынша үлестірмелі текшелер таратады. (Нота сызықтары мен ноталар). Соль, фа, ми, ре, до, до, ре, Ән саламыз өз-ге-ше,-деп, әндеңіп, қүйсандықта тартады. -Мен жаттығуды калай орындағым?-деп сұрайды. Қолымен жоғарыдан төменге сермен көрсетеді. -Ен жоғарғы нотадан басталды? Соль нотасын мен айтамын, ал сендер әрі қарай жалғастырындар. Соль нотасын екінші сызыққа коямыз, ал қалғанын өздерің орналастырындар. Дауыс жаттығуы: «Жаттығамыз өзгеше» (И.Нұсіпбаев, Г.Абрахманова).	Композитор Балалар ноталарды есіне түсіреді. Қысқа. Үзақ. Жеті нотадан тұрады.
Рефлексиялық-түзетушілік	Ән үрлену: «Жомарт елім» (И.Нұсіпбаев, Т.Молдагалиев). «Алатау», «Бәйтерек» әндерін қайталауды ұсынады. «Кара жорға», «Асатаяқ» билерін қайталарап үрленуді ұсынады. Ұлдардың кимылын бөлек, қыздарды бөлек үретеді. Н.Тілендиеvtің «Әлкиссасын» балалардың қайталарап ойнауын ұсынады. -Айтқан әндерің ұнады ма? -Ол әнді қай композитор жазды.? Үйге «Жомарт өлкем» деген тақырыпқа сурет салып келуді тапсырады.	Балалар ауызды дүрыс ашуға, айғайламай, өзін тыңдалап айтуда үрленеді. Біді есіне түсіріп, қайталаіды. Балалар тыңдаган шығарманы еске түсіреді. Ен әдемі И.Нұсіпбаев

Күтілетін нәтиже:

- Біледі:** музыканы тыңдауды, сипатын ажыратуды, әнді мәнерлеп айтуды білу керек.
- Игереді:** ноталарды сызықтарға дүрыс орналастыруды игереді.
- Менгереді:** ұлттық қимылдарды, музыка әуенін сезіне билеуді.

Мерзімі:	<u>3,8,10,15 - желтоқсан 2021ж</u>	
Білім беру саласы:	Шығармашылық	
Бөлімі	Музика	
Тақырбы:	«Гүлдене бер, Қазақстан»	
Мақсаты:	музыка ырғағын сезіну, түрлі сипаттарды ажыратада білу, музыканың динамикалық және қарқындық өзгерістерін сезіну. Энді көңілді, ынталы орындауға төседіру.	
Қолданылатын көрнекті құралдар: дидактикалық үlestірмелі дөңгелектер.		
Қажетті құрал-жабдықтар: интерактивті тақта, үнтаспа.		
Алдын ала орындалатын жұмыс: Астана туралы әңгімелейу. «Бәйтерек» әннің сезін жаттау.		
Сөздік жұмыс: көңілді, жігерлі, сабырлы.		
Оку қызметінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің оку қызметі	Балалардың оку қызметі
Мотивациялық-козгаушылық	<p>Жетекші балаларды «Көңілді марш» ырғағымен күтіп алады.</p> <p>Жаттықтырып денені</p> <p>Жаттығуды бастаймыз</p> <p>Бір-екі, бір-екі</p> <p>Адымдап біз жүреміз,- деп</p> <p>«Музыка ырғағымен жаттығамыз» ырғақты қимылдарын ұсынады. «Сәлемдесу жаттығуын» жалғастырады. Балалар пойызға отырып, Астанаға аттануды ұсынады. Рәп ырғағымен әндеді: Гүлдене бер, Астана!</p> <p>Пыш-пыш, пыш-пыш</p> <p>Астанамыз-бас қала!</p> <p>Гу-гу, гу-гу</p> <p>Жасай берсін кен дала!</p> <p>Бір, екі, үш, төрт</p> <p>Токтатамыз пойызды</p> <p>Пыш-пыш, пыш-пыш.</p> <p>Екі рет қайталайды.</p>	<p>Балалар әдеттегі-дей үйренген ырғақтарымен дene жаттығуын жасауга талпынады.</p> <p>Бәрі бірге қосылып, сәлемдеседі.</p> <p>Балалар пойызға отырып, елең ырғағымен жаңа «рәп» қимылдарын жасауга, сөздерді бірге қайталауға тырысады. Бір рет жетекшімен жасап үйреніп, екінші рет өздері еркін айтуда тырысады.</p>
Ұйымдастырушылық- ізденістік	<p>Музыка тыңдау: «Асқақта, Астана!» Әннің мазмұнына, ауеніне, ырғағына көңіл бөлуді сұрайды.</p> <p>-Астана қандай қала?</p> <p>-Әннің сипатын ажырат.</p> <p>Дидактикалық ойын: «Сипатын ажырат». Бала саны бойынша айналмалы дөңгелек таратып беріп, Қ. Құсайыновтың «Сәби қуанышы» шығармасын, «Асқақта, Астана!» әннің: «Қазан» шығармасын тыңдаپ, ажыратуды ұсынады.</p> <p>Дауыс жаттығуы: «Менің елім» әні бірнеше рет айтқызады.</p> <p>Ән үйрену: «Бәйтерек»</p> <p>Би: «Қара жорға» балаларды түрғызып, би қимылдарын көрсетеді. «Айналма», «ашамай», «сырға», «толқын», «иек», «буын» қимылдары, иық, аяқ, бел, мойын буындарының еркін, ырғатылып қимылдаудың үйретеді. Балалардың киялына байланысты би жарысын ұйымдастырады. Биге деген құштарлығы сезілген балалардың өз бетінше билеуіне ерік береді.</p> <p>Ойын: «Мен күшікпін»</p>	<p>Балалар әнді тыңдайды. Астана-әдемі, жаңа қала Шығармаларды тыңдаپ, сипаттарын ажыратуға тырысады.</p> <p>«Сәби қуанышы»-Көңілді, «Асқақта, Астана!» -жігерлі, «Қазан»-сабырлы. Әнді анық айтуда, бірдей бастап, бірге бітіруге тырысады.</p> <p>Балалар өз орындарына тұрып, би қимылдарын қайталауды. Буындарын еркін козгалуға тырысады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>-Музыканы тыңдаған ұнай ма?</p> <p>-Кім әнді жеке айтқысы келеді?</p> <p>-Келесі жолы барлық таңдаған шығармаларды ажыратып жарысамыз.</p> <p>-Сендер ете жақсы ән салып, би билейсіндер.</p>	Балалардың жауаптары тыңдалады.

Күтілетін нәтиже:

- Біледі:** музыканы, ырғақты сезіну, сипаттарды ажыратада білуі керек.
- Игереді:** үlestірмелі дөңгелек- текшелермен ойнауды, сипаттарын айналдыру арқылы табуды игереді.
- Менгереді:** музыкамен би қимылдарын жасауды, қол буындарын қимылдатуды, би үлгілерін қайталап көрсегуді

Мерзімі: 22,24,29,31 -желтоқсан 2021ж

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Келді міне Жаңа жыл»

Мақсаты: әуен сазынан қыс қөріністерін естіп-білуге, оны қимыл-қозғалыспен бейнелей білуге баулу.

Көрнекілік: шырша.

Қажетті құрал-жабдықтар: үнтаспа, диск.

Алдын ала орындалатын жұмыс: қысқы орман туралы түсінік. П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан» шығармасы мен Қ.Шілдебаевтың «Жаңа жыл» әнін сипаттап, қандай айырмашылықтары бар екенін білу.

Сөздік жұмыс: сабырлы, көңілді, ыргак.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивация-лық-көзғаушылық	Балалар педагогпен бірге келеді, жетекші қарсы алады. Жетекші: Сә-ле-мет-сіз-дер-ме, ба-ла-лар!-деп жаттығу арқылы сәлемдеседі. Балаларды қысқы орманға шақырады. Қысқы орманның жінішке, жуан, сабырлы да акырын, көңілді жолдары мен көңілсіз жолдары болады екен. Олай болса, қысқы орманға аттанайық.	Балалар залға еркін кіріп тұрады. Сә-ле-мет-сіз-бе? Балалар музыканың сипатын, тембрін естеріне түсіруге тырысады.
Үйімдастыруыштық - іздемістік	Оған баруымызға музыка бізге көмектеседі. Дидактикалық ойын: «Айналмалы дөңгелек». П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан», Қ.Шілдебаевтың «Жаңа жыл жыры», К.Куатбаевтың «Балдыргандар маршын» тыңдатады. Шығармалардың сипаты аудиқанда, әртүрлі қимылдарды жасап жүру керегін үретеді. П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан» шығармасында біз қандай жолмен жүрдік? -Жарайсындар, балалар, орманда ешкім қалып қойған жоқ па? -Балалар, қысқы орманның жаңғырған дауысы өте таза,-деп балаларды шенберге тұрғызып, «Музыка жаңғырығы» жаттығуын ұсынады (М.Андреева). Балалардың орман құбылысына көnlі бөлүін сұрайды (кішкентай шыршаны алдын ала дайындал кояды). «Шырша» әнін айтады. Әннің жылдам, көңілді әуенін үйрене отырып, ыргактың суреттеріне мән бере, таза айтуга дағыландырып, дыбыс биіктігін ажыратып жүрдік?	«Желтоқсан» шығармасында вальс ыргағымен жүргүре тырысады. «Жаңа жыл» әнінде орындықта отырып, қолға жылтырақтар алып, оңға, солға бұлғайды. «Балдыргандар маршын» тыңдал, ыргағын қағады. «Вальс»-сабырлы, «Балдыргандар маршы» - көңілді, «Жаңа жыл»-әсерлі. Балалар шенберге тұрып дауыс жаттығуын айтады. Балалар кішкентай шыршага жақындал қарайды, әнді орындарына отырып айтады. Әннің көңілді, жылдам ыргактарына мән беріп, таза айтуга тырысады. Дыбыс биіктігін ажыратуға талпынады.
Рефлексиялық-түзетушілік	П.И.Чайковскийдің жаңа жылға арнап жазылған «Щелкунчик» балетінің бірінші бөлімі үнтаспада тыңдалады және осы балетке «Кішкентай қойылым» үйімдастырылады. Балаларды басты, қосалқы кейіпкерлер рөліне бөледі. -Бүгін қандай шығарма тыңдадық? Ойын: «Ұлдар мен қыздар». Глинканың «Полька» марш ыргағымен қыздар адымдайды, ұлдар секіреді. Ыргакты қимылдар: балаларға өздері ойлап би қимылдарын жасауды ұсынады. Аспапта ойнау: «Полька» (Филиппенко). Балаларды ұрмалы аспаптарда ойнауға үретеді.	П.И.Чайковскийдің «Шелкунчик» балетінен үзінді тыңдайды.

Күтілетін нәтиже:

Біледі: әуенін сазымен айтуды, тыңдауды, естіп білуді.
Игереді: музыканы тыңдал, түрі өзгерген сайын, «сабырлы», «женіл», «көңілсіз», «көтеріңкі» сипаттарын ажыратуды игереді.
Менгереді: музыканы тыңдал, марш, вальс, полька сипаттарын ажыратады.

Мерзімі: 5,12,14 -қаңтар 2022ж

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музика

Тақырыбы: «Қыс өрнегі»

Мақсаты: музыканы тыңдал, ыргакты сезінуге баулу. Әнді мәнерлеп айтуға, дауыс ыргақтарын жаттығу арқылы дамытуға жетелеу.

Көрнекілік: үрмалы аспаптар: бубен, маракас, ұшбұрыш; қыс көрінісі бейнеленген сурет.

Сөздік жұмыс: қыс, шырша, аққала.

Оку іс-әрекетінің кезеңдері	Музика жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивация-лық-козғалыштылық	<p>Балаларды аланға «Қыс қызығын» ойын-сауығына шақыру. Жетекші :</p> <p>Қыс қызығы басталды Ойнап асыр салайық. Сазды әүен мәнерлеп, Ыргакты әнге салайық.</p> <p>Музика тыңдау: «Жаңа жыл» (Қ.Шілдебаев).</p> <p>Балаларды шенберге тұрғызып, әндете жүріп бубенді үlestіреді.</p> <p>Бірімізге-біріміз Бубенді үlestіреміз. Кімге келіп тоқтаса Би ыргағын көрсетсін.</p> <p>Әүен тоқтағанда бубен қай балаға түссе, сол баланы ортаға шығарып, ойын шартын түсіндіреді.</p> <p>-Біз бубенді ыргақпен согамыз, ал сен ыргакты бузбай билеп бересін. Барлық балаларға сылдырмак, бубен, маракас, т.б.үрмалы аспаптарды үlestіріп береді.</p> <p>Біз ыргақты қағамыз, Бір, екі, үш, төрт, Жылдамдатып согамыз, Тез-тез, тез-тез, тез-тез, Жай, жай, жай, жай.</p> <p>Токтат, токтат ыргақты, - деп бірнеше бала қайталайды.</p> <p>Күлдіргіш кейпіндегі педагог жүгіріп келеді. Жеделхат алғып келіп, оқиды: «Аққала көмекке шақырады» «Қояндар жарыска шақырады». Күлдіргіш балалармен аяғына дейін бірге ойнайды.</p>	<p>Балалар ойын-сауыққа көнілдене шығады.</p> <p>Балалар бубенді әндете жүріп үlestіруге тырысады. Ортаға шыққан бала ыргакты тыңдал, би қымылдарын есіне түсіруге талпынады.</p> <p>Балалар аспаптарды қолдарына алады. Үрмалы аспаптармен ыргакты қайталап соғуға тырысады.</p> <p>Балалар шақырган кейіпкерлерді естеріне түсіреді.</p>
Үйнімдастыруыштылық - ізденистік	<p>«Шаңғы төбеміз» (Е.Тилисеева) ән жаттығуымен Аққала көмекке баратындарын түсіндіреді.</p> <p>Ойын: «Аққаланы қай топ бірінші қалап бітіреді». «Қыс» (Б.Жұсібалиев, А.Асылбек) әнін Аққалага айтып беру керегін айтады.</p> <p>Ән жаттығуының айтып, енді Ұш аудың өнерін көрүге барайық.</p> <p>Ойын: «Ыргакты жұмбак». Аспаптар ыргағы арқылы анықтау. Бұл қай аудың жүрісі?</p> <p>-Ауыр, жай ыргақ. -Орташа, көнілді ыргақ. -Женіл, көнілді ыргақ.</p> <p>Балалардан конжықтың және әке аю мен ана аюлардың жүріс ыргактарының айырмашылығын сұрайды, түсіндіреді, үйретеді, қайталайды.</p> <p>Енді ән жаттығуымен жарыска шақырган қояндарға баруды ұсынады. Қояндар (педагогтер) карсы алады. Қояндар балаларды үш топқа бөледі, қолдарына үрмалы аспаптарды таратады.</p> <p>Ойын: «Көнілді ыргак». Қоян дирижер рөлінде. Ыргақ пен өлшемге арналған ойын. Жай бірте-бірте жылдам және тез ыргақ.</p> <p>«Ақшакар» (К.Куатбаев, Қ.Ыдырысов) әнін қайталау.</p>	<p>Жаттығуды қайталап айтуға тырысады. Ойын ойнайды. «Қыс» әнін еркін орындаиды.</p> <p>«Ұш аю» ертегісін естеріне түсіреді. Балалар ыргакты тындаиды. Әке аю Ана аю Конжық Конжық және үлкен аюлардың жүріс ыргактарының айырмашылығын айтуға талпынады.</p> <p>Балалар жаттығуды айтып қояндарға барада, үйренеді. Дирижерға қарап, қызығушылықпен қатысады. Қымылдарының ыргағы мен өлшемін ажыратуға талпынады. Балалар әнді мәнерлеп айтады.</p>
Рефлек- сииялық- түзету- шылқ	<p>-Балалар, сендер бүгін қандай мерекеге бардындар? -Кімдерді кездестірдіндер?</p>	<p>Қыс қызығы мерекесіне. Аю, аққала, қоян, күлдіргіштерді.</p>

Күтілетін нәтиже:

Біледі: музыканы тыңдауды, ыргакты сезінуді, әнді мәнерлеп айтууды.

Игереді: музыкалық аспаптарда ыргакты сезіне ойнауды. Текшемен жұмыс жасауды.

Менгереді: музыканы тыңдал, би қымылдарын бірге жасауды (секіру, жүру, жүгіру).

.Мерзімі: 19.2126,28 - қаңтар 2022ж
Білім беру саласы: Шығармашылық
Бөлімі: Музыка
Тақырыбы: «Орманға саяхат»
Мақсаты: әуен сазынан қыс көріністерін естіп-білуге, оны қымыл-козғалыспен бейнелей білуге баулу.
Көрнекілік: шырша.
Қажетті құрал-жабдықтар: ұнтаспа, диск.
Алдын ала орындалатын жұмыс: қысқы орман туралы түсінік. П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан» шығармасы мен К.Шілдебаевтың «Жаңа жыл» әнін сипаттап, қандай айырмашылықтары бар екенін білу.
Сөздік жұмыс: сабырлы, көнілді, ыргак.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивация-лық-козғаушылық	<p>Балалар педагогпен бірге келеді, жетекші қарсы алады.</p> <p>Жетекші: Сә-ле-мет-сіз-дер-ме, ба-ла-лар!-деп жаттығу арқылы сәлемдеседі.</p> <p>Балаларды қысқы орманға шақырады. Қысқы орманның жіңішке, жуан, сабырлы да ақырын, көнілді жолдары мен көнілсіз жолдары болады екен. Олай болса, қысқы орманға аттанайык.</p>	<p>Балалар залға еркін кіріп тұрады.</p> <p>Сә-ле-мет-сіз-бе?</p> <p>Балалар музыканың сипатын, тембрін естеріне түсіруге тырысады.</p>
Үйимдастыруыштылық - іздемістік	<p>Оған баруымызға музыка бізге көмектеседі.</p> <p>Дидактикалық ойын: «Айналмалы дөңгелек».</p> <p>П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан», К.Шілдебаевтың «Жаңа жыл», К.Куатбаевтың «Балдыргандар маршын» тыңдатады.</p> <p>Шығармалардың сипаты аудиқанда, әртүрлі қымылдарды жасап жүру керегін үйретеді.</p> <p>П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан» шығармасында біз қандай жолмен жүрдік?</p> <p>-Жарайсындар, балалар, орманда ешкім қалып қойған жоқ па?</p> <p>-Балалар, қысқы орманның жаңғырған дауысы ете таза,-деп балаларды шенберге тұрғызып, «Музыка жаңғырығы» жаттығуын ұсынады (М.Андреева). Балалардың орман құбылышына көніл бөлін сұрайды (кішкентай шыршаны алдын ала дайындаң қояды).</p> <p>«Шырша» әнін айтады.</p> <p>Әннің жылдам, көнілді әуенін үйрене отырып, ыргактың суреттеріне мән бере, таза айтуда дағдыландырып, дыбыс биіктігін ажыратады.</p>	<p>«Желтоқсан» шығармасында вальс ыргағымен жүруге тырысады.</p> <p>«Жаңа жыл» әнінде орындыққа отырып, қолға жылтырақтар алып, онға, солға бұлғайды.</p> <p>«Балдыргандар маршын» тыңдап, ыргағын қағады.</p> <p>«Вальс»-сабырлы,</p> <p>«Балдыргандар маршы» - көнілді, «Жаңа жыл»-әсерлі.</p> <p>Балалар шенберге тұрып дауыс жаттығуын айтады.</p> <p>Балалар кішкентай шыршага жақындаш қарайды, әнді орындарына отырып айтады.</p> <p>Әннің көнілді, жылдам ыргактарына мән беріп, таза айтуда тырысады. Дыбыс биіктігін ажыратуда талпынады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>П.И.Чайковскийдің жаңа жылға арнап жазылған «Шелкунчик» балетінің бірінші бөлімі ұнтаспада тыңдалады және осы балетке «Кішкентай қойылым» үйимдастырылады. Балаларды басты, қосалқы кейіпкерлер рөліне бөледі.</p> <p>-Бүгін қандай шығарма тыңдадык?</p> <p>Ойын: «Ұлдар мен қыздар». Глинканың «Полька» марш ыргағымен қыздар адымдайды, ұлдар секіреді.</p> <p>Ыргакты қымылдар: балаларға өздері ойлап би қымылдарын жасауды ұсынады.</p> <p>Аспапта ойнау: «Полька» (Филиппенко). Балаларды ұрмалы аспаптарда ойнауға үйретеді.</p>	<p>П.И.Чайковскийдің «Шелкунчик» балетінен үзінді тыңдайды.</p>

Күтілетін нәтиже:

Біледі: әуенің сазымен айтуды, тыңдауды, естіп білуді.
Игереді: музыканы тыңдап, тұрғы өзгерген сайын, «сабырлы», «женіл», «көнілсіз», «көтеріңкі» сипаттарын ажыратуды игереді.
Менгереді: музыканы тыңдап, марш, вальс, полька сипаттарын ажыратады. Вальс ыргағының элементтерін қайталайды.

Мерзімі: 1,6,8,13,15 -ақпан 2022ж
Білім беру саласы: Шығармашылық
Бөлімі: Музыка
Тақырыбы: «Жау, жау, жаңбыр»
Мақсаты: музыканы тыңдау, есте сақтау, әнді айтуды, дауыстың биік және төмен ыргактарын ажырату.
Қолданылатын көрнекі құралдар: шатыр, күн, бұлт, күз, шуактар, таяқшалар.
Сөздік жұмыс: күледі, қалады, домалау, жаңбыр.

Оқу қызметінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің оқу қызметі	Балалардың оқу қызметі
Мотивациялық-көзғаушылық	Баладарды «Сәлем, сәлем, балақай» әуенімен қарсы алу. Шеңбер бойымен жүріп, қатарласып тұруды, әуенге қосыла қайталап айтуды үрету. Балаларға әуенниң сәлемдесу әні екнін айтып түсіндіру.	Балалар әуеніндегі тыңдай жүріп залға кіреді, жүреді, қатарға тұрады. Әуеннің «сәлем, келеміз, алақай» сөздерін айтуда тырысады.
Үйымдастыруышлық-ізденистік	Балаларға «Күн мен жаңбыр» әнін (Г. Абдрахманова) қайталату. Зал іші күз мезгілі бейнелеген және Күннің жарқырап күліп тұрған, жаңбырдың себелеп жауып тұрған суреттерімен безендіріледі. Күн жайлы айттылғанда шапалақ соғуды сұрау. Шуактармен ыргактарды қайталап көрсету. Жаңбыр жайлы айттылғанда «тырс-тырс» деп айта отырып, он қол саусақтарын сол қол алақанына тырсылдатуды естеріне түсіреді, үйретеді, қайталатады. Әнді еркін айтуды сұрайды. «Күн мен жаңбыр» ойыны («Ақ желкен» СД). Үнтаспадан жаңбыр үні естілгенде қолшатыр астына тығылу. Әннің қайырмасына жеңіл секіріп, би кимылдарын жасау. Ойын екі-үш рет қайталанады.	Балалар әуенінде есіне түсіреді. Күз, Күн, жаңбыр, су бейнеленген суреттерге қарап, дұрыс айтуда талпынады. Ыргактарды шапалақпен соғуды қайталайды. «Тырс-тырс» дыбысын, сөздерін анық айтуда, саусақтарын тырсылдатуды қайталайды. Күн күркірегендегі қолшатыр астына тығылады. Әуенге ілесіп, өкшесін қоюға, секіруге, бір орында айналуға машықтанады.
Рефлексиялық-түзетушілік	-Балалар, сендер қандай әуен естідіңдер? -Сендер жақсы ән айтуды, билеп беріңдер, -деп мактайды. Қоштасады.	Балалар қоштасады.

Күтілетін нәтиже:

Біледі: музыканы тыңдауды, есте сактауды, әнді сүйемелдеумен ілесе айтуды.
Игереді: әуенниң ыңғайына қарай жаырынуды, таяқшаларды ұстауды, саусақтарын тықылдатып соғады.
Менгереді: шапалақ соғуды, шуактарды ұстап сермеуге дағыланады.

Мерзімі: 16,1823,25 - ақпан 2022
Білім беру саласы: Шығармашылық
Бөлімі: Музыка
Тақырыбы: Самолет
Мақсаты: ойын арқылы балаларды есту, сезіну, ән айту қабілеттерін қалыптастыру. Ойыншық арқылы шығармашылыққа баулу.
Қолдарына көрнекі құралдар: ұшақ макеті.
Сөздік жұмыс: ұшақ, «гүр-гүр».

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық қозғаушылық	<p>- Үнтаспада «Күйршақ» әні ойналып, музыка жетекшісі балаларды қарсы алады.</p> <p>-Балалар, бүтін біз қоңыр қожыққа қонаққа барамыз. Қонжық алыста , орманда тұрады, -деп түсіндіреді.- Орманға жету үшін мына «Көнілді ұшаққа» отырайық, -деп ұшақ макетін көрсетеді.</p> <p>«Ұшаққа бірге бараіық, Ұшақтан орын алайық», - деп тізбектелген орындықтарға жайғасуларын сұрайды.</p>	<p>Балалар қол ұстасып, көтерінкі көңіл құймен зал ішінде еркін жүреді.</p> <p>Әуен аяқталғанда тоқтап, жетекшінің іс-әрекетіне назар аударады.</p> <p>Куана, келісіп, орындықтарға жайғасып отырады.</p>
Ұйымдастырушылық-іздештік	<p>«Ал, ұшақ бастайды, Гүр-гүр, гүр-гүр, Ән айтып біз қостайық»,-деп, «Ұшақ»әнін орындаиды.</p> <p>Ән қайталанғанда тәрбиеші мәтінге сәйкес қимыл-қозғалыстарды балаларға көрсетеді.</p> <p>Ән аяқталысымен балалар «Көнілді ұшақтан» түсіп, қысқы орманда «қызырыады».</p> <p>«Орманда» жүріп, «кар үйіндісінің» жаңында тығылып отырған қоянға кездеседі. Музыка жетекшісі ойыншық қоянды ұстап тұрып:</p> <p>«Мен қоянмын, қоянмын, Сәбізге мен тояды.</p> <p>Қыста жейтін азықты, Күзде жинап қоямын»,-дейді.</p> <p>-Балалар, сұр қоянмен бірге секіріп, көңіл көтерейік, -деп ұсынады. –«Сұр қоян» әнін еске түсіріп, ән айтып қуантайық.</p> <p>«Сұр қоян» әнін(музыкасы А.Филиппенко, сөзі К.Ұбанчұлы) орындаپ, балаларға би қимылдарын көрсетулерін сұрайды.</p> <p>«Қоңыр аю қорбаңбай» (Б.Дәлденбай) әуені орындалып, үйшіктен педагог ойыншық аюд алғып шығады.</p> <p>Аю: «Мен аюмын қорбаңбай, Қимылдаймын қорбаңдай, Омартаны көргенде, Бас қоямын ойланбай» (А.Асылбеков).</p> <p>-Сәлеметсіндер ме ,балалар!</p> <p>Әуен кайта ойналып, ойыншық аюды қозғап, қимыл жасайды. Музыка жетекшісі балаларға аюдың қимылын қайталауды ұсынады.</p> <p>Ән аяқталысыме балаларды көңілді ойынға шақырады.</p> <p>«Қонжық және қоянмен Ойын ойнап қүлейік.</p> <p>Достарымыз қуансың тату болып жүрейік»- деп «Қояндар мен аю» ойнының ұйымдастырады.</p>	<p>Балалар «гүр-гүр» сөздерін қайталауга тырысады. Ұшақта отырып, қимылдарды қайталауга тырысады.</p> <p>Балалар екеуден қол ұстасып, «қысқы орманды» аралайды.</p> <p>Балалар қоянды көріп, қуанады. Қоянды ұстап, сипап көреді.</p> <p>Балалар женіл секіріп, қоянның қимылын көрсетуге тырысады.</p> <p>Балалар әнді зейін қойып тындаиды, қызығушылық танытады.</p>
Рефлексия-лық-түзетушілік	<p>-Музыка жетекшісі «Көнілді ұшаққа» отырып, жолға шығатындарын ескертеді. Әуен ыргағымен «ұшақ» балабақшага оралады. «Ұшақ» әні қайтадан орындалады.</p> <p>-Біз қандай көлікке отырдық? Ұшақ қалай жүреді екен?</p> <p>Саяхаттың аяқталғанын, бүтінгі күннің көңілді өткенін айтып, балалармен қоштасады.</p>	<p>Балалар ұшаққа отырып, жолға шығады. Балалар сұрақтарға жауап беруге талпынып, әңгімеге қосылады. Қуанып қол шапалақтайды. Құл бұлғап, қоштасалы.</p>

Күтілетін нәтиже:

Біледі : ұшақ туралы ұғынып, білуі керек.

Иегерді: ұшаққа отыру, өзін-өзі ұстай білу, бірге қуану, риза болу.

Менгереді: сөздерді қосыла айту, қайталау

Мерзімі: 2,4,9,11 -наурыз 2022ж
Білім беру саласы: Шығармашылық
Бөлімі Музыка
Тақырыбы: «Анашым»
Мақсаты: анаға деген сезімдерін өн арқылы жеткізуге үйрету. Ата-анасын сыйлауға, қастерлей білуге тәрбиелеу.
Көлданылатын көрнекі құралдар: ана мен бала бейнелеген суреттер, мерекеде анаға гул сыйлап тұрган баланың суреті.
Сөздік жұмыс: сыйлық, сый-құрмет, мейрам.

Оқу қызметінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің оқу қызметі	Балалардың оқу қызметі
Мотивациялық-кознаушылық	<p>Музыка залында көңілді әуенмен балаларды қарсы алады. Амандасады. Шенбер бойымен жүгіру, секіру, музыкалық қимылдар жасау.</p> <p>-Балалар, мына өлең кім туралы жазылған, мүқият тыңдаңдар.</p> <p><i>Бала, бала, бала деп, Түнде шошып ояңган, Түн үйкесін төрт боліп, Түнде бесік таянған.</i></p> <p style="text-align: right;">(Ы.Алтынсарин)</p>	<p>Балалар музыка залына көңілді әуенмен келеді. Музыка ырғағына сай қимылдар жасайды, жүгіреді, айналады. Балалар өлең кім туралы екенін ажыратады.</p>
Үйимдастыруыштық-ізденистік	<p>-Балалар, түнде тұрып, сендерді аялап өсірген аналарың. Ауырсаңдар-емдейді, тамақтарыңды береді, киімдерінді жуады.</p> <p>Музыка тыңдау: «Ақ мамам» (музыкасын жазған Е.Хасанғалиев, сөзін жазған А.Асылбек). Музыка жетекшісі орындаған береді.</p> <p>Анасын әрбір бала асыға құтегінің, анасы үйге келгенде қуаныштан мәз-мейрам болатынын әндегіп жеткізеді. Анаға деген сүйіспеншілік, мейрімділік сезімдерін ояту. Өткен әндерді қайталау. Эн айттар алдында ережелерді еске түсіріп, бірін-бірі тыңдаған айта білуге үйрету. Өткен әндерді еске түсіріп, қимылды әндерді қимылмен көрсете отырып орындау.</p> <p>Жаңа ән: «Мерекенмен, анашым» (музыкасын жазған Б.Қыдырбек, сөзін жазған И.Сапарбай).</p> <p>-Көктем мезгілінде аналарымыздың мерекесін келеді. Эркім әлі келгенше сыйлық әзірлейді. Сидердің үлкен сыйлықтарың-ана туралы айтқан әндерің, жаттаған тақпактарың, билеген билерің. Өздерің қандай тақпак білесіндер?</p> <p>Әнниң мәтінін түсіндіріп, жаттату, әнди әуенімен қосып үйрету.</p> <p>Әуені-ырғакты қимыл: «Биге шақыру» (А.Токсанбаев).</p> <p>Жетекші бір баланы ортага шақырып, өзіне сыңар іздетеді.</p>	<p>Ана әрбір баланың қамқоршысы екенін түсіне бағстайды.</p> <p>Ана туралы әнді тыңдалап, өз аналары туралы жақсы лебіздер айтуда талпынады. Өткен әндерді еске түсіріп, қимылмен қоса айтады.</p> <p>Жаңа әннің мәтінін жаттап, әуенмен айтуда тырысады. Бала қалаған досын биге шақырып, аяқтарын бірге топылдатады. Музыка тез ойналғанда бірге айналады. Музыка аяқталғанда, екеуі қайтадан екі баланы биге шақырады. Осылай балалар түгел биге қатысады.</p>
Рефлексия-лық-түзетушілік	Музыка жетекшісі сабакты қорытындылайды. Балаларды мадақтау, марапаттау	Балалар қоштасады.

Күтілетін нәтиже:

Біледі: аналарының мерекесін білуі керек. Анаға деген сүйіспеншіліктерін бағалату.

Игереді: мереке, сыйлық деген ұғымдарды.

Менгереді: өздері дос іздеуді, биге шақыру дағыларын.

Мерзімі:	<u>16,18,25,30 -наурыз 2022ж</u>
Білім беру саласы:	Шығармашылық
Бөлімі:	Музыка
Тақырыбы:	«Армысын, Наурыз».
Мақсаты:	әже арқылы балаларға жайлау туралы мәлімет беру, балаларды музыка ыргагына сай қымыл жасауга үйрету.
Көрнекілігі:	дөңгелек үстел, ұлттық тағамдар, қазақы үй жабдықтары.
Сөздік жұмыс:	жайлау, бауырсақ, құрт, ірімшік.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс – әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық козғаушылық	<p>Музыка залында дөңгелек үстел жанында әже балаларды көңілді әуенмен қарсы алады. Амандасады. Халық әні «Еркем-ай».</p> <p>«Жайдарлымыз бәріміз, Дастарханда дәміміз. Көжесі көп, қыры көп Қандай жақсы наурыз!»</p>	<p>Балалар музыка әуенімен залға кіріп, дөңгелек үстел жанына жайғасады.</p>
Ұйымдастыруыштық - ізденістік	<p>-Балалар, мен сендерге әдейі ауылдан келдім, бүгін-мереке. Міне дастархан қазақтың ұлттық тағамдарына толы бауырсақ, құрт, жент, ірімшік.</p> <p>Әже ән орындаиды. «Наурыз-біздің жаңа жыл» (музыкасы мен сөзін жазған Ж.Қалжанова).</p> <p>-Наурыз мерекесі болғанда күн жылынады. Ағаштар жапырақ жаяды, гүлдер құлпырады, малдар төлдейді. Ал енді барлығымыз орнымыздан тұрыш, осы әнге қимылдар жасайық. 1-шумақ орындалғанда балалар шенбер бойымен жүруі тиіс. Қайырмасында әже қол шапалақтайды. Балалар да әжеге қосылып, қол шапалақтауға тырысады.</p> <p>2-шумагы орындалғанда әже балалармен бірге қол ұстасып, кіші шенбер жасайды, одан кейін шенберді үлкейтуін сұрайды. Қайырмасында тоқтап, балаларға қол шапалақтауды ұсынады.</p>	<p>Балалар әженің әңгімесін тыңдайды. Иагам аттарын қайталап айтуга тырысады. Бауырсақ, құрт, жент, ірімшік сөздерін әлдерінің келгенінше қайталауға әрекет жасайды.</p> <p>Балалар әнді тыңдайды.</p> <p>Әжемен бірге шенбер бойымен қол ұстаса жүреді.</p> <p>Балалар қол ұстасып ортага жиналады, кері қарай шенберді кеңейтіп қимылдар жасайды.</p> <p>Қол шапалақтайды.</p>
Рефлексиялық- түзетушілік	<p>Бәйге ойыны.</p> <p>Балалар кеңінен ортаға шығып, ойыншық атқа мініп жарысады.</p> <p>Әже балаларға ризашылығын білдіреді.</p>	<p>Атпен шауып келе жатқан кейіп танытып, жарысуға тырысады.</p>

Күтілетін нәтиже:

Біледі : жайлау туралы мәліметтерді

Иегерді: жайлау, ұлттық тағам түрлері туралы түсініктерін игереді.

Менгереді: атқа мініп жарысу дағдыларын менгереді, шенберді кішірейту, кеңейту (қол ұстаса алға адымдау және кері жүру).

Мерзімі: 1,6,8,13,15 - сәуір 2022ж
Білім беру саласы: Шығармашылық
Бөлімі: Музыка
Тақырыбы: «Күн мен жаңбыр»
Мақсаты: ойын арқылы көңілді, көңілсіз әуендерді тындау, сезінуге баулу.
Қолданылатын көрнекі құралдар: Күн, бұлт суреттері, қолшатыр.
Сөздік жүмыс: күн, жаңбыр, қолшатыр.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс – әрекеті
Мотивациялық-козғаушылық	<p>Музыка жетекшісі балалармен сәлемдесіп «Шенбермен жүреміз» қимылды қозғалысымен жүруді ұсынады. Тәрбиеші күн шуағын көрсетеді.</p> <p>Жетекші әндетеңі:</p> <p style="padding-left: 2em;">«Күннің көзі күлімдеп, Бізге қарай ашылды. Жылуымен жылтытып, Шуақтары шашылды».</p>	<p>Балалар қатармен келіп тұрады.</p> <p>Күнге қарап, әуенде көңілдене тындаиды.</p>
Үйльмдастыруышылық-іздемістік	<p>Жетекші:</p> <p>-Балалар, сендер не көріп тұрсындар? Кәне, бәріміз Күнге жақындаپ тұрайық. (Жетекші бұлт суретін шығарады).</p> <p>Үнтаспадан күннің күркірегені, жаңбыр тырсылы естіледі.</p> <p>-Балалар, мен сендерге «Балалар мен жаңбыр» әнін (Г.Абдрахманова) айтып берейін.</p> <p>Ән мәтініне сай қымыл-қозғалыстар жасауды ұсынады.</p> <p>-Балалар, сендерге Күн куанып, бірге ойнауга шақырып тұр.</p> <p>Көңілді әуен ойналғанда, секіріп ойнауды, ал күн тығызып, бұлт шыққанда отырып қалуды ұсынады. (Екі қолын жоғары көтеріп түйістіріп шатыр жасауға немесе қолшатырды пайдалануға болады.</p> <p>«Жапырактар» (Г.Абдрахманова) әнін қайталап айтуда шақырады.</p> <p>«Күн» (М.Т.Потапенко) (Көңілді шығарма).</p> <p>«Жаңбыр» (музыкасы Ә.Телғозиев) әуенін тындаі жүріп ойнауга үйретеді.</p> <p>Ойынды бірнеше рет қайталауды ұсынады.</p>	<p>Балалар жауап береді.</p> <p>Балалар жаңбыр даусын естіп, таңғалады.</p> <p>Әнді ынталана тындаиды.</p> <p>Балалар шенберге тұрып, қымылдарды мәтінге сай жасауға тырысады.</p> <p>Ойынға көңілдене қатысады.</p> <p>Көңілді әуенге қуана секіреді, жаңбыр даусы естілгенде қолды жогары көтеріп түйістіруге тырысады, жасырынуға талпынады</p> <p>Балалар әнді еркін қымылдан айтуда шақырады.</p> <p>Балалар тындаап, ойнауга тырысады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>-Балалар, Күн шуағы сендерге қуанып, келесі жолы тағы да келіндер деп шақырып жатыр. Кәне, Күнмен қоштасайық. Сендер бүгін көңілді әуен тындаап, өте жақсы ойын ойнадындар, - деп мақтайды.</p>	<p>Балалар күнге қол бұлғап көңілді қоштасады.</p>

Күтілетін нәтиже:

- Біледі:** музыканы тындау, көңілді, көңілсіз әуенде сезіне ажыратада білуі керек.
- Игереді:** музыканы тындаап, ойын шартын бұзбай, мәтінге сай қымыл жасап, ілесе айтуды игереді.
- Менгереді:** көңілді әуенге секіруді, жүгіруді, музыка өзгерген кезде жасырынуды менгереді, дағыланады.

Мерзімі: 20,22,27,29 - сәуір 2022ж
Білім беру саласы: Шығармашылық
Бөлімі: Музика
Тақырыбы: «Орманда серуендейміз»
Мақсаты: әуен сазынан қыс көріністерін естіп-білуге, оны қымыл-козғалысмен бейнелей білуге баулу.
Көрнекілік: шырша.
Қажетті құрал-жабдықтар: ұнтаспа, диск.
Алдын ала орындалатын жұмыс: қысқы орман туралы түсінік. П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан» шығармасы мен К.Шілдебаевтың «Жаңа жыл» әнін сипаттап, қандай айырмашылықтары бар екенін білу.
Сөздік жұмыс: сабырлы, көнілді, ыргак.

Оку іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивация-лық-козгаушылық	<p>Балалар педагогпен бірге келеді, жетекші қарсы алады.</p> <p>Жетекші: Сә-ле-мет-сіз-дер-ме, ба-ла-лар!-деп жаттығу арқылы сәлемдеседі.</p> <p>Балаларды қысқы орманға шақырады. Қысқы орманның жінішке, жуан, сабырлы да ақырын, көнілді жолдары мен көнілсіз жолдары болады екен. Олай болса, қысқы орманға аттанайық.</p>	<p>Балалар залға еркін кіріп тұрады.</p> <p>Сә-ле-мет-сіз-бе?</p> <p>Балалар музыканың сипатын, тембрін естеріне түсіруге тырысады.</p>
Ұйымдастыруышылық - ізденистік	<p>Оған баруымызға музыка бізге көмектеседі.</p> <p>Дидактикалық ойын: «Айналмалы дөңгелек».</p> <p>П.И. Чайковскийдің «Желтоқсан», К.Шілдебаевтың «Жаңа жыл», К.Қуатбаевтың «Балдыргандар маршын» тыңдатады.</p> <p>Шығармалардың сипаты аудиқанда, әртүрлі қымылдарды жасап жүру керегін үртеді.</p> <p>П.И. Чайковскийдің «Желтоқсан» шығармасында біз қандай жолмен жүрдік?</p> <p>-Жарайсындар, балалар, орманда ешкім қалып койған жоқ па?</p> <p>-Балалар, қысқы орманның жаңғырган дауысы ете таза,-деп балаларды шенберге түрғызып, «Музыка жаңғырығы» жаттығуын ұсынады (М.Андреева). Балалардың орман құбылысина көніл бөліүн сұрайды (қішкентай шыршаны алдын ала дайындал қояды).</p> <p>«Шырша» әнін айтады.</p> <p>Әннің жылдам, көнілді әуенін үрлене отырып, ыргактың суреттеріне мән бере, таза айтуға дағдыландырып, дыбыс биіктігін ажыратып білуге ұсынады.</p>	<p>«Желтоқсан» шығармасында вальс ыргағымен жүргүре тырысады.</p> <p>«Жаңа жыл» әнінде орындыққа отырып, колға жылтырактар алып, онға, солға бұлғайды.</p> <p>«Балдыргандар маршын» тыңдап, ыргағын қағады.</p> <p>«Вальс»-сабырлы,</p> <p>«Балдыргандар маршы» - көнілді, «Жаңа жыл»-әсерлі.</p> <p>Балалар шенберге түрүп дауыс жаттығуын айтады.</p> <p>Балалар кішкентай шыршага жақындал қарайды, әнді орындарына отырып айтады.</p> <p>Әннің көнілді, жылдам ыргактарына мән беріп, таза айтуға тырысады. Дыбыс биіктігін ажыратуға талпынады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>П.И. Чайковскийдің жаңа жылға арнап жазылған «Шелкунчик» балетінің бірінші болімі ұнтаспада тыңдалады және осы балетке «Кішкентай қойылым» ұйымдастырылады. Балаларды басты, қосалқы кейіпкерлер рөлінә бөледі.</p> <p>-Бұғін қандай шығарма тыңдады?</p> <p>Ойын: «Ұлдар мен қыздар». Глинканың «Полька» марш ыргағымен қыздар адымдайды, ұлдар секіреді.</p> <p>Ыргакты қымылдар: балаларға өздері ойлап би қымылдарын жасауды ұсынады.</p> <p>Аспапта ойнау: «Полька» (Филиппенко). Балаларды ұрмалы аспаптарда ойнауға үйретеді.</p>	<p>П.И. Чайковскийдің «Шелкунчик» балетінен үзінді тыңдайды.</p>

Күтілетін нәтиже:

Біледі: әуенін сазымен айтуды, тыңдауды, естіп білуді.
Игереді: музыканы тыңдап, түрі өзгерген сайын, «сабырлы», «женіл», «көнілсіз», «көтерінкі» сипаттарын ажыратуды игереді.
Менгереді: музыканы тыңдап, марш, вальс, полька сипаттарын ажыратады. Вальс ыргағының элементтерін қайталайды.

Мерзімі:	4,6,11,13 - мамыр 2022ж
Білім беру саласы:	Шығармашылық
Бөлімі	Музыка
Тақырыбы:	«Тату доспыз бәріміз»
Мақсаты:	балаларды достыққа, бірлікке, татулыққа шақыру. Көңілді әуен арқылы көңіл күй көтеруге тарту.
Көрнекілік:	«Менін досым» -балалардың салған суреттерінен көрме ұйымдастыру.
Сөздік жұмыс:	татулық, достық.

Оқу қызметінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің оқу қызметі	Балалардың оқу қызметі
Мотивациялық-коғтаушылық	<p>Балаларды музыка залында көңілді қарсы алады. Амандасады.</p> <p>-Сламатындар ма, балалар?</p> <p>Сендерді көргеніме қуаныштымын!</p> <p>Қуан, шаттан, алакай!</p> <p>Қуанатын кез келді.</p> <p>Күліп шықты құн бүгін,</p> <p>Қайырлы таң, балақай! -балалар бүгін жаңа оқу жылы басталды. Жастарың бір жасқа үлкейді. Енді сендер кішкене сәби емессіндер, ересек болдындар.</p>	<p>Балалар музыка залына көңілді мерекелік маршпен келеді.</p> <p>Амандасып шеңбер бойымен жүгіреді, жүреді.</p>
Жұмыдастыруыштық-ізденистік	<p>Біз бір-бірімізben татумыз, доспыз. Эрқашан бірге ойнаймыз, бірге тамақ ішеміз, құні бойы біргеміз. Қазір ойланатын музыка не туралды, соны мұқияттыңдаңдар. Ән тыңдау: «Достық»</p> <p>муз жазған: И. Нұсипбаев, Сөз жазған: Е. Елубаев</p> <p>-Барлығымыз бір аспанның астында бақытты өмір сүрудеміз, сондықтан бір-бірімізben дос болуымыз керек.</p> <p>Ән үйрену: «Тату доспыз бәріміз»</p> <p>Муз жазған: Е Мендешев, Сөз жазған: Ф. Оңгарсынова.</p> <p>-Ән айттар алдында алдымен ережелерді еске түсіндірейік. Денені тік ұстап, қолды тізенің үстіне қойып, дауысты қатты шығармай, бір-бірін тыңдаңайты.</p> <p>Әннің мәтінін оқып, бір шумағын қайталату.</p> <p>Музыка жетекшісі әнді әуенімен айтқызады.</p> <p>Әуенді – ырғақты қимыл: «Серуендейміз, билейміз»</p> <p>муз жазған: А. Тоқсанбаев</p> <p>Балаларды екі-екіден қол ұстастырып, еркін қимылмен серуендеғіп жүргізу. Әуен өзгергенде бір-біріне бұрылып, қолдарын белдеріне қойып, аяқты топылдатқызу. Келесі әуенде қол ұстастыру, шырқобелек айландыру. Әуенді ести отырып, өз беттерінше қимылдауға үйрету.</p>	<p>Балалар әнде не туралы айтылғанын әңгімелейді.</p> <p>Достық туралы түсініктерін жеткізуге тырысады.</p> <p>Балалар ережелерді сактайды.</p> <p>Әннің мәтінін үйреніп, әуенге қосылып айтады.</p> <p>Балалар музыка әуеніне ілесіп, қимылдар жасайды. Кол ұстасып, әуенге ілесіп еркін жүреді, аяқтарын ырғаққа ілесе топылдатады.</p> <p>Кол ұстасып айналады.</p>
Рефлексиялық-түзетуші	Корытындылау, Әр баланы өз бетінше мадақтау, көтермелейу.	

Күтілетін інтиже:

Біледі: Әнді дұрыс түсіне білу, әуенге ілесе айта білу.

Игереді: татулық, достық түсініктерін

Менгереді: Әуенге ілесіп ырғақпен қимыл жасау дағдыларын.

Мерзімі:	<u>18,20,25,27 - мамыр 2022ж</u>
Білім беру саласы:	Шығармашылық
Бөлімі	Музыка
Тақырыбы:	«Болайықшы осындей»
Мақсаты:	балаларды достыққа, бірлікке, татулыққа шақыру. Көңілді әуен арқылы көңіл күй көтеруге тарту.
Көрнекілік:	«Менің досым» -балалардың салған суреттерінен көрме ұйымдастыру.
Сөздік жүмыс:	татулық, достық.

Оқу қызметінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің оқу қызметі	Балалардың оқу қызметі
Мотивациялық-козғаушылық	<p>Балаларды музыка залында көңілді қарсы алады. Амандасады. -Сламатындар ма, балалар? Сендерді көргеніме қуаныштымын! Куан, шаттан, алақай! Куанатын кез келді. Күліп шықты күн бүгін, Қайырлы таң, балақай! -балалар бүгін жаңа оқу жылы басталды. Жастарың бір жасқа үлкейді. Енді сендер кішкене сәби емессіндер, ересек болдындар.</p>	<p>Балалар музыка залына көңілді мереекелік маршпен келеді. Амандасып шенбер бойымен жүгіреді, жүреді.</p>
Ұйымдастырушылық-ізденистік	<p>Біз бір-бірімізben татумыз, доспыз. Эрқашан бірге ойнаймыз, бірге тамақ ішеміз, күні бойы біргеміз. Қазір ойланатын музыка не туралды, соны мұқияттындаңдар. Ән тыңдау: «Достық» муз жазған: И. Нұсипбаев, Сөз жазған: Е. Елубаев -Барлығымыз бір аспанның астында бақытты өмір сүрудеміз, сондықтан бір-бірімізben дос болуымыз керек. Ән үйрену: «Тату доспыз бәріміз» Муз жазған: Е Мендешев, Сөз жазған: Ф. Оңгарсынова. -Ән айттар алдында алдымен ережелерді еске түсіндірейік. Денені тік ұстап, қолды тізенің үстіне қойып, дауысты қатты шығармай, бір-бірін тыңдаپ айту. Әннің мәтінін оқып, бір шумағын қайталату. Музыка жетекшісі әндегі әуенімен айтқызады. Әуенде -ырғакты қимыл: «Серуендейміз, билейміз» муз жазған: А. Тоқсанбаев Балаларды екі-екіден қол ұстастырып, еркін қимылмен серуендеғіп жүргізу. Әуен өзгергенде бір-біріне бұрылып, қолдарын белдеріне қойып, аяқты топылдатқызу. Келесі әуенде қол ұстастыру, шыркебелек айландыру. Әуенде ести отырып, өз беттерінше қимылдауға үйрету.</p>	<p>Балалар әнде не туралы айтылғанын әңгімелейді. Достық туралы түсініктерін жеткізуге тырысады.</p> <p>Балалар ережелерді сактайды. Әннің мәтінін үйреніп, әуенге қосылып айтады. Балалар музыка әуеніне ілесіп, қимылдар жасайды. Кол ұстасып, әуенге ілесіп еркін жүреді, аяқтарын ырғаққа ілесе топылдатады. Кол ұстасып айналады.</p>
Рефлексиялық-түзетуші	Корытындылау, Әр баланы өз бетінше мадақтау, көтермелеу.	

Күтілетін інтиже:

Біледі: Әнді дұрыс түсіне білу, әуенге ілесе айта білу.

Игереді: татулық, достық түсініктерін

Менгереді: Әуенге ілесіп ырғақпен қимыл жасау дағдыларын.

«Балауса» мектепалды дярлық тобының тақырыптық жоспары

Білім беру саласы: «Шығармашылық»

Білім беру белімі: Музыка

Мақсаты: Мектеп жасына дейінгі балалардың сезімдік – эмоционалдық саласы мен эстетикалық талғамын қалыптастыру, шығармашылық ойлау мәдениеті мен қиялын дамыту.

Айы	Оқу іс – әрекетенің тақырыбы	Сағат саны
Қыркүйек	«Балдыргандар әні»+	2
	«Ойыншықтар»+	2
	«Анамның тілі-аяулы үні»+	2
	«Поезд»+	2
Қазан	«Күзгі орман»+	2
	«Күзгі бақта»+	2
	«Менің Отаным»+	2
	«Күз жомарт»+	2
Қараша	«Ағайынбиз бәріміз»+	2
	«Мұғалім – ол біздің»+	2
	«Күз байлығы»+	2
	«Әуенде сандықша»+	2
Желтоқсан	«Қазақстан – кең байтақ елім»+	2
	«Жомарт өлкем»+	2
	«Гүлдене бер, Астана»+	2
	«Аяз ата мен Ақша қар»+	2
Қаңтар	«Келді міне Жаңа жыл»+	2
	«Аққала»+	2
	«Қысқы орманда»+	2
	«Айнала ақша қар»+	2
Ақпан	«Орманда серуендейміз»+	2
	«Жау, жау, жаңбыр»+	2
	«Самолет»+	2
	«Фарышкер боламыз»+	2
Наурыз	«Ана-өмір шырағы»+	2
	«Айналайын анашым»+	2
	«Наурыз – жыл басы»+	2
	«Армысың Наурыз»+	2
Сәуір	«Айгүл қонақта»+	2
	«Фарыш әлеміне саяхат»+	2
	«Күн мен жаңбыр»+	2
	«Фажайып сүлдірмақтар»+	2
Мамыр	«Дос болайық бәріміз»+	2
	«Ел қоргауға әзірміз»+	2
	«Бағдаршам»+	2
	«Домбыра сазы»+	2
Барлығы		72

Мерзімі:	1,6,8, - <u>қыркүйек 2021 ж</u>
Білім беру саласы:	Шығармашылық
Бөлімі:	Музыка
Тақырыбы:	«Балдыргандар әні»
Мақсаты:	музыкалық шығармалар сипатын анықтауды жалғастыру, дыбыстың ұзақтығын, биіктігін ажыратуды дамыту. Әнді сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз орындауға баулу.
Көрнекілік:	шертер суреті, композитор Б.Дәлденбайдың суреті.
Сөздік жұмыс:	регистр, шертер.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-козғаушылық	<p>«Марш» (Е.Брусиловский) ойналып, балалардың шеңбер бойымен жүріп келіп, бірнеше қатарға тұрып, түзі сызық бойымен жүруді үйрету.</p> <p>Үйренеміз өнер біз, Шетімізден шеберміз. Ән де айтып көнілді, Би де билеп береміз,-деп, «Тату достар» (И.Штраус) полькасына биге шақырады. Балаларға әуенің тыңдалап, өз ойларынан, таныс би қымылдарынан қарастыруға, еркін билеуге мүмкіндік береді.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кімнің қандай өнері бар? - Кім билегенді ұнатады? - Ал кім бізге қалаған әнін орындалап береді? – деген сұрақтар қойып, балаларға өз шығармашылкітариның, өнерлерін көрсетуді ұсынады. 	<p>Марш екпінің сезінен, бірнеше қатарға бөлініп тұруды үйрениді.</p> <p>Сап түзеп, қатарласа жүреді.</p> <p>Көнілді полька биінің әуенін сезінен женіл қозғалады.</p> <p>Өз ойларынан би құрастырып, мәнерлеп орындаиды.</p>
Ұйымдастыруышлық-іздемістік	<p>Ән тыңдау: «Балалығым-балғын – шагым» (Т.Қажыбаев) атты әнді орындалап, мұқияттың тыңдауларын сұрайды. Әннің мазмұнына ерекше тоқталу. Әннің орындалуына мән беріп, көніл күйін сезінен әңгімелесуді ұсынады. Үлттық музыкалық аспап-шертерменмен таныстыру. Аспаптың суретін көрсетіп, дыбысталуын ұнтаспада тыңдату. Дауыс ерекшелігін есте сактауға, ажыратуға үйрету.</p> <p>Ән үйрену: «Балдыргандар әні» (Б.Дәлденбай, Н.Жанаев). Авторлардың балаларға арнап жазғанкөптеген әндерін орындалап, айтып жүргендерін ескертеді. Көнілді, ойнақы сипатына көніл бөліп, мазмұнын қысқаша түсіндіреді.</p> <p>Әннің әуенін үйретіп, бірге қосыла айтуга икемдейді.</p> <p>Ойын: «Етек-етек» Ойын шартын қатаң сактауларын кадағалау.</p>	<p>Әнді ынталана тыңдалап, мағынасына мән береді. Әннің сипатын ажыратады.</p> <p>Шертер аспабымен танысып, дыбысталуын есте сактайды.</p> <p>Жаңа әнді тыңдалап, әуенін үйрениді. Сөздерін қайталап, мағынасын түсінеді. Ән авторлары туралы мәлімет алады. Әннің ойнақы, көнілді сипатын сезініп, «ля» буынына қосыла айтады.</p>
Рефлексия-лық-түзетүшілік	Корытындылау, балаларды мадақтау, марарапаттау.	Балалардың жауаптары

Күтілетін нәтиже:

Біледі: сүйемелдеусіз	дыбыс биіктігін, ұзақтығын ажыратуды. Әнді сүйемелдеумен және орындауды.
Игереді: дыбысталуын	жана ән үйреніп, әуенің таза айтуды, шертер аспабымен танысып, ажыратуды.
Менгереді:	музыкалық шығармалар сипатын өз беттерінше ажыратуды, әнді дауыс жаттығуларын мәнерлеп орындауды.

Мерзімі: 13,15 -кыркүйек 2021 ж

Білім беру саласы: Шығармашылық **Бөлімі**

Музыка

Тақырыбы: «Ойыншықтар»

Мақсаты: музыка сипатына сай қимылдау іскерліктерін дамыту, әуенде ойын әрекеттерін сахналуға, хормен ән айтуда дағдыландыру.

Қолданылатын көрнекі құралдар: аула көрінісі, үшік алдында күшік, мысық, жайылып жүрген ойыншық үй жануарлары.

Сөздік жұмыс: «мә-мә», «бө-бө», «мө-мө», «мияу», «әуп-әуп».

Оқу қызметтінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің оқу қызметі	Балалардың оқу қызметі
Мотивация-лық-козгалаушылық	<p>Балаларды көңілді әуенмен қарсы алып, әженің суретін көрсетіп, конакқа баратындарын айтуда.</p> <p>-Әжеміздің ауылына құлышында мініп барайық.</p> <p>Үнтаспада «Тұлпарым» (Б.Бейсенова) ені орындалып, балаларға құлышын шабысын көрсетіп, қайталауларын сұрау. Ән аяқталғанда балалар үшік алдына келіп токтайды. Үйшіктен әже-педагог шығып балаларды қарсы алады.</p>	<p>Балалар қуана келісіп, «құлышында отырып», әуен ыргағымен жүгіре басып, шабысын көрсетуге талпынады.</p> <p>Балалар «аттан түсіп» әжемен амандасады.</p>
Үйымдастыруштылық-ізденистік	<p>Музыка жетекшісі әжеге балалардың үй жануарлары туралы білгісі келетінін айтады. Әже үй жануарлары туралы өлең оқып, «Не қалай дыбыстыайды?» ойыны (жинақта) арқылы балаларға сұрқартар қояды.</p> <p><i>Секеңдеген лагым, Лагым менің, шұнагым Қалай дыбыстыайды?</i></p> <p>Балаларға карточкадан лақтың суретін көрсетіп, дауысын салып берулерін сұрайды. Музыка жетекшісі лақ маңырайды деп түсіндіреді.</p> <p><i>Күзетші күшік-саққулак, Үй күзетін шапқылан, Дыбыс шықса қаттыраң Қалай, қалай үреді?</i> (Сұрқартар жалғасады).</p> <p>Музыка жетекшісі балаларға: «Әжемізге өзіміздің ойыншықтарымыз туралы ән айтуда берейік», - деп үсінады.</p> <p>Ән тыңдау: «Ойыншықтар» (музыкасын жазған И.Нусілбаев, сөзін жазған Н.Әлімқұлов).</p> <p>Балаларға ойыншықтар ұстасып, әнді екінші рет қайталау, мәтінге сай кимыл-козғалыс жасауға машиқтандырады.</p> <p>Әннің ауыспалы сипатына байланысты балалардың мимикалық кимылдарын (жымыу, қабак түю, т.б.) бақылайды.</p> <p>«Анасын тап» ойынын (жинақта) үйымдастырып, үй жануарлары туралы түсініктерін бекітеді. Балаларға «Бұл не?» деген сұрапқа жауап беріп, карточкадағы төлдің суретін анасынын суреттінің қасына тауып қоюларын сұрайды.</p> <p>Мысалы: <i>Қара көзі мөлдіреп, Жібек жұнғи үлбіреп, Анасын ізден келеді. Бұл не?</i></p> <p>Дұрыс жауап берген бала әуенге ілесе төлдің кимылын салады. Ойын әрі қарай жалғасады.</p>	<p>Ойынға көңілді қатысып, жауап беруге тырысады. Лактың суретін көрсетіп, «мә-мә» деп маңырап дауысын салуға талпынады.</p> <p>Балалар қүшіктің суретін тауып көрсетіп, «әуп-әуп» деп қуана дыбыстыайды. Балалар өздері таңдаған ойыншықтарын алып шенбер бойымен отырады.</p> <p>Әнді құлышына тындалып, түсінуге тырысады. Әннің 1-шумағында ойыншықтарды ұстап, жогары көтере кимылдатады.</p> <p>2-шумағында тізерлеп отырып, «тербетеді»-үйіктатады.</p> <p>3-шумағында жерге қойып, сұқ саусағын көтере «ұрысқан» кейіп танытады.</p> <p>Балалар ойынға қызығушылық танытып, көңілді қатысады. Төлдердің суреттерін дәл тауып, кимылын салып көрсетуге талпынады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>-Балалар, әжеміздің ауылы үнады ма? Қандай төлдер бар екен? Олар қалай дыбыстыайды? Қалай жүрді екен?-деген сұраптар қойып, еске сақтауларына ықпал етеді.</p> <p>-Әжемізге рақмет айтуда, қоштасып, тобымызға барайық. Құлышында мініп, тез жетіп алындар!</p> <p>Үнтаспада «Тұлпарым» әні ойналады.</p>	<p>Балалар жауап береді.</p> <p>Төлдердің атын атап, жауап беруге тырысады.</p> <p>Әжемен қоштасып, әуен ыргағымен «шауып» шығып кетеді.</p>

Күтілетін нәтиже:

- Біледі:** эннің сөздерін анық айтуды,хормен айта білуді,төлдердің дыбысын салуды.
- Игереді:** оыйн арқылы төлдер туралы біліп,лақ маңырайды,бұзау мөңгірейді,күшік үреді сияқты түсініктерді.
- Менгереді:** музыка сипатына сәйкес қозгалып,еркін қимылдарды,төлдердің қимылын-сахналайды,ауыспалы ән сипатын ажыратада.

Мерзімі: 20,22 -қыркүйек 2022ж

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Анамның тілі-аяулы үні»

Мақсаты: музыканы тыңдау, әнді айту арқылы патриоттық сезімін ояту.

Көрнекілік: мақал-мәтелдер, көркем сөздер

Қажетті құрал-жабдықтар: ұнтаспа,

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті				
Мотивациялық-қозғаушылық	<ul style="list-style-type: none"> - Балалар, біз бүгін «Ана тілі» туралы әңгімелейік. - «Ана тілі» дегенді қалай түсінесіндер? - Біздің ана тіліміз қай тіл? - Әрбір халықтың өзінің ұлттық тілі болады. Кім біледі, біздің ұлттық тіліміз қандай тіл? - Дұрыс айтасындар. Біз қазақ деген ұлт болғандықтан, қазак тілі – біздің ана тіліміз. <p>Тілімізді шүбарламай, басқа тілдің сөзін араластырмай, таза сөйлей білуіміз, ол тілді сүюміз қажет.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ана тілі – біздің бабамыздан қалған тіл. - Ана тілі – анамызыңың әлдімен құлағымызға сіңген тіл. <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Ана тілін білмесен, Қадірлісің кімге сен?</td><td style="width: 50%;">Ана тілін білмесен, Қадірлісің кімге сен?</td></tr> <tr> <td>Ана тілі арқылы Тарихыммен тілдесем.</td><td>Өз тілінде ер жетіп, Қол созасың Қүнге сен.</td></tr> </table>	Ана тілін білмесен, Қадірлісің кімге сен?	Ана тілін білмесен, Қадірлісің кімге сен?	Ана тілі арқылы Тарихыммен тілдесем.	Өз тілінде ер жетіп, Қол созасың Қүнге сен.	Балалар жалаушамен жүруді, катарага тұруды менгерді, шенбермен жүріп, жаттығу жасайды.
Ана тілін білмесен, Қадірлісің кімге сен?	Ана тілін білмесен, Қадірлісің кімге сен?					
Ана тілі арқылы Тарихыммен тілдесем.	Өз тілінде ер жетіп, Қол созасың Қүнге сен.					
Ұйымдастыруышлық - ізденистік	<p>Ән тыңдау: «Ана тілін сүйеміз» К.Дүйсекеев.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ән қандай? (Көңілді, қуанышты) - Музыканың әүені сендерге ұнады ма? <p>Ән айту: «Ана тілін сүйеміз» И.Нұсіпбаев</p> <ul style="list-style-type: none"> - Әнде не туралы айтылады? - Музыканың әүені сендерге ұнады ма? - Сен өз еліңің нағыз азаматы болу үшін, ана тілінде таза сөйлеуің қажет. Көп ойлан, жақсы сөйле, сөзің қысқа әрі нұсқа болсын. <p>Ақын қадыр Мырза Әли:</p> <p>«Өзге тілдің бәрін біл, Өз тілінді құрметте!» - деп өсінет еткен.</p> <p>Ән айттар алдында дауысты қалыпқа келтіріп алу керек. Әннің сөзін анық, таза айтуга тырысындар. Дем алғанда иықты көтермей, ішпен алып, үнемдеп шыгар. Соңда ән бүлінбей таза орындалады.</p> <p>Әуенді қимыл-қозғалыс.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Балалар, сендер тыңдаған «Ана тілін сүйеміз», орындаған «Ана тілін сүйемін» <p>әндерінің әүені қандай? Сол әүенге сәйкес қандай би элементтерін, қимыл-қозғалыс жасағанды қалайсындар?</p> <p>«Қазақ вальсі». Л.Хамиди. Ұнтаспа.</p> <p>Вальс – жұптасып билейтін би. Жұптасып, шенбер бойымен аяқтың ұшымен жүгіру. Мұғалім белгі берген кезде тоқтап, бір-біріне қарсы тұрып, кол ұстасып, бір қадам онға, бір қадам солға қимыл жасап, тұрган орнында бірге айналу. Қимыл музика әүеніне сай жасалуын қадағалау.</p> <p>Музыкалық аспапта ойнау: Ксилофон.</p> <p>Ксилофонда қазақтың халық әні «Еркем-ай-дың» алғашқы 4 тактісін, келесі сабакта екінші 4 тактісін үрету. Әнді косылып айтып отыруға болады.</p>	<p>Әннің ырғағы орташа, салмақты. Жоғары дыбыстын басталады. Балалар дыбысты салады.</p> <p>Гү-у-у-у – ұзак Гү-у- қысқа. Балалар таяқшамен жастықшаларды ұрып, ырғакты сезінеді.</p> <p>Соңғы буында Дауыс жаттығуын жасап, ән айтуга тырысады. Әнді бірге айтып, үйреніп, оған қоса қимылдарды да жасауға тырысады.</p>				

Рефлексия-лық-түзету-шілдек	<p>Музыкалық-дидактикалық ойын. «Біздің ойын» Ойын ережесін мұқият тыңдаپ, топтасып, көңілді ойнау. Балаларды мадақтау, марапаттау.</p>	<p>Балалар қызығушылықпен ойынды ойнайды.</p>
-----------------------------	--	---

Күтілетін нәтиже:

- Біледі:** музыка тыңдаپ, ұзақ, қысқа, жуан, жіңішке дыбыстарды ажырату.
Игереді: ана тілі туралы ұғымдарды
Менгереді: музыка әуеніне сай қимыл жасауды

Мерзімі: 27,29 -кыркүйек 2021ж
Білім беру саласы: Шығармашылық
Бөлімі: Музика
Тақырыбы: «Поезд»
Мақсаты: ойын арқылы балаларды есту, сезіну, ән айту қабілеттерін қалыптастыру.
Ойыншық арқылы шығармашылыққа баулу.
Қолдарына көрнекі құралдар: паровоз макеті, «қар үйіндісі», ойыншық қоян мен қонжық,
конжықтың үшігі.
Сөздік жұмыс: паровоз, пойыз, «пыш-пыш», «пух-пух», «у-у-у».

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық козғаушылық	<p>- Унтаспада «Күйршак» әні ойналып, музыка жетекшісі балаларды карсы алады. -Балалар, бүгін біз қоңыр қожыққа қонаққа барамыз. Қонжық алыста , орманда тұрады, -деп түсіндіреді. - Орманға жету үшін мына «Көнілді пойызға» отырайық, -деп паровоз макетін көрсетеді. «Пойызға бірге барайық, Вагоннан орын алайық», - деп «вагондарға»— тізбектелген орындықтарға жайғасуларын сұрайды.</p>	<p>Балалар қол ұстасып, көтерінкі көніл күймен зал ішінде еркін жүреді. Әуен аяқталғанда тоқтап, жетекшінің іс-әрекетіне назар аударады. Куаана, клісіп, «вагондарға» кіріп, жайғасып отырады.</p>
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<p>«Ал, паровоз бастайды, Пыш-пыш, пух-пух, Ән айтып біз қостайық»,-деп, «Пойыз»әнін (музыкасы К.Куатбаев, сөзі Ж.Смақов) орындаиды. Ән қайталанғанда тәрбиеші мәтінге сәйкес қимыл-қозғалыстарды балаларға көрсетеді. Ән аяқталысымен балалар «Көнілді пойыздан» түсіп, қысқ орманда «қыдырайды». «Орманда» жүріп, « қар үйіндісінің» жаңында тығызып отырған қоянға кездеседі. Музыка жетекшісі ойыншық қоянды ұстап тұрып: «Мен қоянмын, қоянмын, Сәбізге мен тоямын. Қыста жейтін азықты, Күзде жинап қоямын»,-дейді. -Балалар, сұр қоянмен бірге секіріп, көніл көтерейік, -деп ұсынады. – «Сұр қоян» әнін еске түсіріп, ән айтып қуантайық. «Сұр қоян» әнін(музыкасы А.Филиппенко, сөзі К.Ұбанұлы) орындаپ, балаларға би қимылдарын көрсетулерін сұрайды. «Қоныр аю қорбанбай» (Б.Дәлденбай) әуені орындалып, үшіктен педагог ойыншық аюд алып шығады. Аю: «Мен аюмын қорбанбай, Қимылдаймын қорбаңдай, Омартаны көргенде, Бас қоямын ойланбай» (А.Асылбеков). -Сәлеметсіңдер ме ,балалар! Әуен қайта ойналып, ойыншық аюды қозғап, қимыл жасайды. Музыка жетекшісі балаларға аюдың қимылын қайталауды ұсынады. Ән аяқталысымен балаларды көнілді ойынға шакырады. «Конжық және қоянмен Ойын ойнап күлейік. Достарымыз қуансың тату болып жүрейік»- деп «Қояндар мен аю» ойының үйрімдастырады.</p>	<p>Балалар «пыш-пыш», «пух-пух» сөздерін қайталауга тырысады. «Вагондарда» отырып, қимылдарды қайталауга тырысады. Балалар екеуден қол ұстасып, «қысқы орманды» арапайды. Балалар қоянды қорбанбай, қуанады. Қоянды ұстап, сипап көреді. Балалар женіл секіріп, қоянның қимылын көрсетуге тырысады.</p> <p>Балалар әнді зейін қойып тыңдайды, қызығушылық танытады. Балалар аюға көніл аударапы, қызығушылық танытады. Балалар қуана аюмен амандасады.</p> <p>Аю қимылдарын қайталап, «қорбанбай» жүреді, бір орында айналады. Балалар «қояндар» рөлінде ойынға көнілді катысады. Әуенің ыргағына сәйкес қимыл-қозғалыстард орындауга тырысады. Бірге қуанады.</p>

Рефлексиялық-Түзетушілік	<p>-Музыка жетекшісі «Көнілді пойызға» отырып, жолға шығатындарын ескертеді.</p> <p>Әуен ырғағымен «пойыз» балабақшаға оралады. «Пойыз» әні кайтадан орындалады.</p> <p>-Біз қандай көлікке отырдық? Паровоз қалай жүреді еken?</p> <p>Саяхаттың аяқталғанын, бүтінгі күннің көнілді өткенін айтып, балалармен қоштасады.</p>	<p>Балалар пойызға «отырып», жолға шығады.</p> <p>Балалар сұрактарға жауап беруге талпынып, әңгімеге қосылады. Куанып қол шапалақтайды. Құл бұлғап, қоштасалы.</p>
--------------------------	---	--

Күтілетін нәтиже:

Біледі : паровоз, пойыз туралы ұғынып, білуі керек.

Иегерді: пойызға отыру, өзін-өзі ұстай білу, бірге қуану, риза болу.

Менгереді: сөздерді қосыла айтуда, қайталауда, ойыншық кейіпкерлердің қымыл-қозғалысын жасап көрсетуде (қосаяқтап секіру, әуенге тез жүгіру, қорбандауда жүзу).

Мерзімі: 4,6 -Қазан 2021ж

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Күзгі орман»

Мақсаты: музыкаға әсерленуді байыту, дыбыс жоғарылығын, ырғақтық, тембрлік, динамикалық есту қабілетін дамыту. Эртүрлі жанрлар (марш, полька, вальс) түсініктерін қалыптастыру.

Көрнекілік: қуыршақтар. Аю, Тиін, Тұлкі, әже, үстел үсті, ширма, текшелер, бұлтты құн, құбылмалы құн.

Сөздік жұмыс: саңырауқұлақ тереміз, құз келді.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-көзғауыштық	<p>Балаларды А.Затаевичтің «Қазақ маршы» шығармасымен қарсы алу.</p> <p>Шеңбермен жүруді, жүгіруді, женіл би ырғақтарын үйрету.</p> <p>«Күзі орман» суретін балаларға көрсетіп, орманда қандай андардың мекендейтінін сұрайды.</p> <p>Өздерін белетін андардың қымылын салып көрсетіндерші.</p> <p>Балалар, бәріміз бірге құзі орманға атарбага отырып барайықшы:</p> <p>Атарбага мінеміз,</p> <p>Күгі орманда келеміз.</p> <p>Андарменен дос болып,</p> <p>Саңырауқұлақ тереміз, - деп балаларды отырғызады.</p>	<p>Балалар әуенмен жүруді, би ырғақтарын қайталауды үйренеді.</p> <p>Балалар «Күзгі орман» суретіне қарап, орманда қандай андардың бар екенін айтады.</p> <p>Білетін андардың қымылын салып жүруге тырысады.</p> <p>Бір баланың артынан екеу-үшеуден тұрып, шауып жүреді. Балалар сөзін қайталауда айтуда, сол ырғақпен шауып жүруге тырысады.</p>

<p>Ұйымдастыруштылық-іздештік</p>	<p>Музыка тындау: Музыка жетекшісі балаларды музыка тындауга отырғызыды, сипаттарын түсіндіреді.</p> <p>«Жанрды ажырат» әуенде-дидактикалық ойынын арқылы ән тындалап, жанрын ажыратуға үртеді.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Сәби қуанышы» (Е.Құсайынов) – көңілді ыргак. 2. «Мерекелік марши» (Б.Дәлденбаев) – жігерлі. 3. «Вальс» (К.Шілдебаев) – сабырлы. <p>«Баспалдақпен шығамыз» (Е.Тиличеева) жаттығуын жасату.</p> <p>Балаларға «Көлікке мінеміз, орманға барамыз», - деп шенбермен алғы жүреді.</p> <p>«Күзгі орман» ертегісін күйршақ театры арқылы ойнауды үртету. Әже, қыздар, Аю, Тұлқи. Ертегіні күйршақ театры арқылы ойнап, әндерін, қимылдарын ұсыну.</p> <p>Ән үрлену: «Саңырауқұлақ тереміз» (Г.Абдрахманова) әні үртегіледі.</p> <p>Би: «Кел, билейік» (Б.Байқадамов, М.Әлімбаев). Би қимылдарын көрсетіп, жеңіл би ыргағын үртетемін.</p> <p>Дидактикалық ойын: «Қасқыр мен қояндар» көйлілімы.</p> <p>Балаларды орындарына отырғызып, текше арқылы жігерлі, көңілді, сабырлы сипаттарды ажырату ойынын ұсынады.</p>	<p>Балалар тындалап, сипаттарын ажыратуға талпынады.</p> <p>Балалар жаттығуды еркін орындаиды, үйренеді. Көлікке мініп, шенбермен жүріп келеді.</p> <p>Балалар ойыншық қуыршақтарды қолдарына киіп, кейіпкерлердің сезін, қимылын, әнін айтуда үйренеді.</p> <p>Балалар әнді көңілді қимылмен орындауда талпынады. Балалар женіл билеуге үйренеді. Шығарманың ыргағын іштей сезініп, қуана билейді.</p> <p>Балалар текшелерді дұрыс ажыратуға тырысады.</p>
<p>Рефлексия-лық-түзету-шілдік</p>	<p>Балалардан орманда қандай ән-бillerді көрген, үйренгенін сұрайды.</p> <p>Мадактау, қоштасу.</p>	<p>Балалар кейіпкерлерді есіне түсіріп, жауап беруге тырысады.</p>

Күтілетін нәтиже:

- Біледі:** музыканың ыргағын ажыратуды, музыканы тындалап, кейіпкерлердің әуеніне салып ойнауды
- Игереді:** музыканың динамикалық түрлерін, сипатын ажыратуды. тындалап, түстері арқылы табуды.
- Менгереді:** музыка ыргағымен би қимылдарын жасауды

Мерзімі: 11,13 - қазан 2021ж

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Күзгі бақта».

Мақсаты: эн арқылы, ойын арқылы балалардың қызығушылығын арттыру, күзгі бақ туралы түсінік беру.

Көрнекілігі: себет, алма, алмұрт, кияр, сәбіз, муляждарын дайындау.

Сөздік жұмыс: алма, алмұрт, кияр, сәбіз, тәтті, қатты.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
<p>Мотивациялық козғауыштық</p>	<p>Музыка жетекшісі балалармен сәлемдеседі. Шенбер бойына шақырады. «Жүгіреміз, жүреміз» Әуенде қимылымен жүруге шақырады.</p> <p>Балаларды отырғызып, дайындалған сурет, муляждарды көрсетеді, ұстанады, қандай жеміс екенін сұрайды.</p> <p>«Жемістерді тереміз, Көкеністі жинаймыз. Алақай – ау, алакай, Күзгі бақта ойнаймыз», - деп әндете балаларды қызықтырады.</p>	<p>Балалар залға кіріп, сәлемдеседі. Балалар ілесе жүгіруге талпынады.</p> <p>Жайғасып отырады.</p> <p>Муляжарды ұстап көреді, қызығады, атап айтуда тырысады.</p> <p>Қызығады, әнді тындалайды.</p>

Үйнімдастыруштылық - ізденистік	<p>Музыка жетекшісі «Жемістер мен көкеністер» әнін орындаған береді.</p> <p>Жетекші муляжжарды кезек – кезек көрсетіп: «Алма – ля-ля-ля, Алмұрт – ля-ля-ля, Сәбіз – ля-ля-ля» деп айтқызып үйретеді. Созылатын «ал» деген сөзге дыбыстың созылатынын анықтап айтқызады және эмоция арқылы көрсетеді.</p> <p>«Жемістер мен көкеністер» әнін айта жүріп, қимылдауға үйретеді. Мысалы:»Отырып себетке саламыз, жинаймыз, саусақтармен би билеп, айналамыз» деп, әннің мәтініне қарай қимылдар жасап көрсетеді.</p> <p>«Балалар мен жаңбыр» әнін стеріне түсіреді, қайталайды.</p> <p style="padding-left: 40px;">«Келіндер келіндер, Ойын ойнап көріндер. Жемістерді шашылған. Жылдам жинарап беріндер».</p> <p>Әннің мәтініне ілесе отырып, қызыл себетке жемістерді, сары себетке көкеністерді салып беріндер. Музыка ойналады, балаларға жемістер мен көкеністердің аттарын ажыратып салуға үйретеді.</p>	<p>Балалар әнді есіне түсіріп, тыңдауға тырысады.</p> <p>Балалар әнді қосыла айтуға тырысады.</p> <p>Созыңғы айтуға талпынады.</p> <p>Көңілді күліп айтады.</p> <p>Балалар жетекшіге саусақтарын көрсетіп, айналып отырып, жинауга, салуға тырысады.</p> <p>Балалар әнді есіне түсіріп, айтуға тырысады.</p> <p>Балалар ойынға белсene қатысып, жемістерді жинаиды.</p> <p>Балалар әннің мәтінін түсінуге тырысады.</p>
Рефлексиялық- түзетушілік	<p>-Балалар, сендерге ән ұнады ма? Жемістерді жылдам атап беріндерші? Көкеністерді кім атап береді?</p> <p>Серуенге шыққанда, топта өткен әндерді, ойындарды қайталап айтуды ұсынады.</p> <p>Жетекші балаларға деген көңілі мен қуанышын эмоция арқылы білдіреді. Балаларды мақтайды, мадақтайды.</p>	<p>«Ұнады» - деп жауап беруге талпынады. Балалар жарысып айтуға таласады.</p> <p>Балалар көңілдене қоштасады.</p>

Күтілетін нәтиже:

- Біледі :** әнді тыңдауды, дыбыстарды қайталауды.
- Иегерді:** жемістерді, көкеністерді музыка әуенімен жинауды, теруді, ажыратуды, тыңдауды иегереді.
- Менгереді:** әнді айтып, мәтініне қарай қимылдарды қайталап, эмоцияға беріле отырып қимыл жасауды біледі.

- Мерзімі:** 18,20 -казан 2021ж
- Білім беру саласы:** Шығармашылық
- Бөлімі:** Музыка
- Тақырыбы:** «Менің Отаным»
- Мақсаты:** музыканы тыңдалап, әнді айту арқылы патриоттық сезімін ояту.
- Көрнекілік:** герб, ту суреттері иллюстрация түрінде.
- Қажетті құрал-жабдықтар:** үнтаспа, диск.
- Алдын ала орындалатын жұмыс:** герб пен ту туралы түсінік. «Елім менің» әнін жаттау.
- Сөздік жұмыс:** ту, герб, гимн

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық- козтаушылық	<p>Жетекші балаларға «Елім менің» әнімен кіргізеді, амандасады. «Жалаумен жаттығу» - 1,2,3 қатарға түріп, кішкентай, үлкен шенбер жасап үйренеді.</p> <p>Герб пен ту туралы ақызды әнгімелеп береді.</p> <p>Гимнді айтуын ұсынады.</p> <p>Музыка тыңдау: «Қазақстан жалауы» (Д.Омаров, С.Қалиев). Балаларды отырғызып, әнді айтып береді.</p>	<p>Балалар жалаушамен жүруді, қатарға тұруды менгереді, шенбермен жүріп, жаттығу жасайды.</p> <p>Өздері білетін ел туралы, Отан туралы мақал-мәтелдерін айтады.</p> <p>Герб пен ту жайлы тақпактар айтып береді.</p>

<p style="text-align: center;">Ұйымдастыруштық - ізденістік</p>	<p>-«Қазақстан жалауы» әнінің ырғагы қандай? -Бұл әнде жоғары дыбыс бар ма? Қай жерінде? -Қысқа және ұзак дыбыс бар ма? -Паравоз ұзак гүлдейді және қысқа дыбыс береді. Әнде де дәл солай, қысқа, ұзак дыбыстар бар» деп түсіндіреді. «Стаккато» дауыс жаттғуын айтқызында үйретеді. Қолдарына кішкентай таяқшалар, алдына жастықшалар береді. «Менің Отаным» әнін айтады. Балаларға таяқшаны ұрып, ырғакты сезінуйін ұсынады. Көк ас-пан-да көк ту бар. -Кай жерінде ұзак дыбыс бар? 2-3 мәрте негізгі буын, бас буын, соңғы буынды айтады. -Енді ән айтып, дауысымызды жаттықтырайық. Ән үйрену: «Елтаңбасы елімнің» (Д.Омарова, С.Қалиев). -Би билейік, үйренейік, қозгалайық, куанайық. Шабу, тізелерін көтеріп жүру, т.б. -Қыран құс қалықтап ұшады. (Жетекшінің таңдауымен қыран құстың дыбысын пайдалану). Батырлар биін үйретеді. Қара баланың қимылына (И.Сапарбай «Қазактың қара баласы», «Серілер» тобының ұнтаспасын пайдалану). Аспапта ойнау. Халық әні «Илигай» қайталанып үйретіледі. Ойын: «Қандай ырғақ» (А.Асылбек) ойынын естеріне түсіреді, қайтайды.</p>	<p>Әннің ырғагы орташа, салмақты. Жоғары дыбыстын басталады. Балалар дыбысты салады. Гу-у-у-у – ұзак Гу-у- қысқа. Балалар таяқшамен жастықшаларды ұрып, ырғакты сезінеді.</p> <p>Соңғы буында Дауыс жаттығуын жасап, ән айтуға тырысады. Әнді бірге айтып, үйреніп, оған қоса қимылдарды да жасауга тырысады.</p> <p>Балалар «Қара бала» биінің қимылдарын жаттап алады. Оған қоса сөзін де жаттайды. Балалар ұрмалы аспаптарда қызыға ойнайды. Балалар ойынға белсене қатысады.</p>
<p style="text-align: center;">Рефлексия- лық-түзету- шілдек</p>	<p>-Балалар сендер қандай әуендер тыңдадындар? -Герб туралы не білесіндер?</p>	<p>«Елім менің», «Қазақстан жалауын» тыңдады. Біз гербімізben, Тұмызыben мақтанамыз.</p>

Күтілетін нәтиже:

- Біледі:** музыка тыңдап, ұзак, қысқа, жуан, жіңішке дыбыстарды ажырату.
Игереді: жалаушамен жаттығуды музыкамен жүріп жасау, музыканы тыңдату
Менгереді: музыкамен аттың шабысын, батырлардың қимылын жасауды.

- Мерзімі:** 25,27 - Казан 2021ж
Білім беру саласы: Шығармашылық
Бөлімі: Музыка
Тақырыбы: «Күз-жомарт»
Мақсаты: музыканың динамикалық түрлерін ажырату, әртүрлі жанрлар (марш, полька, вальс) түсініктерімен танысу. Би элементтерін музыканың бояуымен сезініп жасау
Көрнекілік: бейнетаспа, опера үзінділері; ұнтаспа, желпуіш.
Сөздік жұмыс: көтерінкі, баяу, көнілді, вальс, полька, марш, күз мезгілі жетеді, күз бояуын шашады.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотива- циялық көзғу- шылық	Музыка жетекшісі балаларды қарсы алады, Амандасады. - Сәлеметсіңдер ме, балалар! (до, ре, ми, фа, соль, ля, си)	Балалар қатармен кіреді, тұрады. Сәлеметсіз бе? (фа, фа, ми, ре, до)

<p style="text-align: center;">Үйндеңдік</p>	<p>Өн тыңдау: «<i>Тамшылар</i>» (М.Жаутіков).</p> <p>Балаларды шенбер бойымен жүргізіп, жөніл би ыргактарна жаттықтырады, үйретеді. Би элементтеріне, өз орындарына тұруды қалыптастырады.</p> <p>Қымылды ойын: «<i>Өз орынды тап!</i>»</p> <p>Бұл ойын балаларды ойлау кабілеттеріне дағдыландырады, зейінін оятады.</p> <p>Балаларды зал бойымен жеке-жеке төрт катарга тұргызады, өз орындарын, кімнің артында, кімнің алдында екенін көріп алулары керек. Музықа әуені басталғанда балалар еркін ыргактармен жүгіре билейді. Музықа тоқтап, «<i>Өз орынды тап!</i>»-деп музықа жетекшісі белгі бергенде балалар алғашки орындарына тұра қалуға үйренеді. Бұл тапсырманы ойын ретінде залға келген сайын ойнатып үйретсе, балалар еркін тұруға қалыптасады.</p> <p>«<i>Өз жұбызы тап!</i>» ойыны да осылай үйымдастырылады. Төрт, болмаса, үш катарға жүппен тұргызылады., әрі қарай ойын дәл солай жалғастырылады.</p> <p>«Музыка бояулары» ойынында балаларды музықа тембрі, ыргагы, мажко, минорладтарымен ойын арқылы музықа бояулаын білуге баулимыз.</p> <p>Балаларға интерактивті текта, ширма арқылы би түрлерін көрсетеді; вальс, полька, марш, қазақ бін. Опера және балет театрының бейнетаспасынан үзінділерді тыңдайды., көреді. Жанр түрлерін қайталап айтқызады, үйретеді. Балаларға музыканың әртүрлі бояулардан құралатының түсіндірді. Жогары және төмен дыбыстар-көтерінкі және баяу қымылдарды сипаттайды.</p>	<p>Балалар музықа ыргагымен секіруді, жүруді, жаңымен, алға-артқа, аяқ үшін кимылдарын жасауға талпынады.</p>
<p style="text-align: center;">Рефлексиялық-түзету-шылқ</p>	<p>Музыка тыңдау: 1. Е.Брусиловский «Би»; 2. М.Глинка «Полька»; 3. Қазақтың халық әні «Камажай» (өндеген Н.Мендиғалиев).</p> <p>Балалардың қолына түрлі-түсті желпуіштер таратады. Өте баяу музықа – сары түс.</p> <p>Бояудан бірте-бірте көтеріледі. – ақышыл жасыл. Көтерінкі – жасыл. Жогары дыбыс-қызыл. Оң қолымен музықа дыбыстарын төмөн, орташа, көтерінкі көрсетіп, тыңдайды.Балаларға күз мезгілінің түстерін, құбылысын түсіндіреді.</p> <p>«<i>Күз</i>» жаттығуын айттып, дауыс ыргагын дайындаиды.</p> <p>Ән үйрену: «<i>Бұл қай кезде болады? Күз</i>» (Б.Ерзакович, Ш.Ахметов).</p> <p>Ән сезін сезіне айттуға үйретеді.</p> <p>Би: «<i>Кел, билейік</i>» (Б.Байқадамов, М.Әлімбаев) - Би қымылдарын көрсетіп, үйретеді.</p>	<p>Желпуіш түстері арқылы музыканы, күй түстерін көрсетуге тырысады. Жоғары, төмен дыбыстарға арналған жаттығуды қайталайды. Құзде жапырактар сарғаяды, туследі.</p> <p>Әнді тыңдайды, үйренеді.</p> <p>Би қымылдарын қайталап, айттуға талпынады.</p>
<p style="text-align: center;">Рефлексиялық-түзету-шылқ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Балалар, біз қандай музықа бояуларын кездестірдік? - Қандай би түрлерін көрдіңдер? - Сендер өте көремет катыстыңдар, рахмет. Сау болындар! 	<p>Көк, сары, жасыл, қызыл. Вальс, полька, марш, қазақ әнін.</p>

Күтілетін нәтиже:

Біледі: музыканың динамикалық түрлерін ажыратуды.

Игереді: музыканы тыңдап, түстері арқылы табуды.

Менгереді: «Кел, билейік» би элементтерін жасауды

Мерзімі: 1,3,8 -караша 2021 ж

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Ағайынбыз бәріміз»

Мақсаты: музыкалық шығарманы тыңдап, қабылдауға, айырмашылықтарын ажыратуға үйрету.Әуенге әсерлену, ыргактық, динамикалық есту қабілеттерін дамыту. Отбасы мүшелеріне деген сүйіспеншілікке, үлкен-кішіге деген сыйластыққа баулу.

Колданылатын көрнекі құралдар: отбасындағы туыстар бейнеленген суреттер.

Қажетті құрал-жабдықтар: алтыбақан, үшбұрыш, қоңырау, металлофон, бубен аспаптары.

Алдын ала орындалатын жұмыс: өз туыстары туралы әңгімелуе, өлең-тақпактар жаттау, жылы лебіз-тілектер айтуды үрлену. Туыстарына арнап қолдан сыйлықтар жасау.

Сөздік жұмыс: алтыбақан

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің оқу қызметі	Балалардың оқу қызметі
Мотивациялық-козғаушылық	<p>«Кел, билейік» (В. Конорова) әуенінің ыргағына еркін би кимылдарын жасайды. Би барысында секіртпелі кимылды, орын ауыстыру, бір қырымен бір аяқта келесі аяққа соға секіру кимылдарын қадағалау (боковой галоп). Санамак айтып, көнілденуге шақырады. <i>Кел, санаіық санамақ, Ойын: «Менің туыстарым».</i></p> <p>Балаларды шенбер бойымен тұрғызып, бастауыш ортада тұрып, допты кез келген балаға лақтырады. Допты қағып алған бала отбасы немесе туыстары туралы өлең-тақпақ айтып, ән орындауына болады. Ойынға белсene қатысқан балаларды мадақтау. <i>Жүзімізге қараңыз, Бал күлкілі баламыз.</i> <i>Бізге қымбат күнишік,</i> <i>Бізге қымбат аманыз.</i> (Ф. Оңгарсынова)</p>	<p>Балалар көтерінкі көніл күймен би қымылдарын еркін орындаپ, ыргакты сезіне билейді.</p> <p>Ойын барысында өздері үйренген, билетін тақпактарын, әндерін орындаиды. Допты ептілікпен қағып алуға тырысады. Әз туыстары туралы билетін, жаттаған өлең-тақпактарын, әндерін айтып, ойынды қызықты өткізуге атсалысады.</p>
Үйімдастырушылық-ізденістік	<p>-Ең сүйікті де, бізге ең жақын адам кім?</p> <p>-Неліктен аманызды құнғе теңейміз?</p> <p>Музыка тындау: «Жан анам» (Е.Өміров, К.Жәленова). Композитор Е.Өміров туралы әңгімелесу.</p> <p>Шығармаларына тоқталу.</p> <p>Дауыс жаттығуы: «Әдемі ән». Жаттығуды орындағанда терең тыныс алып, дауыстарының бірқалыпты шығуын қадағалау.</p> <p>«Анашым» жаттығуында «а» дауысты дыбысын ауызы «дөңгелете» айту тәсілімен айтқызу, таза айтуларына көніл бөлу.</p> <p>Ән үйрену: «Екеуміз әйбат баламыз». (И.Нұсіпбаев, О.Әубекіров). Әнді орында, сипаты мен көніл күйі, мағынасы, мазмұны туралы сұрайды.</p> <p>-Ән қалай орындалды?</p> <p>-«Қарнакөз» деген кім екен?</p>	<p>Ана</p> <p>Әнді тындау, нәзік әуезді сипатын ажыратады. Ән авторлары туралы естіп, біледі. Дауыс жаттығуын орындаиды. Дауысты дыбыстарды таза, анық айтуга тырысады.</p> <p>Сұрақтарға жауап беріп, өз ойларын жеткізеді. Ән әуенін үйреніп,</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>Анаң-күнің, жүргегің, Әкең-өмір тірегің, Ағаң-қамқор асқарың, Інің-мөлдір аспаның, Сен бақытты ұлансың, Бәрі саган қуансын! Әжес-асыл ардагың, Атаң-дана қорғаның, Карындасың-қанатың, Ел-Отаның-жәннәтің Сен бақытты ұлансың. Бәрі саган қуансын!</p> (M.Куанышбеков) -Туыстарымызды, ата-анамызды сыйлап, ардақтайық, балалар!	<p>Туыстарына, ата-анасына арнаган жылы лебіздерін қайталайды.</p> <p>Балалар өлең жолдарын қайталап, жаттап алуға талпынады.</p> <p>Туыстарына сыйлықтарын дайындаиды.</p>

Күтілетін нәтиже:

Біледі: шығармалардың айырмашылықтарын ажыратуды, әнді динамикасын сақтап орындауды.

Игереді: әнді есерлене орындауды, ойын шарттарын сақтауды.

Менгереді: ән мазмұнын тындаап, әңгімелуеді, әуенге сәйкес мәнерлеп қозгалуды

Мерзімі: 8,10 -қараша 2021ж

Білім беру саласы:

Шығармашылық

Болімі:

Музыка

Такырыбы:

«Мұғалім-ол біздің»

Мақсаты:

Балалардың музыкаға деген сүйіспенішлігі мен қызығушылығын арттыру, адамгершілік сезімдеріне тәрбиелеу.

Көрнекілік:

Мұғалім туралы суреттер

Сөздік жұмыс:

білім, бұлақ

Оқу іс-әрекетінің	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
----------------------	-----------------------------------	-----------------------

кезеңдері		
Мотивациялық-көзтүшүлүк	<p>Алғашқы ән сабағына лайық көтерілкі көніл күймен, жаркын музыка үніне лайық қадаммен музық залына келеді. Шаттық шенберін құрып, бір-біріне жылы лебіздерін, алакандарының жылуын жеткізу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Міне, бүгін жазғы демалыс аяқталып, оқу іс-әрекетінің басталған күні. Бір жасқа үлкейіп, есіп, жаңа топқа келіп отырындар. Қадамдарың құтты болсын, дендерін сау болып ессе беріндер! 	<p>Балалар көнілді әуенмен залға келеді.</p> <p>Балалар жазғы демалыстары туралы әңгімелеп береді.</p>
Ұйымдастырушылық-іздештік	<ul style="list-style-type: none"> - Балалар, бүгін алғашқы білім күні. Осы кезден дүниенің жан-жақты тани, көре, сезіне білүлөрін қажет. Біздің қазақ халқы кең далада жүріп, қазактың киелі аспабы – домбырамен ұшқан құстың, табигаттың, адамның боййындағы түрлі құбылыстарды ұғындыра білген. Күй – қазақтың ертеден келе жатқан аспаптық музыкасы. <p>Музықа тыңдау: «Қосалқа» (Дәүлеткерей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Балалар, музықа қандай көніл-күйде жазылған? - Күйді ести отырып, көз алдарына нені елестеттіндер? - Күй тыңдай отырып, белгілі бір оқиғаны елестетуге бола ма? <p>Бұл күйді композитор әсем көріністі суреттеген. Сынғырлаған қыздардың шашбауларын, сырғаларын, әсем жүрістерін суреттеген.</p> <p>Ән айту: «Білімнің - buquerque» (музыкасы мен сөзін жазған Т.Коңыратбай)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Білім деген сездің өзі дүниені, әлемді, табигатты тану, білу. Білімді адам-жан-жақты адам. Қөп үйрену, қөп білу – сауаттылықты арттыру. Құлақ – таусылмайтын ағын су. Сондай білімді болу қажет. <p>Ән айттар алдында дауысты қалыпқа келтіріп, ән айту ережелерін естен шығармайық.</p> <p>Ойын: «Айғолек»</p> <p>Балалар екі топқа бөлініп, қол ұстасып, бір-біріне қарама-қарсы тұрады. Жеребе бойынша бір команда ойын бастайды. Әнді кезектесіп айтып, бір баланы шақырады. Ол бала жүгіріп келіп, Ұстасқан қолдарды үзіп өтсе, қолдаын жіберген екі баланың қалаған біреуін өзімен ала кетеді. Егер қолдарын үзе алмаса, сол топта қалады. Қай топта бала қөп қалса, сол топ женіске жетеді.</p> <p>Би: «Жұптасу»</p> <p>Балалар жүпін кимыл жасап, әуенде тыңдай отырып, әуенге ілесе кимылдар жасайды.</p>	<p>Балалар домбыра туралы, күй туралы мәліметтер алады.</p> <p>Балалар музыканы тыңдаپ болған сон, ез есерлерін жеткізуге тырысады.</p> <p>Балалар білім туралы білгендерін жеткізуге тырысады. Құлақ сөзінің мағынасын естерінде сақтайды.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<ul style="list-style-type: none"> - Бүгін кай күн? - Бүгін қандай музықа тыңдадындар? - Күй дегеніміз не? - Әнде не туралы айтылды? - Қандай ойынмен таныстындар? - Бүгінгі іс-әркеттің қай түрі сендерге ұнады - 	<p>Балалардың жауаптары</p>

Күтілетін нәтиже:

Біледі:

Білім не үшін керек екенін, білімді адам қандай болатынын біледі.

Игереді:

«Білім», «бұлақ» деген түсініктерді.

Менгереді:

Халық әуенін орындаған отырып, кимылды ойын ойнауды, жұптаса би кимылдарын жасау дағдыларын

Мерзімі:

-11,13- қараша 2021ж

Білім беру саласы:

Шығармашылық

Бөлімі:

Музыка

Тақырыбы:

«Күз байлығы»

Мақсаты: музыкадағы бейнелерді ажыратуға үйрету. Әннің ширак, сергек, сабырлы сипатын ажырата білуге үйрету.

Көрнекілік: «Жеміс бағы» суреті, күз жемістері, қоңыраулар.

Сөздік жұмыс: алма, жұзім, алмұрт, анар, өрік, жіңішке, жуан, орташа.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-көзтауышлық	<p>Балаларды амандастыруға үйретеді.</p> <p>- Балалар, біз өткен жолы «күзгі орманға» барып, әртүрлі аңдарды көрдік. Ал бұл жолы біз «Бақша сыйын» тамашалаймыз.</p> <p>«Жемістер бағында» дейтін әдемі өлеңді суреттен оқып көргөше шақырамын.</p> <p>- Балалар, жемістер қай кездे піседі?</p> <p>- Қандай жемістерді білесіндер?</p> <p>(Балаларға суретті көрсетеді).</p>	<p>Балалар амандастыруға үйретеді.</p> <p>Балалар өртегілер еліндегі ойнағандарын естеріне түсіреді.</p> <p>Жемістер жазда, күзде піседі. Алма, алмұрт, жұзім, өрік, сары өрік.</p>
Үйимдастыруышлық-ізденистік	<p>Музыка тыңдау: «Жеміс бағында» (Ж.Қалжанова) өлеңін «Айгөлек» әніне салып айтады.</p> <p>Екінші рет суретке қарап, әнді балаларға қайталап айтуды ұсынады.</p> <p>Енді «Бұл қай кезде болады? Күз» әнін (Б.Ерзакович), Ш.Ахметов есімізге түсіреміз.</p> <p>Дидактикалық ойын «Қоңыраулардың дыбысын ажырат». Тыңдау.</p> <p>- Айттыңдаршы, балалар, қандай дыбыс естідіндер? Балаларға берілген текше арқылы қоңыраулардың түрін, дыбысын ажыратуды түсіндіреді.</p> <p>Ән үйрену: «Жаңбыр» (Ә.Телғозиев, Қ.Мұсіреев). Би: «Аңдар би!» Бизенің «Кармен» шығармасына қойылған «Кел, билейік» (Б.Байқадамов) биін қайталап айтуды.</p>	<p>Балалар тыңдайды.</p> <p>Суретке қарап, көрсетіп айтуда талпынады.</p> <p>Балалар өткен әнді тыңдалап, есіне түсіруге тырысады.</p> <p>Балалар берілген дыбыстарды тыңдалап, ажыратуда тырысады. Жіңішке – кішкентай қоңырау, орташа – орташалау қоңырау, жуан дыбыс – үлкен қоңырау.</p> <p>Балалар әнді тыңдалап, айтуда тырысады.</p> <p>Балалар қасқыр мен қояндар кимылын жасауда талпынады.</p>
Рефлексия-жылқы-түзету-шілдек	<p>Ойын: «Саусақ сезімін ояту».</p> <p>Дорбаның ішіне, алма, алмұрт, қара өрік, сары өрік салып қояды. Балалар қарамай, қолмен ұстап сезіну арқылы қандай жеміс екенін табуды керек.</p> <p>- Балалар,, бүгін қай мезгілге арналған әнді айттыңдар?</p> <p>- Қандай ойын ойнадыңдар?</p> <p>- Сендер өте жақсы қатыстыңдар.</p> <p>- Сау болындар!</p>	<p>Балалар ойынға қатысып, жемістердің атын айтуда тырысады.</p> <p>Күз мезгілінің әні Қоңыраулардың дыбысын ажыратуды</p> <p>Балалар коштасып, шығып кетеді.</p>

Күтілетін нәтиже:

Біледі: музыканың сабырлы, мұңлы, ширак, сергек сипатын ажыратуды.

Игереді: қоңыраулардың дыбысын ажыратуды, әнді суретке қарап көрсетіп, есте сақтауды.

Менгереді: би қимылдарын ажыратуды, сюжеттік рөлдерде ойнауды

Мерзімі: -22,24,29 -қараша 2021ж

Білім беру саласы: Шығармашылық
Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Әуенді сандықша»
Мақсаты: энді айта отырып, түстерді ажырата білуге үйрету. Есту қабілетін дамыту.
Көрнекілік: барабан
Сөздік жұмыс: соқ-соқ, дон-дон.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациял бік- қозғаушылы қ	<p>Көңілді музыка әуенімен балаларды музыка залында қарсы алады.</p> <p>Балалар санына сай түсті шарларды дайындау.</p>	<p>Балалар музыка әуенімен залға келеді. Шенбер бойымен жүреді, жүгіреді. Орындарында тұрып айналады. Тізені бүгіп серіппелі кимылдар жасайды. Қырышқыты қызықтайды.</p>
Үйімдестерушілік-іздеменістік	<p>Балалардан ойыншықтар туралы сұрау.</p> <p>Ал енді осы ойыншықтар туралы ән тыңдаймыз.</p> <p>Ән айту: «Ойыншықтар».</p> <p>Енді өткен сабакта үйренген «Кір қырышқақ» әнін еске түсіреміз. Әнді алдымен әуенімен еске түсіріп, содан кейін сезін қайталату. Ән айту кезінде дауысты дұрыс шығаруы, бірін-бірі тыңдап айтуы қажет.</p> <p>Балалар қолдарындағы барабандарды кезек-кезек көтереді.</p> <p>Әннің сезін қайталап, әуенге қосылып айтулары қажет. Алдымен әуенді бірнеше рет қайталайды. Одан кейін түгел шумақты айтуы тиіс. Екінші шумағы да осы әдіспен үйретіледі.</p> <p>Ойын: «Өз түсінді man»</p> <p>Балалар төрт топқа бөлініп, төрт түрлі шарлар үстайды. Ортага төрт түске боялған төрт шығыршық қойылады. Музыка аяқталғанда әрқайсысы өздерінің түстеріне сәйкес шығыршыққа жиналуы қажет. Қай топ тезірек жиналса, сол топ женіске жетеді.</p>	<p>Балалар сұрактарға жауап беруге тырысады.</p> <p>Әнді тыңдай отырып қолдарын көтереді.</p> <p>Әннің әуенін дұрыс тыңдап, таза айтуда тырысады.</p> <p>Әннің екі жолын үйренеді, әуен есте қалған кезде келесі екі жолын үйренеді.</p> <p>Артынан шумақты түгел айтады.</p> <p>Әнді айғайламай айтуда тырысады.</p> <p>Әнді бірге айтуда тырысады.</p> <p>Балалар залда еркін кимылдар жасап, өз түстеріне лайық машиналарын табуға тырысады.</p> <p>Музыканы тыңдай жүріп, музыка аяқталғанда тез жиналуға әркеттенеді.</p>
Рефлексия- лық-түзету- шілдік	Балаларды мақтау, мадақтау, қорытындылау.	Балалар қоштасып шығады.

Күтілетін нәтиже:

Біледі: әннің сезін анық, әуенін нақышына келтіріп айтуды.

Игереді: түстерді ажырата білуді.

Менгереді: музыка әуенімен еркін жүгіріп, музыка тоқтағанда өз түстерін таба білу дағдыларын дамытуды.

Мерзімі:	6,8 -желтоқсан 2021ж
Білім беру саласы:	Шығармашылық
Бөлімі:	Музыка
Тақырыбы:	«Қазақстан-кең байтақ елім»
Мақсаты:	музыканы тындалап, әнді айту арқылы патриоттық сезімін ояту.
Көрнекілік:	герб, ту суреттері иллюстрация түрінде.
Қажетті құрал-жабдықтар:	үнтаспа, диск.
Алдын ала орындалатын жұмыс:	герб пен ту туралы түсінік. «Елім менің» әнін жаттау.
Сөздік жұмыс:	ту, герб, гимн

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-козғаушылық	<p>Жетекші балаларға «Елім менің» әнімен кіргізеді, амандасады. «Жалаумен жаттығу» - 1,2,3 қатарға тұрып, кішкентай, үлкен шенбер жасап үрленеді.</p> <p>Герб пен ту туралы анызды әңгімелеп береді.</p> <p>Гимнің айтуын ұсынады.</p> <p>Музыка тындау: «Қазақстан жалауы» (Д.Омаров, С.Қалиев). Балаларды отырғызып, әнді айттып береді.</p>	<p>Балалар жалаушамен жүруді, қатарға тұруды менгереді, шенбермен жүріп, жаттығу жасайды.</p> <p>Өздері білетін ел туралы, Отан туралы макал-мәтеддерін айтады.</p> <p>Герб пен ту жайлыша тақпактар айттып береді.</p>
Үйымдастырушылық - іздештік	<p>-«Қазақстан жалауы» әнінің ырғағы қандай?</p> <p>-Бұл әnde жоғары дыбыс бар ма? Қай жерінде?</p> <p>-Қысқа және ұзак дыбыс бар ма?</p> <p>-Паравоз ұзак гүілдейді және қысқа дыбыс береді. Әнде де дәл солай, қысқа, ұзак дыбыстар бар» деп түсіндіреді.</p> <p>«Стаккато» дауыс жаттығуын айтқызады үретеді.</p> <p>Қолдарына кішкентай таяқшалар, алдына жастықшалар береді.</p> <p>«Қазақстан жалауы» әнін айтады. Балаларға таяқшаны ұрып, ырғакты сезінуін ұсынады.</p> <p>Көк ас-пан-да көк ту бар.</p> <p>-Қай жерінде ұзак дыбыс бар? 2-3 мәрте негізгі буын, бас буын, соңғы буынды айтады.</p> <p>-Енді ән айттып, дауысымызды жаттықтырайық.</p> <p>Ән үйрену: «Елтанбасы елімнің» (Д.Омарова, С.Қалиев).</p> <p>-Би билейік, үйренейік, қозғалайық, куанайық.</p> <p>Шабу, тізелерін көтеріп жүру, т.б.</p> <p>-Қыран құс қалықтап ұшады. (Жетекшінің таңдауымен қыран құстың дыбысын пайдалану).</p> <p>Батырлар биін үретеді.</p> <p>Қара баланың қимылына (И.Сапарбай «Қазақтың қара баласы», «Серілер» тобының үнтаспасын пайдалану).</p> <p>Аспапта ойнау. Халық әні «Илигай» қайталанып үретіледі.</p> <p>Ойын: «Қандай ырғақ» (А.Асылбек) ойынын естеріне түсіреді, қайталайды.</p>	<p>Әннің ырғағы орташа, салмақты.</p> <p>Жоғары дыбыстын басталады.</p> <p>Балалар дыбысты салады.</p> <p>Гу-у-у-у – ұзак</p> <p>Гу-у- қысқа.</p> <p>Балалар таяқшамен жастықшаларды ұрып, ырғакты сезінеді.</p> <p>Соңғы буында</p> <p>Дауыс жаттығуын жасап, ән айтуда тырысады. Әнді бірге айттып, үйреніп, оған қоса қимылдарды да жасауда тырысады.</p> <p>Балалар «Қара бала» биінің қимылдарын жаттап алады.</p> <p>Оған қоса сезін де жаттайады.</p> <p>Балалар ұрмалы аспаптарда қызыға ойнайды.</p> <p>Балалар ойынға белсендеген жағдайда жасауда.</p>
Рефleксиялық-тузету-шылдак	<p>-Балалар сендер қандай әуендер тындаудындар?</p> <p>-Герб туралы не білесіндер?</p>	<p>«Елім менің», «Қазақстан жалауын» тындауды.</p> <p>Біз гербімізбен, Тұымызбен мақтанамыз.</p>

Күтілетін нәтиже:

Біледі:	музыка тындалап, ұзак, қысқа, жуан, жіңішке дыбыстарды ажырату.
Игереді:	жалаушамен жаттығуды музыкамен жүріп жасауда, музыканы тындауда
Менгереді:	музыкамен аттың шабысын, батырлардың қимылын жасауда

Мерзімі:	25,27 -желтоқсан 2021 ж
Білім беру саласы:	Шығармашылық
Бөлімі:	Музыка
Тақырыбы:	«Жомарт өлкем»
Мақсаты:	музыканы тыңдау, сзіну, сипатын ажырату, динамикасын білу.
Көрнекілік:	Туган жеріне деген сүйіспеншілік сезімін дамыту.
Қажетті құрал-жабдықтар:	ноталар, нота сызықтары.
Сөздік жүмыс:	ноталар, диск.
	ноталар, елім менің, қысқа, ұзак

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-көзтаушылық	<p>Жетекші балаларды «Менің елім» әнімен (Н.Назарбаев, Б.Тілеухан) қарсы алады. Жалаушалармен жаттығу жасайтынын айтып, орындарына тұрғызып үретеді. Туган жердің жырларын Қызғалдақтай терейтік.</p> <p>Кең өлкенің қырларын</p> <p>Жүр, арапал келейік!-деп ақын М.Әлімбаев туган жерін осылай жырлапты.</p> <p>Музыка тыңдау: «Туган ел» әнін (Л.Хамиди) отырып тыңдайық (ұнтаспадан тыңдайды).</p> <p>-Әнді кім жазды?</p> <p>Балаларды дидактикалық ойын ойнауға үйымдастырады.</p>	<p>Балалар екі қолына жалауша ұстап жүреді; сапты бұзбауға, үш катарага белінуге тырысады. Балалар олеңді тыңдайды.</p> <p>«Туган жер» өлеңін есіне түсіріп айтуға тырысады.</p> <p>Композитор</p>
Үйнімдастыруыштық - ізденистік	<p>Дидактикалық ойын: «Ноталарды орналастыр». </p> <p>-Қандай ноталар болады?</p> <p>-Ән қанша нотадан тұрады?</p> <p>Осы ноталарды құрастырып, ән, шығармаларды жазатын адамды композитор дейміз. Қазақ ССР-не еңбекі сінген қайраткер, балалардың досы Латиф Хамидидің суретін көрсетіп, таныстырады.</p> <p>Л.Хамидидің жазған әндері өте көп, оның ішінде ІІ.Алтынсариннің «Кел, балалар, оқылық» өлеңіне ән жазған, тағы да көптеген әндері бар.</p> <p>Бала саны бойынша үлестірмелі текшелер таратады. (Нота сызықтары мен ноталар). Соль, фа, ми, ре, до, до, ре,</p> <p>Ән саламыз өз-ге-ше,-деп, әндетіп, күйсандықта тартады.</p> <p>-Мен жаттығуды қалай орындаым?-деп сұрайды. Қолымен жоғарыдан төменге серпен көрсетеді.</p> <p>-Ен жоғарғы нотадан басталды?</p> <p>Соль нотасын мен айтамын, ал сендер әрі қарай жалғастырындар.</p> <p>Соль нотасын екінші сызыққа қоямыз, ал қалғанын өздерің орналастырындар.</p> <p>Дауыс жаттығуы: «Жаттығамыз өзгеше» (И.Нұсіпбаев, Г.Абдрахманова).</p>	<p>Балалар ноталарды есіне түсіреді. Қысқа. Ұзак. Жеті нотадан тұрады.</p> <p>Балалар үлестірмелі текшелерді алып, жаттығуды тыңдайды.</p> <p>Жоғарыдан төменге</p> <p>Сольдан кейін фа, ми, ре, до фа, ми, ре, до</p> <p>Дауы жаттығуын бірте-бірте жоғары, бірте-бірте төмен айтуға үйренеді. Сызықтарға дұрыс орналастыруға тырысады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>Ән үйрену: «Жомарт елім» (И.Нұсіпбаев, Т.Молдагалиев).</p> <p>«Алатау», «Бейтерек» әндерін қайталауды ұсынады.</p> <p>«Қара жорға», «Асатаяқ» билерін қайталарап үйренуді ұсынады. Ұлдардың кимылын бөлек, қыздарды бөлек үйретеді.</p> <p>Н.Тілендиевтің «Әлқиссасын» балалардың қайталарап ойнауын ұсынады.</p> <p>-Айтқан әндерін ұнады ма?</p> <p>-Ол әнді кай композитор жазды?</p> <p>Үйге «Жомарт өлкем» деген тақырыпқа сурет салып келуді тапсырады.</p>	<p>Балалар ауызды дұрыс ашуға, айғайламай, өзін тыңдап айтуға үйренеді.</p> <p>Биді есіне түсіріп, қайталаيدы.</p> <p>Балалар тыңдаган шығарманы еске түсіреді.</p> <p>Ең әдемі И.Нұсіпбаев</p>

Күтілетін нәтиже:

- Біледі:** музыканы тыңдауды, сипатын ажыратуды, әнді мәнерлеп айтуды білу керек.
- Игереді:** ноталарды сызықтарға дұрыс орналастыруды игереді.
- Менгереді:** ұлттық қимылдарды, музыка әуенін сезіне билеуді

Мерзімі: 20,22 - желтоқсан 2021 ж
Білім беру саласы: Шығармашылық
Бөлімі Музика
Тақырбы: «Гүлдене бер, Астана»
Мақсаты: музика ырғағын сезіну, түрлі сипаттарды ажыратада білу, музиканың динамикалық және қарқындық өзгерістерін сезіну. Энді көңілді, ынталы орындауға төседіру.

Қолданылатын көрнекті құралдар: дидактикалық үlestірмелі дөңгелектер.

Қажетті құрал-жабдықтар: интерактивті тақта, үнтаспа.

Алдын ала орындалатын жұмыс: Астана туралы әңгімелеу. «Бәйтерек»-ынін сөзін жаттау.

Сөздік жұмыс: көңілді, жігерлі, сабырлы.

Оқу қызметінің кезеңдері	Музика жетекшісінің оқу қызметі	Балалардың оқу қызметі
Мотивациялық-көзгауышылық	<p>Жетекші балаларды «Көңілді марш» ырғағымен күтіп алады. Жаттықтырып денені Жаттығуды бастаймыз Бір-екі, бір-екі Адымдаң біз жүреміз,- деп «Музика ырғағымен жаттығамыз» ырғақты қимылдарын ұсынады. «Сәлемдесу жаттығуны» жалғастырады. Балалар пойызға отырып, Астанаға аттануды ұсынады. Рәп ырғағымен әндетеңді: Гүлдене бер, Астана! Пыш-пыш, пыш-пыш Астанамыз-бас қала! Гу-гу, гу-гу Жасай берсін кен дала! Бір-екі, уш, төрт Токтатамыз пойызды Пыш-пыш, пыш-пыш. Екі рет қайталаїды.</p>	<p>Балалар әдеттегі-дей үйренген ырғақтарымен деңе жаттығуын жасауга талпынады.</p> <p>Бәрі бірге қосылып, сәлемдеседі.</p> <p>Балалар пойызға отырып, елең ырғағымен жаңа «рәп» қимылдарын жасауга, сөздерді бірге қайталауға тырысады. Бір рет жетекшімен жасап үйреніп, екінші рет өздері еркін айтуда тырысады.</p>
Үйымдастырушылық- ізденистік	<p>Музика тындау: «Асқақта, Астана!» Эннің мазмұнына, әуеніне, ырғағына көңіл бөлуді сұрайды.</p> <p>-Астана қандай қала?</p> <p>-Эннің сипатын ажырат.</p> <p>Дидактикалық ойын: «Сипатын ажырат». Бала саны бойынша айналмалы дөңгелек таратып беріп, Құсайыновтың «Сәби қуанышы» шығармасын, «Асқақта, Астана!»-ын: «Қазан» шығармасын тындарап, ажыратуды ұсынады.</p> <p>Дауыс жаттығуы: «Менің елім» әні бірнеше рет айтқызады.</p> <p>Ән үйрену: «Бәйтерек»</p> <p>Би: «Кара жорға» балаларды түрғызып, би қимылдарын көрсетеді. «Айналма», «ашамай», «сырға», «толқын», «иек», «буын» қимылдары, иық, аяқ, бел, мойын буындарының еркін, ырғатылып қимылдаудың үйретеді. Балалардың киялышына байланысты би жарысын үйымдастырады. Биге деген құштарлығы сезілген балалардың өз бетінше билеуіне ерік береді.</p> <p>Ойын: «Мен күшкін»</p>	<p>Балалар әнді тындауды. Астана-әдемі, жаңа қала Шығармаларды тындалап, сипаттарын ажыратуға тырысады.</p> <p>«Сәби қуанышы»-Көңілді, «Асқақта, Астана!»-жігерлі, «Қазан»-сабырлы.</p> <p>Әнді анық айтуда, бірдей бастап, бірге бітіруге тырысады.</p> <p>Балалар өз орындарына түркіп, би қимылдарын қайталаїды. Буындарын еркін козгалуға тырысады.</p>
Рефлексиялық-тузетушілік	<p>-Музиканы тындаған үнай ма?</p> <p>-Кім әнді жеке айтқысы келеді?</p> <p>-Келесі жолы барлық таңдаған шығармаларды ажыратып жарысамыз.</p> <p>-Сендер ете жақсы ән салып, би билейсіндер.</p>	Балалардың жауаптары тындалады.

Күтілетін нәтиже:

Біледі: музиканы, ырғақты сезіну, сипаттарды ажыратада білуі керек.

Игереді: үlestірмелі дөңгелек- текшелермен ойнауды, сипаттарын айналдыру арқылы табуды игереді.

Менгереді: музыкамен би қимылдарын жасауды, қол буындарын қимылдатуды, би үлгілерін қайталап көрсетуді.

Мерзімі: 27,29 - желтоқсан 2021 ж

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Аяз ата мен Ақша қар»

Мақсаты: қыс кейіпкерлерімен танысу. Музыканы тыңдауға, ілесе айтуға шақыру, би ырғактарын жасауға талпындыру.

Көрнекілік: куыршақ Аязата, Қаршақызы, кішкентай ұстел, кішкентай шаналар, ленталар, шамдар.

Сөздік жұмыс: алақай, Аязата, Қаршақызы, шырша, аяз.

Оку іс-әрекеттің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	<p>Музыка жетекшісі топқа барып амандасып, балаларды куыршақ театрына шакырады. Алдын ала педагогпен сабак барысын жоспарлап дайындаиды. Музыка жетекшісі театр ішінде дауыс шығарады.</p> <p>-Балалар! Балалар! Мен келе жатырмын! Сәлеметсіндер ме, кішкентай достарым! Менің атым – Қаршақызы!</p> <p>-Ой, мынау қандай әдемі шырша, ойыншықтарының жалтырауын-ай !(Шырша жаңыны, айланатын болуы керек.)</p> <p>Қаршақызы: -Кәне, шыршаға шапалақ соғайық, аяғымызды топылдатайық.</p> <p>Қаршақызы: -Балалар, сендер шырша туралы ән білесіндерме?</p> <p>Музыка тыңдау: Г.Абдрахманова, А.Магмен «Шамшырақтар» -Әнін тыңдайық.</p> <p>Қаршақызы: -Рахмет, балалар, енді мен сендерге ән айтып беремін, ал сендер тыңдандар.</p> <p>Ән үйрену: Г.Абдрахманова, А.Магмен «Шамшырақтар»</p> <p>Куыршак-Аязата сөйлеп шығады:</p> <p>-Балалар! Баллар!</p> <p>Айналайын балалар,</p> <p>Өлең, тақпақ айтыңдар,</p> <p>Маган билеп берсеңдер,</p> <p>Сыйлығым бар сендерге!</p> <p>Г.Абдрахманова, Э.Фасхудинова «Билейміз Аязатамен» әніне бәрін жүптасусынан шакырады.</p> <p>Педагог балаларды жұппен түрғызады, билеуге үйретеді.</p> <p>Ойын: «Аязата сенбісің?».</p> <p>Қаршақызы: -Балалар, сендерге көп-көп рахмет, енді біз орманға кетейік, ейткені жылыдан еріп барамыз.</p> <p>Аязата:</p> <p>-Қош сау болындар! Мен сендерге тағы да келемін, сыйлық әкелемін. Ал бүтін сендерге көп – көп қар сыйлаймын,- деп қар беріп кетеді.</p> <p>Музыка жетекші:</p> <p>«Ойлаймыз, ойлаймыз, Жана жылды тойлаймыз»</p>	<p>Балалар залға кіреді, амандасады.</p> <p>Балалар амандасады.</p> <p>Балалар күледі, куанады.</p> <p>Жалған шыршаға шапалақ соғады, топылдатады.</p> <p>Балалар «білеміз» деп есіне түсіреді, айтуға тырысады.</p> <p>Балалар Қаршақызыға қараң, әнді тыңдайды, қайталайды.</p> <p>Балалар:</p> <p>«Айтамыз, айтамыз, Биде билей аламыз. Кәне, кәне сыйлышын, Алайықшы бәріміз».</p> <p>Аязата, ля-ля-ля.</p> <p>Аязата, ля-ля-ля.</p> <p>Бірге билеп аяқтарымен, Қолдарымен кимылдауға тырысады.</p> <p>Балалар қол бұлғап қоштасады.</p> <p>Балалар қарды алғып куанады, ойнауга тырысады.</p>
Рефлексия лық- түзегүші- лік	<p>-Балалар, сендерге кім келді?</p> <p>Педагог екеуі «Қарыспак» ойынын үйымдастырады, ойнауга үйретеді.</p> <p>-Жарайсындар, балалар!- деп мадақтайады.</p>	Аязата, Қаршақызы

Күтілетін нәтиже:

Біледі: әнді есте сақтауды, ырғактарды сезінуді.

Иегерді: шырша, ойыншықтар, қармен ойнауды.

Менгереді: Шенбермен жұптасып жүруді

Мерзімі: 5,10 -қантар 2022ж

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Келді міне Жаңа жыл»

Мақсаты: әуен сазынан қысқа көріністерін естіп-білуге, оны қымыл-қозғалысмен бейнелей білуге баулу.

Көрнекілік: шырша.

Қажетті құрал-жабдықтар: ұнтаспа, диск.

Алдын ала орындалатын жұмыс: қысқы орман туралы түсінік. П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан» шығармасы мен К.Шілдебаевтың «Жаңа жыл» әнін сипаттап, қандай айырмашылықтары бар екенін білу.

Сөздік жұмыс: сабырлы, көңілді, ыргак.

Оку іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивация- лық- кознаулы- лық	<p>Балалар педагогпен бірге келеді, жетекші қарсы алады.</p> <p>Жетекші: Сә-ле-мет-сіз-дер-ме, ба-ла-лар!-деп жаттығу арқылы сәлемдеседі.</p> <p>Балаларды қысқы орманға шақырады. Қысқы орманның жіңішке, жуан, сабырлы да акырын, көңілді жолдары мен көңілсіз жолдары болады екен. Олай болса, қысқы орманға аттанайық.</p>	<p>Балалар залға еркін кіріп тұрады.</p> <p>Сә-ле-мет-сіз-бе?</p> <p>Балалар музыканың сипатын, тембрін естеріне түсіруге тырысады.</p>
Ұйымдастырушылық - іздемістік	<p>Оған баруымызға музыка бізге көмектеседі.</p> <p>Дидактикалық ойын: «Айналмалы дөңгелек».</p> <p>П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан», К.Шілдебаевтың «Жаңа жыл жыры», К.Куатбаевтың «Балдыргандар маршын» тыңдатады.</p> <p>Шығармалардың сипаты аудиосанды, әртурлі қымылдарды жасап жүзу керегін үйретеді.</p> <p>П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан» шығармасында біз қандай жолмен жүрдік?</p> <p>-Жарайсындар, балалар, орманда ешкім қалып қойған жоқ па?</p> <p>-Балалар, қысқы орманның жаңғырган дауысы ете таза,-деп балаларды шеңберге тұрғызып, «Музыка жаңғырығы» жаттығуын ұсынады (М.Андреева). Балалардың орман құбылысына көңіл болуін сұрайды (кішкентай шыршаны алдын ала дайындаған қояды).</p> <p>«Шырша» әнін айтады.</p> <p>Әннің жылдам, көңілді әуенін үйрене отырып, ыргактың суреттеріне мән бере, таза айтуға дағдыландырып, дыбыс биіктігін ажыратады.</p> <p>Балалардың үйретеді.</p>	<p>«Желтоқсан» шығармасында вальс ыргагымен жүруге тырысады.</p> <p>«Жаңа жыл» әнінде орындыққа отырып, қолға жылтырақтар алып, онға, солға бұлғайды.</p> <p>«Балдыргандар маршын» тыңдалап, ыргагын қағады.</p> <p>«Вальс»-сабырлы,</p> <p>«Балдыргандар маршы» - көңілді,</p> <p>«Жаңа жыл»-әсерлі.</p> <p>Балалар шеңберге тұрып дауыс жаттығуын айтады.</p> <p>Балалар кішкентай шыршага жақындаған қарайды, әнді орындарына отырып айтады.</p> <p>Әннің көңілді, жылдам ыргактарына мән беріп, таза айтуға тырысады. Дыбыс биіктігін ажыратуға талпынады.</p>
Рефлексиялық- түзетушілік	<p>П.И.Чайковскийдің жаңа жылға арнап жазылған «Шелкунчик» балетінің бірінші бөлімі ұнтаспада тыңдалады және осы балетке «Кішкентай қойылым» ұйымдастырылады. Балаларды басты, қосалқы кейіпкерлер рөліне бөледі.</p> <p>-Бүгін қандай шығарма тыңдадык?</p> <p>Ойын: «Ұлдар мен кыздар». Глинканың «Полька» марш ыргагымен кыздар адымдайды, ұлдар секіреді.</p> <p>Ыргакты қымылдар: балаларға өздері ойлап би қымылдарын жасауды ұсынады.</p> <p>Аспапта ойнау: «Полька» (Филиппенко). Балаларды ұрмалы аспаптарда ойнауға үйретеді.</p>	<p>П.И.Чайковскийдің «Шелкунчик» балетінен үзінді тыңдайды.</p>

Күтілетін нәтиже:**Біледі:**

әуенде сазымен айтуды, тыңдауды, естіп білуді.

Игереді:

музыканы тыңдап, түрі өзгерген сайын, «сабырлы», «женіл», «көңілсіз», «көтерінкі» сипаттарын ажыратуды игереді.

Мерзімі: 12,17 - кантар 2022 ж**Білім беру саласы:** Шығармашылық**Бөлімі** Музыка**Тақырыбы:** «Аққала»**Мақсаты:** тыңдау ынтасын тәрбиелеу, ширақ және сабырлы сипаттың қымыл арқылы көрсету, төмен және жоғары дыбыстарды есту, сезіну.**Қолданылатын көрнекі құралдар:** үстел үстінде жұмбақ жаттығуға арналған баспалдақ, баским, мұрын, сыпырғыш.**Сөздік жұмыс:** аппақ, Аққала, топ бала.

Оқу қызметінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің оқу қызметі	Балалардың оқу қызметі
Мотивациялық-көзгаушылық	<p>Балаларды жылы шыраймен қарсы алу, амандасу.</p> <p>Ортага кішкентай шыраша қойылады.</p> <p>«Шыриша жыры» әнімен балаларды сергіте журуге, секіруге, кол ұстасып шеңбермен журуге шақырады.</p> <p>Ән ырғағы мен мәтінді тыңдап, балалардың қымылдар көрсетулерін сұрайды.</p> <p>Балаларға әуенмен жұмбақ жасыру тәсілін түсіндіреді.</p> <p>Баспалдақ арқылы дыбыстар жоғары көтеріледі және төмен түседі, қайталанады.</p> <p>«Баспалдақ» дауыс жаттығуы.</p>	<p>Балалар залға кіріп амандасады.</p> <p>Балалар әнді тыңдай жүріп, жетекшіге қарап, қайталайды, иби қымылдарын жасауға талпынады.</p> <p>Баспалдаққа қарап жетекші дыбыстарды төменин жоғары айтатынын үтінуға тырысады.</p>
Үйімдастырушылық-ізденістік	<p>«Аққала» жұмбақ жаттығуы.</p> <p>Oйлаңдар да ойнаңдар, Сәбіз мұрын кімде бар. Шелек киген басына, Айтыңдарши, балалар?</p> <p>-Сонымен ол кім екен, балалар?</p> <p>Жаттығу (жоғары, төмен дыбыстарға арналған).</p> <p>Балаларға баспалдақпен төмен қарай айтуды жеке-жеке шақырып үйрету.</p> <p>Тыныс алу жаттығуын ойын арқылы көрсету.</p> <p>Аққала: Балалар, мен еріп бара жатырмын, көмектесіндерші!</p> <p>«Аязата сенбісін?» әнін қайталауды ұсынады. (Өткен сабактан қайталау. Музыкасы Б.Дәлденбай сөзін лайықтаған Ж.Әбдірашев).</p> <p>«Аққала» әуені ойланып, балаларға әуені мен қымылды үйретіледі, көрсетіледі.</p> <p>Кез келген баланы ортага шығарып, Аққала кейінде ойнауға шақыру. Әннің соны жылдам музыкаға айналады. Жылдам музыкамен көнілді жүгереміз, қашамыз, тоқтағанда қозғалмай, катып қалу керек. Балаларға келесі ойынның шартын түсіндіру.</p> <p>«Аққаланы кім жылдам киіндіреді?»</p>	<p>Балалар сөзін тыңдайды, «Аққала» деп жауап беруге тырысады.</p> <p>Балалар қолымен баспалдақты жоғарыдан төмениң қарай жылжытып отырып, дыбысты сөзбен жауап беруге тырысады.</p> <p>Аққалага көмектесу үшін оған үрлейді, тыныс, дем алу жаттығуын қайталайды.</p> <p>Әнді қайталап айтуда тырысады.</p> <p>Шеңбермен жүріп әнді орындауға талпынады. Балалар көнілді музыкаға жылдам жүгіреді, музыка үзілгенде тоқтай қалуға тырысады.</p>

Рефлексиялық-түзетушілік	<p>-Балалар, біз кеммен ойнадық?</p> <p>-Енді өздерің далага серуенге шыққанда Аққаланы жасап көріндер.</p> <p>Сая болындар!</p>	Балалар қоштасады.
--------------------------	--	--------------------

Күтілетін нәтиже:

Біледі: тындауды, қайталауды, дыбыстарды таза айтуды.

Игереді: дыбыс жаттығуын, баспалдақпен дыбыстарды жоғары төмен айтуды.

Менгереді: мәтініне қарай қимылдарды тыңдал жасауды.

Мерзімі: 19,24 -қантар 2022 ж

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі Музыка

Тақырыбы: «Қысқы орманда»

Мақсаты: әуен сазынан қыс көріністерін естіп-білуге, оны қымыл-қозғалыспен бейнелей білуге баулау.

Қолданылатын көрнекті құралдар: шырша.

Қажетті құрал-жабдықтар: үнтаспа, диск.

Алдын ала орындалатын жұмыс: қысқы орман туралы түсінік. П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан» шығармасы мен Қ.Шілдебаевтың «Жаңа жыл» әнін сипаттап, қандай айырмашылықтары бар екенін білу.

Сөздік жұмыс: жаңа жыл, сабырлы, көңілді, ырғақ.

Оку қызметінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің оку қызметі	Балалардың оку қызметі
Мотива-циялық-қозғауыш-лық	<p>Балалар педагогпен бірге келеді, жетекші карсы алады. Жетекші: Сә-ле-мет-сіз-дер-ме, ба-ла-лар!-деп жаттығу арқылы сәлемдеседі. Балаларды қысқы орманға шақырады. Қысқы орманның жіңішке, жуан, сабырлы да акырын, көңілді жолдары, көңілсіз жолдары болады екен. Олай болса, қысқы орманға аттанайық.</p>	<p>Балалар залға еркін келіп тұрады. Сә-ле –мет-сіз-бе? Балалар музыканың сипатын, тембрін естеріне түсіруге тырысады.</p>

Ұйымдастырунылық-ізденистік	<p>Оған баруымызға бізге музика көмектеседі. Дидактикалық ойын: «Айналмалы дөңгелек» П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан» шығармасы мен Қ.Шілдебаевтың «Жаңа жыл», Қ.Куатбаевтың «Балдыргандар маршын» тыңдатады. Шығармалардың сипаты аудиосандар, әртүрлі қимылдарды жасап жүру керегін үретеді. «Музика жаңғырығы» жаттығуын жасауды ұсынады. (М.Андреева). Балалардың орман құбылысына көніл бөлуін сұрайды (кішкентай шыршаны алдын-ала дайындал қояды). «Шырша» әнін айтады. Әннің жылд, көңілді әуенін үйрене отырып, ырғақтың суреттеріне мән бере, таза айтуга дағдаландырып, дыбыс биктігін ажыратада білуін ұсынады.</p>	<p>«Желтоқсан» шығармасында «вальс» ырғағымен жүруге тырысады. «Жаңа жыл» әнінде орындықта отырып, Қолға жылтырақтар Алып, онға-солға бұлғайды. «Балдыргандар маршын» тыңдал, ырғағын қағады. Балалар шенберге тұрып, дауыс жаттығуын айтады. Балалар кішкентай шыршага жақындал қарайды, әнді орындарына отырып айтады.</p>
Рефлексиялық-түзетуші	<p>.Балаларды басты, қосалқы кейіпкерлер рөліне бөлөнеді. -Бүгін қандай шығарма тыңдадық? Ойын: «Ұлдар мен қыздар» Глинканың «Полька» марш ырғағымен қыздар адымдайды, ұлдар секіреді. Ырғақты қимыл: балаларға өздері ойлап би қимылдарын жасауды ұсынады. Аспапта ойнау: «Полька» Балаларды ұрмалы аспапта ойнауға үретеді.</p>	<p>П.И.Чайковскийдің «Щелкунчик» балетінен үзінді тыңдайды.</p>

Күтілетін нәтиже:

Біледі: әуенде сазымен айтуды, тыңдауды, естіп білуді.

Игереді: музыканы тыңдал, түрі өзгерген сайын, «сабырлы», «жеңіл», «көңілсіз»,
«көтерінкі» сипаттарын ажыратуды игереді.

Менгереді: музыканы тыңдал, марш, вальс, полька сипаттарын ажыратада біледі. Вальс
ырғағының элементтерін қайталайды.

Мерзімі: 24,26,31 -қантар 2022ж

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музика

Тақырыбы: «Айнала ақша қар»

Мақсаты: музыканы тыңдал, ырғақты сезінуге баулу. Әнді мәнерлеп айтуда, дауыс
ырғақтарын жаттығу арқылы дамытуға жетеледі.

Көрнекілік: ұрмалы аспаптар: бубен, маракас, үшбұрыш; қыс көрінісі бейнеленген
сурет.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музика жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
------------------------------------	---------------------------------------	------------------------------

<p>Мотивациялық-қозғалышлық</p>	<p>Балаларды аланға «Қыс қызығын» ойын-сауығына шакыру. Жетекші : Қыс қызығы басталды Ойнап асыр салайык. Сазды әуен мәнерлеп, Ырғакты әнге салайык. Музыка тыңдау: «Бұл қай кезде болады?» Балаларды шенберге тұрғызып, әндете жүріп бубенді үlestіреді. Бірімізге-біріміз Бубенді үlestіреміз. Кімге келіп тоқтаса Би ыргағын көрсетсін. Әуен тоқтаганда бубен қай балаға түссе, сол баланы ортага шығарып, ойын шартын түсіндіреді. -Біз бубенді ыргақпен согамыз, ал сен ырғакты бұзбай билеп бересің. Барлық балаларға сылдырмак, бубен, маракас, т.б.үрмалы аспаптарыды үlestіріп береді. Біз ыргақты қағамыз, Бір, екі, үш, төрт, Жылдамдатып согамыз, Тез-тез, тез-тез, тез-тез, Жай, жай, жай, жай. Тоқтат, тоқтат ыргакты, - деп бірнеше бала қайталайды. Күлдіргіш кейіпінде педагог жүгіріп келеді. Жеделхат алып келіп, оқиды: «Аққала көмекке шақырады» «Қояндар жарысқа шақырады». Күлдіргіш балалармен аяғына дейін бірге ойнайды.</p>	<p>Балалар ойын-сауыққа көнілдене шығады.</p> <p>Балалар бубенді әндете жүріп үlestіруге тырысады. Ортаға шыққан бала ыргақты тыңдал, би қимылдарын есіне түсіруге талпынады.</p> <p>Балалар аспаптарды қолдарына алады. Үрмалы аспаптармен ыргақты қайталап согуға тырысады.</p> <p>Балалар шақырган кейіпкерлерді естеріне түсіреді.</p>
<p>Үйымдастыруышлық - ізденистік</p>	<p>«Шаңғы тебеміз» (Е.Тилисеева) ән жаттығуымен Аққала көмекке баратындарын түсіндіреді. Ойын: «Қояндар». «Қыс» (Б.Жұсібалиев, А.Асылбек) әнін Аққалага айтып беру керегін айтады. Ән жаттығуымызды айтып, енді Үш аюдың өнерін көрүге барайық. Ән: «Айнала ақша қар». Енді ән жаттығуымен жарысқа шақырган қояндарға баруды ұсынады. Қояндар (педагогтер) қарсы алады. Қояндар балаларды үш топқа бөледі, қолдарына үрмалы аспаптарды таратады. Ойын: «Конілді ыргак». Қоян дирижер рөлінде. Ыргак пен өлшемге арналған ойын. Жай бірте-бірте жылдам және тез ыргак. «Ақшакар» (К.Қуатбаев, Қ.Ыдырысов) әнін қайталау.</p>	<p>Жаттығуды қайталап айтуға тырысады. Ойын ойнайды. «Қыс» әнін еркін орындауды.</p> <p>«Үш аю» ертегісін естеріне түсіреді. Балалар ыргақты тыңдайды. Әке аю Ана аю Қонжық Қонжық және үлкен аюлардың жүріс ыргақтарының айырмашылығын айтуға талпынады. Балалар жаттығуды айтып қояндарға барады, үйренеді. Дирижерға қарап, қызығушылықпен қатысады. Қимылдарының ыргағы мен өлшемін ажыратуға талпынады. Балалар әнді мәнерлеп айтады.</p>
<p>Рефлексиялық-түзетүшілік</p>	<p>-Балалар, сендер бүтін қандай мерекеге бардындар? -Кімдерді кездестірдіндер?</p>	<p>Қыс қызығы мерекесіне. Аю, аққала, қоян, күлдіргіштерді.</p>

Күтілетін нәтиже:

Біледі: музыканы тыңдауды, ыргақты сезінуді, әнді мәнерлеп айтуды.

Игереді: музыкалық аспаптарда ыргақты сезіне ойнауды. Текшемен жұмыс жасауды. **Менгереді:** музыканы тыңдал, би қимылдарын бірге жасауды (секіру, жүру, жүгіру)

Мерзімі: 2,7 -Ақпан 2022ж

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Орманда серуендейміз»

Мақсаты: әуен сазынан қыс көріністерін естіп-білуге, оны қимыл-қозғалыспен бейнелей білуге баулу.

Көрнекілік: шырша.

Қажетті құрал-жабдықтар: ұнтаспа, диск.

Алдын ала орындалатын жұмыс: қысқы орман туралы түсінік. П.И.Чайковскийдің

«Желтоқсан» шығармасы мен Қ.Шілдебаевтың «Жаңа жыл» әнін сипаттап, қандай айырмашылықтары бар екенін білу.

Сөздік жұмыс:

сабырлы, көңілді, ыргак.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивация-лық-көзғаушылық	<p>Балалар педагогпен бірге келеді, жетекші қарсы алады. Жетекші: Сә-ле-мет-сіз-дер-ме, ба-ла-лар!-деп жаттығу арқылы сәлемдеседі.</p> <p>Балаларды қысқы орманға шакырады. Қысқы орманның жінішке, жуан, сабырлы да ақырын, көңілді жолдары мен көңілсіз жолдары болады екен. Олай болса, қысқы орманға аттанайык.</p>	<p>Балалар залға еркін кіріп тұрады. Сә-ле-мет-сіз-бе? Балалар музыканың сипатын, тембрін естеріне түсіруге тырысады.</p>
Ұйымдастырушылық - іздемістік	<p>Оған баруымызға музыка бізге көмектеседі. Дидактикалық ойын: «Айналмалы дөңгелек». П.И. Чайковскийдің «Желтоқсан», Қ.Шілдебаевтың «Жаңа жыл», К.Куатбаевтың «Балдыргандар маршын» тыңдатады. Шығармалардың сипаты аудиосаунд, әртүрлі қимылдарды жасап жүру керегін үретеді. П.И. Чайковскийдің «Желтоқсан» шығармасында біз қандай жолмен жүрдік? -Жарайсындар, балалар, орманда ешкім қалып қойған жоқ па? -Балалар, қысқы орманның жаңғырған дауысы өте таза,-деп балаларды шенберге тұрғызып, «Музыка жаңғырығы» жаттығуын ұсынады (М.Андреева). Балалардың орман құбылышына көnl бөліүн сұрайды (кішкентай шыршаны алдын ала дайындал қояды). «Шырша» әнін айтады. Әннің жылдам, көnlді әуенін үйрене отырып, ыргақтың суреттеріне мән берсе, таза айтуға дағдыландырып, дыбыс биіктігін ажыратады.</p>	<p>«Желтоқсан» шығармасында вальс ыргағымен жүрге тырысады. «Жаңа жыл» әнінде орындыққа отырып, колға жылтырақтар алып, онға, солға бұлғайды. «Балдыргандар маршын» тыңдап, ыргағын қағады. «Вальс»-сабырлы, «Балдыргандар маршы» - көnlді, «Жаңа жыл»-әсерлі. Балалар шенберге тұрып дауыс жаттығуын айтады. Балалар кішкентай шыршага жақындал қарайды, әнді орындарына отырып айтады. Әннің көnlді, жылдам ыргақтарына мән беріп, таза айтуға тырысады. Дыбыс биіктігін ажыратуға талпынады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>П.И. Чайковскийдің жаңа жылға арнап жазылған «Шелкунчик» балетінің бірінші бөлімі ұntаспада тыңдалады және осы балетке «Кішкентай қойылым» ұйымдастырылады. Балаларды басты, қосалқы кейіпкерлер рөліне бөледі. -Бүгін қандай шығарма тыңдады? Ойын: «Ұлдар мен қыздар». Глинканың «Полька» марш ыргағымен қыздар адымдайды, ұлдар секіреді. Ыргақтың қимылдар: балаларға өздері ойлап би қимылдарын жасауды ұсынады. Аспапта ойнау: «Полька» (Филиппенко). Балаларды ұрмалы аспаптарда ойнауға үретеді.</p>	<p>П.И. Чайковскийдің «Шелкунчик» балетінен үзінді тыңдайды.</p>

Күтілетін нәтиже:

Біледі:

әуенде сазымен айтуды, тыңдауды, естіп білуді.

Игереді:

музыканы тыңдап, түрі өзгерген сайын, «сабырлы», «женіл», «көnlсіз», «көтөрінкі» сипаттарын ажыратуды игереді.

Менгереді:

музыканы тыңдап, марш, вальс, полька сипаттарын ажыратады. Вальс ыргағының элементтерін қайталайды.

Мерзімі:

9,14 -ақпан 2022 ж

Білім беру саласы:

Шығармашылық

Бөлімі:

Музыка

- Тақырыбы:** «Жау, жау, жаңбыр»
- Мақсаты:** музыканы тыңдау, есте сақтау, әнді айту, дауыстың биік және төмен ыргактарын ажырату.
- Қолданылатын көрнекі құралдар:** шатыр, күн, бұлт, күз, шуактар, таяқшалар.
- Сөздік жұмыс:** күледі, қалады, домалау, жаңбыр.

Оқу қызметінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің оқу қызметі	Балалардың оқу қызметі
Мотивациялық-козгаушылық	Баладарды «Сәлем, сәлем, балақай» әуенімен қарсы алу. Шенбер бойымен жүріп, қатарласып тұруды, әуенге қосыла қайталап айтуды үйрету. Балаларға әуенниң сәлемдесу әні екнін айтып түсіндіру.	Балалар әуені тыңдай жүріп залға кіреді, жүреді, қатарға тұрады. Әуенниң сәлем, келеміз, алақай сөздерін айтуга тырысады.
Үйимдастыруышлық-ізденистік	Балаларға «Күн мен жаңбыр» әнін (Г. Абдрахманова) қайталату. Зал іші күз мезгілі бейнелеген және Күннің жарқырап күліп тұрган, жаңбырың себелеп жауып тұрган суреттерімен безендіріледі. Күн жайлы айтылғанда шапалақ соғуды сұрау. Шуактармен ыргактарды қайталап көрсету. Жаңбыр жайлы айтылғанда «тырс-тырс» деп айта отырып, он қол саусактарын сол қол алақанына тырсылдатуды естеріне түсіреді. Үйретеді, қайталатады. Әнді еркін айтуды сұрайды. «Күн мен жаңбыр» ойыны («Ақ желкен» СД). Үнтаспадан жаңбыр үні естілгенде қолшатыр астына тығылуу. Әннің қайырмасына жеңіл секіріп, би қимылдарын жасау. Ойын екі-үш рет қайталанады.	Балалар әуені есіне түсіреді. Күз, Күн, жаңбыр, су бейнеленген суреттерге қарап, дұрыс айтуда талпынады. Ыргактарды шапалақпен соғуды қайталайды. «Тырс-тырс» дыбысын, сөздерін анық айтуда, саусактарын тырсылдатуды қайталайды.
Рефлексиялық-түзетушілік	-Балалар, сендер қандай әуен естідіңдер? -Сендер жақсы ән айтуды, билеп беріңдер, - деп мақтайды. Қоштасады.	Балалар қоштасады.

Күтілетін нәтиже:

- Біледі:** музыканы тыңдауды, есте сақтауды, әнді сүйемелдеумен ілесе айтуды.
- Игереді:** әуенниң ыңғайына қарай жаырынуды, таяқшаларды ұстауды, саусактарын тықылдатып соғады.
- Менгереді:** шапалақ соғуды, шуактарды ұстап сермеуге дағыланады

Бөлімі: Музыка
Тақырыбы: Самолет
Мақсаты: ойын арқылы балаларды есту, сезіну, ән айту қабілеттерін қалыптастыру. Ойыншық арқылы шығармашылыққа баулу.
Қолдарына көрнекі құралдар: ұшақ макеті.
Сөздік жұмыс: ұшақ, «гүр-гүр».

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық қозғаушылық	<p>- Үнтаспада «Күйршақ» әні ойналып, музыка жетекшісі балаларды қарсы алады.</p> <p>-Балалар, бүгін біз қоңыр қожыққа қонаққа барамыз. Қонжық алыста , орманда тұрады, -деп түсіндіреді.- Орманға жету үшін мына «Көнілді ұшаққа» отырайық, -деп ұшақ макетін көрсетеді.</p> <p>«Ұшаққа бірге барайық, Ұшақтан орын алаіық», - деп тізбектелген орындықтарға жайғасуларын сұрайды.</p>	<p>Балалар қол ұстасып, көтерінкі көңіл құймен зал ішінде еркін жүреді.</p> <p>Әуен аяқталғанда тоқтап, жетекшінің іс-әрекетіне назар аударады.</p> <p>Куана, келісіп, орындықтарға жайғасып отырады.</p>
Ұйымдастырушылық-іздештік	<p>«Ал, ұшақ бастайды, Гүр-гүр, гүр-гүр, Ән айтып біз қостайық»,-деп, «Ұшақ»әнін орындаиды.</p> <p>Ән қайталанғанда тәрбиесі мәтінге сәйкес қымыл-қозғалыстарды балаларға көрсетеді.</p> <p>Ән аяқталысымен балалар «Көнілді ұшақтан» түсіп, қыскы орманда «қыдырауды».</p> <p>«Орманда» жүріп, «кар үйіндісінің» жаңында тығылып отырған қоянға кездеседі. Музыка жетекшісі ойыншық қоянды ұстап тұрып:</p> <p>«Мен қоянмын, қоянмын, Сәбізге мен тояды. Қыста жейтін азықты, Күзде жисип қоямын»,-дейді.</p> <p>-Балалар, сұр қоянмен бірге секіріп, көңіл көтерейік, -деп ұсынады. –«Сұр қоян» әнін еске түсіріп, ән айтып қуантайық.</p> <p>«Сұр қоян» әнін(музыкасы А.Филиппенко, сөзі К.Ұбанұлы)</p> <p>орындал, балаларға би қымылдарын көрсетулерін сұрайды.</p> <p>«Қоңыр аю корбанбай» (Б.Дәлденбай) әуені орындалып, үйшіктен педагог ойыншық аюд алып шығады.</p> <p>Аю: «Мен аюмын қорбаңбай, Қимылдаймын қорбаңдай, Омартаны көргенде, Бас қоямын ойланбай» (А.Асылбеков).</p> <p>-Сәлеметсіндер ме ,балалар!</p> <p>Әуен қайта ойналып, ойыншық ауды қозғап, қымыл жасайды.</p> <p>Музыка жетекшісі балаларға аудың қымылын қайталауды ұсынады.</p> <p>Ән аяқталысыме балаларды көңілді ойынға шақырады.</p> <p>«Қонжық және қоянмен Ойын ойнап күлейік. Достарымыз қуансың тату болып жүрейік»- деп «Қояндар мен аю» ойының ұйымдастырады.</p>	<p>Балалар «гүр-гүр» сөздерін қайталауга тырысады. Ұшақта отырып, қымылдарды қайталауга тырысады.</p> <p>Балалар екеуден қол ұстасып, «қыскы орманды» аралайды.</p> <p>Балалар қоянды көріп, қуанады.</p> <p>Қоянды ұстап,сипап көреді.</p> <p>Балалар женіл секіріп,қоянның қымылын көрсетуге тырысады.</p> <p>Балалар әнді зейін қойып тындаиды, қызығушылық танытады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>-Музыка жетекшісі «Көнілді ұшаққа» отырып, жолға шығатындарын ескертеді. Әуен ыргағымен «ұшақ» балабақшага оралады. «Ұшақ» әні қайтадан орындалады.</p> <p>-Біз қандай көлікке отырдық? Ұшақ қалай жүреді екен?</p> <p>Саяхаттың аяқталғанын, бүгінгі күннің көңілді өткенін айтып, балалармен қоштасады.</p>	<p>Балалар ұшаққа отырып, жолға шығады. Балалар сұрактарға жауап беруге талпынып, әңгімелеге қосылады. Қуанып қол шапалақтайды.Құл бұлғап, қоштасалы.</p>

Күтілетін нәтиже:

Біледі : ұшақ туралы ұғынып, білуі керек.

Иегерді: ұшаққа отыру, өзін-өзі ұстай білу, бірге қуану, риза болу.

Менгерді: сөздерді қосыла айтуда, қайталау.

Мерзімі: 23,28 -акпан 2022ж
Білім беру саласы: Шығармашылық
Бөлімі: Музыка
Тақырыбы: «Гарышкер боламыз»
Мақсаты: шығармашылық қабілеттерін арттыру. Қимылмен түрлі сипаттағы әуендерді көрсету. Ән айту, есту қабілеттерін әрі қарай дамыту. Классикалық музыкаға қызығушылығын арттыру, тұсініп, әңгімелеге дағыландыру.

Қолданылатын көрнекі құралдар: скафандр атрибуты, құрсаулар.

Қажетті құрал-жабдықтар: гарышты, гарыш кемесін бейнелейтін суреттер. Ю. Гагарин, Т. Әубекіров, Т. Мұсабаев суреттері.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-козғаушылық	<p>Балаларға Марш (Е. Марченко) екпінімен, тұлғаларын түзу ұстап, аяқтарын көтере жүруді ұсынады. Әуенді-ыргакты қымылдар көрсетіледі. «Кел, билейік» (В. Комарова) ойнақы, көңілді әуеннін ыргагына бір аяқтан келесі аяққа женіл сектірпелі қымыл жасауды, бір қырымен аяқтарды бір-біріне тигізе секіру (боковой галоп) қымылдарын үйретеді.</p> <p>12сауір – Гарышкерлер күні екенін айтып, гарыш бейнеленген суретті көрсетеді. Жетекші балаларды гарышқа саяхатқа шақырады.</p> <p><i>Сапар үшін келесі,</i> <i>Дайын гарыш кемесі.</i> <i>Бұған ертең мінін ат,</i> <i>Айға баралызызымырап.</i> (А. Сопыбеков)</p> <p>-Гарышқа тек мықты, шымыр балалар ұша алады. Ал кәнеки, қазірден жаттығуға әзірленейік! -деп, жаттығулар жасауды ұсынады (музыка жетекшісінің таңдауымен).</p>	<p>Балалар марш ыргагын сезіне, әнелерін түзу ұстап, нық баса жүреді.</p> <p>Көңілді биді женіл, жұптасабилеп, би қымылдарын еркін жасайды. Өз беттерінше еркін билеп дағыланады. Гарышкерлер күні туралы біліп, тұсінік алады.</p> <p>Дене жаттығуларын бірдей қымылдан жасайды. Әуен ыргагын сезіне козгалып, мәнерлеп көрсетеді.</p>
Үймемдастыруыштылық-ізденистік	<p>-Міне, енді шынығып, ұшуға дайынбыз.</p> <p>Скафандрларын киіп, ұшуға дайындық жасалды. Үнтаспадан «Гарыш кемесінде» әуені ойналып, балаларға көздерін жұмып, «шұ» қымылын ыргакты сезіне көрсетуді ұсынады.</p> <p>-Міне, белгісіз планетаға тап болдық. «Фантастикалық би» (Р. Шуман) ойналып, балаларға робот қымылдарын өз білгендерінше көрсетуді сұрайды. Р. Шуман туралы тұсінік береді.</p> <p>-Балалар, сендер қай планетаға сапар шеккілерін келеді? (Ай Юпитер, т.б.)</p> <p>-Айға үшатын бала туралы ән айтып берейін, мұқият тыңдаңдар!</p> <p>Музыка тыңдау: «Айды әперші, апатай!» (Е. Әміров, Ә. Тұрманжанов) әнін орындаپ береді.</p> <p>Әннің мәтінін, сипаттың түсіне әңгімеледі ұсынады.</p> <p>-Гарыш деген не?</p> <p>-Қандай гарышкерлерді білесіндер?</p> <p>-Гарыш айлағы қай жерде орналасқан? -деген сұрақтар қойып, толық мәлімет береді. Тұнғыш гарышкер Ю. Гагарин, Т. Әубекіров, Т. Мұсабаев суреттерін көрсетеді, мәлімет береді. Гарыш айлағы Байқоңырда орналасқанын, алып зымырандар гарышқа осы жерден ұшырылатынын түсіндіреді. <i>Көкке үшамын, Ұшқыш болар баламын.</i></p> <p>Ән үйрену: «Гарышкер боламыз»</p>	<p>Әуенді тыңдаپ, ерекше үндерді естіп, сезінеді.</p> <p>Көздерін жұмып, өздерін гарыш кемесінде отыргандай сезінеді.</p> <p>Койылған сұрақтарға көңілдене жауап береді.</p> <p>Гарышкерлер туралы мағлұмат алып, Байқоңыр туралы біледі.</p> <p>Тақпакты қайталап, еске сақтауга, жатқа айтуда үйренеді.</p>
.Рефлексия-лық-түзетушілік	<p>«Кел, билейік» әуеніне көңілді би билеуді ұсынады. Таныс әуенге би қымылдарын өздеріне ойлап табуды, мәнерлеп билеуді ұсынады.</p> <p>-Гарыш айлағы қай жерде орналасқан?</p> <p>Қандай гарышкерлерді білесіндер?</p> <p>Балаларды мадактап, белсene катысқан балаларды атап өтеді. Үйде «Гарышта» немесе «Зымыран» тақырыбына сурет салуға тапсырма береді.</p>	<p>Көңілді биді өз қалауынша би қымылдарымен мәнерлеп билейді. Іргакты сезіне қымылдайды.</p> <p>Балалардың жауабы.</p>

Күтілетін нәтиже:

Біледі: әр сипаттағы шығармаларды тыңдауды, классикалық музыканы ажыратса білу, тыңдаған әуенде әңгімелей білуді.

Игереді: гарыш, гарышкерлер, гарыш айлағы туралы тұсініп, түрлі сипаттағы әндерді анықтауды.

Менгереді: әнді көңіл күйіне сәйкес орындауды, шығарманы тыңдау, магынасын түсіндіре Алуды

Мерзімі: 2 -наурыз 2022 ж
Білім беру саласы: Шығармашылық
Бөлімі Музыка
Тақырыбы: «Ана-өмір шырагы»
Мақсаты: музикалық шығармаларды салыстыруда талғампаздықта баулу. Музыканың көмегі арқылы көңіл күйді сезініп, әңгімелей білуге, мимика түрінде көрсете алуға үрету. Эртүрлі сипаттағы әуенде қымылмен көрсетуге, би қымылдарын есте сақтауға дағдыландыру. Музыкалық қабілеттерін, шығармашылықтарын дамытуды жалғастыру.

Қолданылатын көрнекі құралдар: атақты суретшілердің шығармаларынан ана суреттері.

Қажетті құрал-жабдықтар: гүлдер, қонырау, үшбұрыш, металлофон аспаптары.

Алдын ала орындалатын жұмыстар: ана туралы тақпақтар, қанатты сөздер.

Сөздік жұмыс: мимика, терция, кварта.

Оқу қызметінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің оқу қызметі	Балалардың оқу қызметі
Мотивациялық -коғауыштык	<p>Вальс (Шуберт. «Билеп үйренейік» жинағынан) ойналып, балалар би қымылын қайталап үйренеді. Еске сақтап, биді мәнерлеп орындау шеберліктерін ұштайды. Би элементтерін соңына дейін көрсетіп, бірге мәнерлеп билеулерін қадағалайды.</p> <p>«Гүлдермен би» Балаларға мимика арқылы көрсетуді ұсынады.</p> <p style="text-align: center;"><i>Еркелеткен баласын, Аман болышы,анашиб.</i></p>	<p>Үйренген би қымылдарын әуенмен мәнерлеп билейді, өз шығармашылықтарын көрсетеді.</p> <p>Гүлдермен би қымылдарын нәзік, жеңіл орындаиды. Гүлдердің әсемдігін қымылмен жеткізуге тырысады.</p>
Ұйымдастырушылық-ізlenістік	<p>Музыка тындау: «Аман болышы,анашиб!»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Бұл ән бәріміздің де аналарымызға арналған. -Әннің көңіл күйі қандай? -Сендерге ұнады ма? <p>Мазмұнын әңгімеледі сұрайды.</p> <p>Дауыс жаттығуы: «Әдемі ән», «Анашиб». Терен тыныс алып, дыбыстыардың біркелкі шығуына көңіл аудару. Таза айтуларын қадағалу.</p> <p>Ән үйрену: «Анашиб» (Е.Хасанғалиев, А.Асылбек) орындалады. Балаларға ән мәтіні және әуені үретіледі.</p> <p style="text-align: center;"><i>Өттесін әр кеш құр, Ойнаймыз оркестр!</i></p> <p>Аспапта ойнау: «Айғөлек» әуеніне қонырау, үшбұрыш, бірнеше металлофон аспаптарында ойнауды жалғастырады. Әуенниң ыргағын сезіне, өз реттіліктерін сақтауын қадағалау. «Өрнек» бинің элементтері қайталанып, еске сақтауға, мәнерлеп орындауга үрету.</p>	<p>Әнді зейін қойып тындалап, әсер алады. Нәзік әуенде сезініп, ойға батады.</p> <p>Арған әсерлерін жеткізе айтып, әңгімелейді.</p> <p>Жаттығуды қөнілді, жайлары орындалп, терция (ре I, фАI) ми, ля кварта интервалдарын таза орындауга жаттығады.</p> <p>Әнді тындалап, нәзік, сазды әуенін сезіне қабылдайды. Әнді орындағанда әннің сипатын түсініп, оны өз эмоцияларымен көрсете біледі.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>Қымылдық ән-ойын: «Алтын қақпа».</p> <p>Ойын шартын қатаң сақтап, шапшаң қымылдауға, жұптасып, қақпа жасап тұруға дағдыландыру.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Оз аналарына қандай тілек айтасындар? -«Ана-біздің ғұліміз» дегенді қалай түсінесіндер? -Аналарына қандай мерекелік сыйлық ұсынасындар? <p>«Менің сүйікті а남» тақырыбына өз аналарын бейнелеп, суретін салуға тапсырма беріледі.</p> <p>Көрме ұйымдастырылады.</p>	<p>Ойынды ұйымшылдықпен, тату-бірлікпен белсene ойнайды, қызығушылықтары артады. Ойларын жеткізе әңгімелеп, сұрақтарға жауап береді. Өз аналарына тілектерін, тақпақтарын дайындаиды. Мерекелік көңіл күймен шығады.</p>

Күтілетін нәтиже:

Біледі: музикалық шығармалады тындалап, салыстыру. Түрлі сипаттағы көңіл күйді ажырату, әнді таза, тембрін сезіне орындау.

Игереді: әртүрлі көңіл күйді мимикамен көрсетуді. Би қымылдарын мәнерлеп көрсетуді, гүлдермен биді жеңіл, бірқалыпты билеуді, аспаптардың үндестігін естіп, бірге оркестрде ойнауды.

Менгереді:әнді таза орында,эмоциясын көрсетуді,түрлі сипаттағы,ауыспалы әнді мәнерлеп айтуды.

Мерзімі: 9,14 -наурыз 2022 ж

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі Музыка

Тақырыбы: «Айналайын анашым»

Мақсаты: анаға деген сезімдерін ән арқылы жеткізуге үйрету.Ата-анасын сыйлауға,қастерлей білуге тәрбиелеу.

Қолданылатын көрнекі құралдар: ана мен бала бейнелеген суреттер,мерекеде анаға гүл сыйлап тұрған баланың суреті.

Сөздік жұмыс: сыйлық,сый-құрмет,мейрам.

Оқу қызметінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің оқу қызметі	Балалардың оқу қызметі
Мотивациялық- козгаушылық	Музыка залында көңілді әуенмен балаларды қарсы алады.Амандасады.Шенбер бойымен жүгіру,секіру,музыкалық кимылдар жасау. -Балалар,мына өлең кім туралы жазылған,мұқият тыңдаңдар. <i>Бала,бала,бала деп,</i> <i>Тұнде шошып ояңған,</i> <i>Тұн үйқысын төрт бөліп,</i> <i>Тұнде бесік таянған.</i> (Ы.Алтынсарин)	Балалар музыка залына көңілді әуенмен келеді.Музыка ырғағына сай кимылдар жасайды,жүгіреді,айналады. Балалар өлең кім туралы екенін ажыратады.
Үймілдастыруышлық-іздештік	-Балалар,тұнде тұрып,сөндерді аялап өсірген аналарың.Ауырсандар-емдейді,тамақтарыңды береді,кімдерінді жуады. Музыка тыңдау: «Ақ мамам» (музыкасын жазған Е.Хасанғалиев,сөзін жазған А.Асылбек). Музыка жетекшісі орындаған береді. Анасын әрбір бала асыға құтетінін,анаң үйге келгенде қуаныштан моз-мейрам болатынын әндегіп жеткізеді.Анаға деген сүйіспеншілік,мейірімділік сезімдерін ояту.Өткен әндерді қайталау.Ән айттар алдында ережелерді еске түсіріп,бірін-бірі тыңдаған айта білуге үйрету.Өткен әндерді еске түсіріп,кимылды әндерді қимылмен көрсете отырып орындау. Жаңа ән:«Мерекенмен,анашым» (музыкасын жазған Б.Қыдырбек, сөзін жазған И.Сапарбай). -Көктем мезгілінде аналарымыздың мерекесі келеді.Әркім әлі келгенше сыйлық әзірлейді.Сидердің үлкен сыйлықтарың-ана туралы айтқан әндерің,жаттаған тақпактарың,билеген билерің.Өздерің қандай тақпак білесіндер? Әннің мәтінін түсіндіріп,жаттату,әнді әуенімен қосып үйрету. Әуенді-ырғакты қимыл: «Биге шақыру» (А.Токсанбаев). Жетекші бір баланы ортаға шақырып,өзіне сыңар іздетеді.	Ана әрбір баланың қамқоршысы екенін түсіне бастайды. Ана туралы әнді тыңда,өз аналары туралы жақсы лебіздер айтуда талпынады. Өткен әндерді еске түсіріп,қимылмен қоса айтады. Жаңа әннің мәтінін жаттап,әуенмен айтуда тырысады.Бала қалаған досын биге шақырып,аяқтарын бірге топылдатады.Музыка тез ойналғанда бірге айналады.Музыка аяқталғанда,екеуі қайтадан екі баланы биге шақырады.Осылай балалар түгел биге катысады.
Рефлексия- лық- түзетушілік	Музыка жетекшісі сабакты қорытындылайды.Балаларды мадактау,марапаттау	Балалар қоштасады.

Күтілетін нәтиже:

Біледі: аналарының мерекесін білуі керек.Анаға деген сүйіспеншіліктерін бағалату.

Игереді: мереке,сыйлық деген ұғымдарды.

Менгереді: өздері дос іздеуді,биге шақыру дағдыларын

Мерзімі: 28,30 -наурыз 2022ж

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музика

Тақырыбы: «Наурыз-жыл басы».

Мақсаты: әже арқылы балаларға жайлау туралы мәлімет беру, балаларды музика ырғагына сай қымыл жасауға үйрету.

Көрнекілігі: дөңгелек үстел, ұлттық тағамдар, қазақы үй жабдықтары.

Сөздік жұмыс: жайлау, бауырсақ, құрт, ірімшік.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музика жетекшісінің іс – әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық коғзғауыштық	Музика залында дөңгелек үстел жанында әже балаларды көңілді әуенмен қарсы алады. Амандасады. Халық әні «Еркем-ай». «Жайдарлымыз бәріміз, Дастанханда дәміміз. Көжесі көп, қыры көп Қандай жақсы наурыз!»	Балалар музика әуенімен залға кіріп, дөңгелек үстел жанына жайғасады.
Ұйымдастыруыштық - ізденістік	-Балалар, мен сендерге әдейі ауылдан келдім, бүтінмереке. Міне дастанхан қазақтың ұлттық тағамдарына толы бауырсақ, құрт, жент, ірімшік. Әже ән орындайды. «Наурыз-біздің жаңа жыл» (музыкасы мен сөзін жазған Ж.Қалжанова). -Наурыз мерекесі болғанда күн жылынады. Ағаштар жапырақ жаяды, гүлдер құлпырады, малдар төлдейді. Ал енді барлығымыз орнымыздан тұрып, осы әнге қимылдар жасайық. 1-шумақ орындалғанда балалар шенбер бойымен жүруі тиіс. Қайырмасында әже қол шапалақтайды. Балалар да әжеге қосылып, қол шапалақтауға тырысады. 2-шумағы орындалғанда әже балалармен бірге қол ұстасып, кіші шенбер жасайды, одан кейін шенберді үлкейтуін сұрайды. Қайырмасында тоқтап, балаларға қол шапалақтауды ұсынады.	Балалар әженің әңгімесін тыңдайды. Иагам аттарын қайталап айтуда тырысады. Бауырсақ, құрт, жент, ірімшік сөздерін әлдерінің келгенінше қайталауға әрекет жасайды. Балалар әнді тыңдайды.
Рефлексиялық- түзетушілік	Бәйге ойыны. Балалар кеңінен ортаға шығып, ойнишық атқа мініп жарысады. Әже балаларға ризашылығын білдіреді.	Әжемен бірге шенбер бойымен қол ұстаса жүреді. Балалар қол ұстасып ортаға жиналады, кері қарай шенберді кеңейтіп қимылдар жасайды. Қол шапалақтайды.

Күтілетін нәтиже:

Біледі : жайлау туралы мәліметтерді

Иегерді: жайлау, ұлттық тағам түрлері туралы түсініктерін игереді.

Менгереді: атқа мініп жарысу дағдыларын менгереді, шенберді кішірейту, кеңейтуді (қол ұстаса алға адымдау және кері жүру).

Мерзімі: 17,29,31 -наурыз 2022 ж

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Армысын, Наурыз».

Мақсаты: әже арқылы балаларға жайлау туралы мәлімет беру, балаларды музыка ыргагына сай қымыл жасауға үйрету.

Көрнекілігі: дәңгелек үстел, ұлттық тағамдар, қазақы үй жабдықтары.

Сөздік жұмыс: жайлау, бауырсақ, құрт, ірімшік.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс – әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық козғаушылық	<p>Музыка залында дәңгелек үстел жанында әже балаларды көңілді әуенмен қарсы алады. Амандасады. Халық әні «Еркем-ай».</p> <p>«Жайдарлымыз бәріміз, Дастарханда дәміміз. Көжесі көп, қыры көп Кандай жақсы наурыз!»</p>	<p>Балалар музыка әуенімен залға кіріп, дәңгелек үстел жанына жайғасады.</p>
Ұйымдастырушылық - ізденістік	<p>-Балалар, мен сендерге әдейі ауылдан келдім, бүгін-мереке. Міне дастархан қазактың ұлттық тағамдарына толы бауырсақ, құрт, жент, ірімшік.</p> <p>Әже ән орындауды. «Наурыз-біздің жаңа жыл» (музыкасы мен сөзін жазған Ж.Қалжанова).</p> <p>-Наурыз мерекесі болғанда күн жылынады. Ағаштар жапырақ жаяды, гүлдер құлпырады, малдар төлдейді. Ал енді барлығымыз орнымыздан тұрып, осы әнге қимылдар жасайық. 1-шумақ орындалғанда балалар шенбер бойымен журуі тиіс. Қайырмасында әже қол шапалақтайды. Балалар да әжеге қосылып, қол шапалақтауға тырысады.</p> <p>2-шумагы орындалғанда әже балалармен бірге қол ұстасып, кіші шенбер жасайды, одан кейін шенберді үлкейтуін сұрайды. Қайырмасында тоқтап, балаларға қол шапалақтауды ұсынады.</p>	<p>Балалар әженің әңгімесін тыңдайды. Иагам аттарын қайталап айтуда тырысады. Бауырсақ, құрт, жент, ірімшік сөздерін әлдерінің келгенінше қайталуға әрекет жасайды.</p> <p>Балалар әнді тыңдайды.</p> <p>Әжемен бірге шенбер бойымен қол ұстаса жүреді.</p> <p>Балалар қол ұстасып ортага жиналады, кері қарай шенберді кенейтіп қимылдар жасайды.</p> <p>Қол шапалақтайды.</p>
Рефлексиялық- түзетушілік	<p>Бәйге ойыны.</p> <p>Балалар кеңінен ортаға шығып, ойыншық атқа мініп жарысады.</p> <p>Әже балаларға ризашылығын білдіреді.</p>	<p>Атпен шауып келе жатқан кейіп танытып, жарысуға тырысады.</p>

Күтілетін нәтиже:

Біледі : жайлау туралы мәліметтерді

Иегерді: жайлау, ұлттық тағам түрлері туралы түсініктерін игереді.

Менгереді: атқа мініп жарысу дағдыларын менгереді, шенберді кішірейту, кеңейтуді (қол ұстаса алға адымдау және кері жүру).

Мерзімі: 4,6 - сәуір 2022 ж

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Айгүл қонақта»

Мақсаты: музыкаға деген ынтасын арттыру, музыка әуеніне сәйкес қимыл жасай білуге үрету.

Қолданылатын

көрнекі құралдар: қуыршақ, ойыншық, бесік.

Сөздік жұмыс: қуыршақ, ойыншық.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-көзгаушылық	<p>Балаларды музыка залына көнілді әуенмен кіргізу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Балалар, бүгін сендерді қуыршақ күтіп отырып. Қане, бәріміз қуыршақ Айгүлге жүруді, жүгіруді көрсетейік. Балаларға бірінің соңынан бірі жүруді үрету. - Аяқтарынды нық басып, тізіліп жүріндер. Музыка тоқтағанда жүрістерінді тоқтатындар. Әуен ойнағанда жүгіресіндер, - деп ескерту. 	<p>Балалар әуенде ести отырып, қимылдар жасайды.</p> <p>Әуенге ілесіп жүреді, әуен тоқтағанда тоқтайды.</p> <p>Женіл әуенмен жүгіреді.</p>
Үйымдастырушылық-іздемістік	<ul style="list-style-type: none"> - Ал, балалар, қазір Айгүл ән орындалған береді, соны тыңдаудың (куыршакты ұстап отырып, әнді орындау). «Жүгіреміз, жүгіреміз» (сөзі мен музыкасын жазған Г.Абдрахманова) - Балалар, Айгүл өзімен бірге қимыл жасауды өтініп отыр. Айгүл: «бір, екі, алакай» дегендеге алақан соғасындар. <ul style="list-style-type: none"> - Ал келіндер, келіндер, Мені ұзып жетіндер. – деп, ойынға шақыру. Ал қанекей, қашындар, Тез-тез аяқ басындар, - деп балаларды Айгүл күа жөнеледі. <p>Балалардың көніл күйіне қарай отырып ойынды қайталая.</p>	<p>Музыканы тыңдайды.</p> <p>Балалар қуыршақ Айгүлмен бірге жүреді, жүгіреді, аяқтарын көтеріп жүргуге талпынады. Кол шапалақтайды.</p> <p>Балалар қуана жүгіріп, музыка әуенімен Айгүлден қашуға тырысады.</p> <p>Балалар қуана ілесіп, ойынды қайталайды.</p>
Рефлексиялық түзетушілік	<ul style="list-style-type: none"> - Балалар, бізге бүгін кім келді? <p>Балалардың жүрісіне, онына ризашылығын білдіру.</p> <p>Айгүл: «Балалар, мен сендерге ризамын, сендер өте тез жүгіре алады екенсіндер. Жарайсындар.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Қуыршақ Айгүл келді. <p>Балалар Айгүлмен қол бұлғап қоштасады.</p>

Күтілетін нәтиже:

Біледі: әненге сай қимыл жасауды.

Игереді: музыканы тыңдап, қуыршақ Айгұлмен билеуді, ойнауды игереді
Менгереді: әуенмен ілесе жүгіруді, жүруді, қашуға дағдыланады

Мерзімі: 11-13 сәуір

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Гарыш әлеміне саяхат»

Мақсаты: шығармашылық қабілеттерін арттыру. Қимылмен түрлі сипаттағы әуендерді көрсету. Эн айту, есту қабілеттерін әрі қарай дамыту. Классикалық музыкаға қызығушылығын арттыру, түсініп, әңгімелеге дағдыландыру.

Колданылатын көрнекі құралдар: скафандр атрибуты, құрсаулар.

Қажетті құрал-жабдықтар: гарышты, гарыш кемесін бейнелейтін суреттер. Ю. Гагарин, Т. Әубәкіров, Т. Мұсабаев суреттері.

Сөздік жұмыс: гарыш, гарышкер, зымыран, Байқоңыр, скафандр.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	<p>Балаларға Марш (Е. Марченко) екпінімен, тұлғаларын тұзу ұстап, аяқтарын көтере жүруді ұсынады. Әуенді-ыргакты қимылдар көрсетіледі. «Кел, билейік» (В. Комарова) ойнақы, көңілді әуеннің ыргағына бір аяқтан келесі аяққа женіл секіртпелі қимыл жасауды, бір қырымен аяқтарды бір-біріне тигізе секіру (боковой галоп) қимылдарын үйретеді. 12 сәуір – Гарышкерлер күні екенін айттып, гарыш бейнеленген суретті көрсетеді. Жетекші балаларды гарышқа саяхатқа шақырады.</p> <p><i>Сапар үшін келесі, Даіын гарыш кемесі. Бұған ертең мінін ап, Айға барамыз зымырап. (А. Сопыбеков)</i></p> <p>-Гарышқа тек мықты, шымыр балалар үша алады. Ал кәнеки, қазірден жаттығуға әзірленейік! - деп, жаттығулар жасауды ұсынады (музыка жетекшісінің таңдауымен).</p>	<p>Балалар марш ыргағын сезіне, денелерін тұзу ұстап, нық баса жүреді.</p> <p>Көңілді биді жеңіл, жұптасабилеп, би қимылдарын еркін жасайды. Өз беттерінше еркін билеп дағдыланды. Гарышкерлер күні туралы біліп, түсінік алады.</p> <p>Дене жаттығуларын бірдей қимылдан жасайды. Әуен ыргағын сезіне қозғалып, мәнерлеп көрсетеді.</p>

<p style="text-align: center;">Үймұдастыруштық-ізденистік</p>	<p>-Міне, енді шынығып, үшуга дайынбыз. Скафандрларын кип, үшуга дайындық жасалды. Үнтаспадан «Гарыш кемесінде» әуені ойналып, балаларға көздерін жұмып, «ушу» кимылын ырғакты сезіне көрсетуді ұсынады.</p> <p>-Батыр агаларымыздай сендер де гарышкер болғыларың келе ме? Ән үйрену: «Гарышкер боламыз» (С.Мұхамеджанов, Ш.Мұхамеджанов).</p> <p>Әннін мәтінін түсіндіріп, әуенін үйретеді. Жылдам екпіні мен ырғақына мән береді. Секірмелі фа-си, соль-до дыбыстарын таза айтуға ерекше көңіл аударады.</p> <p>Әуенді-кимылды ойын: «Роботтар кемесінде».</p> <p>Үнтаспада робот кимылына сай әуен ойналып, балалар робот кимылдарын көрсетеді. Әуен тоқтағанда, өз «кемелеріне» отырып үлгерулері тиіс.</p> <p>Гарыш кемесі ретінде құрсауларды қолдануға болады. Үнтаспадан «Гарыш кемесінде» әуені естіліп, балаларға жерге оралуды ұсынады. Балалардың көздерін жұмып, әуенді сезіне қабылдаулашын бақылайды. «Айгелек» әуенін оркестрде ойнауды жалғастыру. (коңыр, үшбұрыш, металлофон).</p>	<p>Әуенде тыңдалап, ерекше үндерді естіп, сезінеді. Көздерін жұмып, өздерін гарыш кемесінде отыргандай сезінеді.</p> <p>Дауыс жаттыгуларын жеңіл, әндете орындаиды. Балалар сұрақтарға жауап беріп, көңілдері көтеріледі. Жаңа әнді үйренип, мәтінін түсінеді. Әуенін сезіне, таза, анық айтуға үйренеді. Әнді тыңдалап, сипатын ажыратады. Ән мазмұнын түсініп, әңгімелей алады. Робот кимылын өз еріктерінше көрсетіп, билейді.</p> <p>Колды, аяқты, тез, шалт қозғау. Тізені бүкпей адымдаш жүрү. Балалар кемеге отырып, «ұшады».</p> <p>Оркестрде ойнауды жалғастырады.</p>
<p style="text-align: center;">.Рефлексия-лық-түзетушілік</p>	<p>«Кел, билейік!» әуеніне көңілі би билеуді ұсынады. Таныс әуенге би кимылдарын өздеріне ойлан табуды, мәнерлеп билеуді ұсынады.</p> <p>-Гарыш айлағы қай жерде орналасқан? Қандай гарышкерлерді білесіндер?</p> <p>Балаларды мадақтап, белсene қатысқан балаларды атап өтеді. Үйде «Гарышта» немесе «Зымыран» тақырыбына сурет салуға тапсырма береді.</p>	<p>Көңілді бінді өз қалауынша би кимылдарымен мәнерлеп билейді. Ырғакты сезіне кимылдайды.</p> <p>Балалардың жауабы.</p>

Күтілетін нәтиже:

- Біледі:** әр сипаттағы шығармаларды тыңдауды, классикалық музыканы ажыратады, білу, тыңдаған әуенде әңгімелей білуді.
- Игереді:** гарыш, гарышкерлер, гарыш айлағы туралы түсініп, түрлі сипаттағы әндерді анықтауды.
- Менгереді:** әнді көңіл қүйіне сәйкес орындауды, шығарманы тыңдалап, мағынасын түсіндіре алушады.

Мерзімі:

18,20 -сәуір 2022 ж

Білім беру саласы:

Шығармашылық

Болімі:

Музыка

Тақырыбы:

«Күн мен жаңбыр»

Мақсаты:

оыйн арқылы көңілді, көңілсіз әуендерді тыңдау, сезінуге баулу.

Қолданылатын көриекі құралдар: Күн, бұлт суреттері, қолшатыр.

Сөздік жұмыс: күн, жаңбыр, қолшатыр.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс – әрекеті
Мотивациялық-козгауыштық	<p>Музыка жетекшісі балалармен сәлемдесіп «Шенбермен жүрреміз» кимылды қозғалысымен жүруді ұсынады. Тәрбиеші күн шуағын көрсетеді.</p> <p>Жетекші әндетеңі:</p> <p>«Күннің көзі күлімден, Бізге қарай ашилды. Жылуымен жылдытып, Шуақтары шашылды».</p>	<p>Балалар қатармен келіп тұрады.</p> <p>Күнге қарап, әуенде көңілдене тыңдайды.</p>

Үйнімдастыруышылық-ізденістік	<p>Жетекші:</p> <p>-Балалар, сендер не көріп тұрысындар? Кәне, бәріміз Күнге жақындан тұрайык. (Жетекші бұлт суретін шығарады).</p> <p>Үнтаспадан күннің күркірегені, жаңбыр тырысылы естіледі.</p> <p>-Балалар, мен сендерге «Балалар мен жаңбыр» әнін (Г.Абдрахманова) айттып берейін.</p> <p>Ән мәтініне сай қимыл-қозғалыстар жасауды ұсынады.</p> <p>-Балалар, сендерге Күн қуанып, бірге ойнауға шақырып тұр.</p> <p>Көңілді әуен ойналғанда, секіріп ойнауды, ал күн тығызып, бұлт шыққанда отырып қалуды ұсынады. (Екі қолын жоғары көтеріп түйістіріп шатыр жасауға немесе қолшатырды пайдалануға болады.</p> <p>«Жапырақтар» (Г.Абдрахманова) әнін қайталап айтуда шақырады.</p> <p>«Күн» (М.Т.Потапенко) (Көңілді шығарма).</p> <p>«Жаңбыр» (музыкасы Ә.Телғозиев) әуенін тыңдай жүріп ойнауга үйретеді.</p> <p>Ойынды бірнеше рет қайталауды ұсынады.</p>	<p>Балалар жауп береді.</p> <p>Балалар жаңбыр даусын естіп, таңғалады.</p> <p>Әнді ынталана тыңдайды. Балалар шенберге тұрып, қымылдарды мәтінге сай жасауға тырысады.</p> <p>Ойынға көнілдене қатысады. Көңілді әуенге қуана секіреді, жаңбыр даусы естілгенде қолды жоғары көтеріп түйістіруге тырысады, жасырынуға талпынады</p> <p>Балалар әнді еркін қимылдан айтуда талпынады.</p> <p>Балалар тыңдан, ойнауга тырысады.</p>
Рефлексия Лық- түзетуші- лік	<p>-Балалар, Күн шуағы сендерге қуанып, келесі жолы тағы да келіндер деп шақырып жатыр. Кәне, Күнмен қоштасайық. Сендер бүгін көңілді әуен тыңдалап, өте жақсы ойын ойнадындар, - деп мақтайды.</p>	<p>Балалар күнге қол бұлғап көңілді қоштасады.</p>

Күтілетін нәтиже:

- Біледі:** музыканы тыңдау, көңілді, көңілсіз әуенді сезіне ажыратада білуі керек.
- Игереді:** музыканы тыңдалап, ойын шартын бұзбай, мәтінгө сай қимыл жасап, ілесе айтуды игереді.
- Менгереді:** көңілді әуенге секіруді, жүгіруді, музыка өзгерген кезде жасырынуды менгереді, дағдыланады.

- Мерзімі:** 25,27 - сәуір - 2022ж
- Білім беру саласы:** Шығармашылық
- Бөлімі:** Музыка
- Тақырыбы:** «Ғажайып сылдырмактар»
- Мақсаты:** сылдырмакты ыргакқа сай сылдырлатып үйрену, музыка әуеніне сай қимыл жасауға дағдылану.
- Көрнекілік:** сылдырмактар.
- Сөздік жұмыс:** сылдырмак, жомарт.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
-----------------------------------	-----------------------------------	-----------------------

Мотивациялық-козтаушылық	<p>Балаларды көнілді музыка үнімен музыка залында карсы алады. Шеңбер бойымен жұру, жүгіру, жеңіл секіру, т.б.</p> <p>Беркесін сыйлауға Өлкемізге күз келді. Жемістерін жинауга, Шақырады біздерді. (Н.Әлімқұлов) - Балалар, қазір жылдың қай мезгілі? Балалар жауап берсе алмаса көмектесу.</p>	<p>Балалар музыка әуенімен залға келіп, жүреді. Серіппелі ізде бүгеді., айналады.</p> <p>Өлеңді тыңдайды.</p> <p>Сұраптарға жауап береді.</p>
Үйимдастырушылық-ізденистік	<p>Күзде жемістер піседі, қысқа дайындық жасаймыз. - Кандай жемістерді білесіндер?</p> <p>Музыка тыңдау «Күз-жомарт» Д.Ботбай, Е.Өттегілеуов).</p> <p>- Балалар, жомарт деген сөздің мағынасы мырза, берекелі деген сөз. Күзде жемістер піседі, егін жиналады, қысқа дайындық жасалады. Құн біртіндеп сұыта бастайды. Эн шумагы жай орындалады, ал қайырмасы ете көнілді, жылдамырақ орындалады.</p> <p>Ән айту: «Сылдырмақ» (Е.Хасанғалиев, А.Асылбек).</p> <p>Откен сабакта айтылған әндерді қайталу. Музыка жетекшісі әнді балалардың естеріне түсіре отырып орындаиды. Эн орындау ережелерін естен шығармау. Бірін-бірі ести отырып, үндесіп айтуга үргету. «Шар» әнін ортага шеңберде тұрып, қимыл жасап айтуды.</p> <p>Жаңа әнді музыка жетекшісі орындал береді. Не туралы айтылғанын сұрайды. Әннің сезін үйретіп, екі жолын әнге қосады. Түгел шумақты үйреткен соң, «Шақ-шақ-шак» деген жерде қолмен ұрады. Әнді түгел үйреніп болған соң, сылдырмақты таратады.</p> <p>Сылдырмақты ырғаққа үйлестіре отырып қимыл жасау. Бәсек жерінде жайұрып, ширак жерінде қатты қағу.</p> <p>Ойын: «Сылдырмақты ойын» (Б.Дәлденбай).</p> <p>Шеңбер жасап, қолдарына сылдырмақ алады. Музыка ырғақына сай сылдырмақты сылдырлатып, арттарына жасырып, шеңбер бойымен жүгіреді. Музыка аяқталғанда аяқ бүгіп отыра қалады.</p>	<p>Балалар өздеріне таныс жемістерді атайды.</p> <p>Балалар музыканы тыңдайды. Шумагы мен қайырмасы арасындағы айырмашылықты ажыраты тыңдауға тырысады.</p> <p>Откен сабактағы әнді еске түсіріп, орындаиды. Шеңбер бойында тұрып, қолдарын кезек-кезек көтеріп, аспанда қалықтаған кимылдар жасайды.</p> <p>Балалар әннің мәтініні қайталайды. Әуеніне қосылып, бірінші шумақтан соң сылдырмақты жай соғып, екінші шумақтан кейінқатты соғады.</p> <p>Балалар музыка ырғақына сай кимылдар жасайды. Шеңбер бойымен жүгіреді, сылдырмақты жасырып, аяқтарын топылдатады.</p>
Рефлексия-лық-түзету-шілік	<ul style="list-style-type: none"> - Сонымен, қазір жылдың қай мезгілі? - Кандай жемістерді білесіндер? - Кандай ән айттық? <p>Корытындылау, бағалау, мадактау.</p>	<p>Балалар қоштасып шығады.</p>

Күтілетін нәтиже:

Біледі:

музыканы тыңдауды, әнді есте сактауды.

Игереді:

музыкамен сылдырмақты жогары көтеруді, артына жасыруды, отыра қалуды.

Менгереді:

әуенмен ілесе ырғақты қимылдар жасауды

Мерзімі:

4,16 - мамыр 2022 ж

Білім беру саласы:

Шығармашылық

Бөлімі:

Музыка

Тақырыбы:

«Дос болайық бәріміз»

Мақсаты:

Балалардың достыққа, бірлікке, татулыққа шақыру. Көнілді әуен арқылы көңіл күйді көтеруге тарту.

Көрнекілік:

«Менің досым» - балалардың салған суреттеріне көрме
ұйымдастыру.

Сөздік жұмыс:

татулық, достық.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық- козғаушылық	<p>Балаларды музыка зылында көңілді карсы алады. Амандасады.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Амансыңдар ма, достарым? Сендерді көргенімे қуаныштымын! <p>Куан, шаттан, алакай! Куанатын кез келді. Құліп шықты күн бүгін, Қайырлы таң. Балакай!</p> <ul style="list-style-type: none"> - Балалар, бүгін жаңа оқу жылы басталды. Жастарың бір жақса үлкейді. Енді сендер кішкене сәби емессіндер, ересек болдындар. 	<p>Балалар музыка залына көңілді мерекелік маршпен келеді. Амандасады. Шеңбер бойымен жүгіреді, жүреді.</p>
Ұйымдастырушылық-іздештік	<p>- Біз бір-бірімізben татумыз, доспыз. Әрқашан бірге ойнаймыз, бірге тамак ішпейіз, күні бойы біргеміз. Қазір ойналатын музыка не туралы, соны мұқият тыңдаңдар.</p> <p>Ән тындау: «<i>Достық</i>» (музыкасын жазған И.Нұсіпбаев, сезін жазған Е.Елубаев)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Барлығымыз бір аспанның астында бақытты өмір сүрудеміз, сондықтан бір-бірімізben дос болуымыз керек. <p>Ән үйрену: «<i>Тату доспыз бәріміз</i>» (музыкасын жазған Е.Мендешев, сезін жазған Ф.Оңгарсынова)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ән айтар алдында алдымен ережелерді еске түсірейік. Денені тік ұстап, қолды тізенің үстіне қойып, дауысты катты шығармай, бір-бірін тыңдаап айту. Әннің мәтінін оқып, бір шумағын қайталау. Музыка жетекшісі әнді әуенімен айтқызады. <p>Әуенді-ырғакты қимыл: «<i>Серуендейміз, билейміз</i>» (музыкасын жазған Токсанбаев). Балаларды екі-екіден қол ұстастырып, еркін қимылмен серуендеңіп жүргізу. Әуен езгергенде бір-біріне бұрылып, қолдарын белдеріне қойып, аяқты топылдатқызу. Келесі әуенде қол ұстастырып, шырқобелек айналдыру. Әуенді ести отырып, өз беттерінше қимылдауга үйрету.</p>	<p>Балалар әнде не туралы айтылғанын әңгімелейді. Достық туралы түсініктерін жеткізуге тырысады.</p> <p>Балаларды ережелерді сақтайды. Әннің мәтінін үйреніп, әуенге қосылып айтады. Балалар музыка әуенімен ілесіп, қимылдар жасайды.</p> <p>Қол ұстасып, әуенге ілесіп еркін жүреді, аяқтарын ырғакқа ілесі топылдатады. Қол ұстасып айналады.</p>
Рефлексия- лық-түзету- шілдік	Корытындылау, балаларды мадақтау, көтермелеу.	Балалардың жауаптары

Күтілетін нәтиже:**Біледі:**

Әнді дұрыс түсіне білу, әуенге ілесе айта білу.

Игереді:

татулық, достық түсініктерін

Менгереді:

әуенге ілесіп ырғақпен қимыл жасау дағдыларын.

Мерзімі:

11,16 -мамыр 2022

Білім беру саласы:

Шығармашылық

Бөлімі:

Музыка

Тақырыбы:

«Ел қорғауға әзірміз»

Мақсаты: балалардың патриоттық сезімін ояту, музыканың түрлі сипаттарын ажыратада білуге дағдыландыру. Энді таза айтуға, музыканы сезіне би қимылдарын жасай білуге дағдыландыру.

Сөздік жұмыс: әскери марш, женіс күні, мәңгілік алау.

Оку іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық- қозғаушылық	Балаларды залда «Балдырығандар маршы» (К.Қуатбаев) шығармасымен қарсы алады. Орындарында тұрып, женіл ырғақ түрлерімен билейді. Жетекші балаларды Панфилов атындағы демалыс паркіне шақырады. «9-мамыр-Женіс күні» мерекесіне автобус көлігіне мініп баруды ұсынады. «Ел қорғауга әзірміз» (К.Қуатбаев, М.Әлімбаев) әнін бірге орындағы. Аялдамадан түскеннен кейін әскери марш ырғағымен жүреді. Бірнеше қатарға тұрып, әскерилердің қимылдарын көрсетеді.	Балалар музыка ырғағымен жұптасып жүруге, билеуге талпынады. Балалар бірінің артынан бірі жүріп, ырғақпен орындарына келеді. Балалар қатарласа жүріп мерекеге аттанады. Энші ұл бала әнді мәнерлеп айтуға талпынады, балалар қайырмасына қосылып, әскери қимылдары жасауға тырысады.
Ұйымдастырулық- ізденістік	Жетекші интерактивті тақта, суреттер арқылы Панфилов паркіндегі «Мәңгілік алау» басында жиналған соғыс ардагерлерін, әскерилерді көрсетеді. Музыка тыңдау: «Женіс күні» әнін (Д. Тухманов, В. Харитонов) ұнтаспада тыңдайды. Балаларды елін қорғаған батырлармен таныстырады. Би: «Катюша» әніне көңілдене билеуді ұсынады. «Мәңгілік алау» басына гүл шоқтарын қояды көрсетеді. Бір минут ұнсіз тұрып, соғыста қаза тапқандарды еске алууды қайталайды. Ән үйрену: «Момышұлы Бауыржан» (Е. Өміров, С. Тұрғынбеков). Ардагерлерге арналған «Сарбаздар» әніне (М. Жәутіков) билеп беруді ұсынады.	Балалар «Мәңгілік алау» басына ардагерлердің не үшін жинағанын түсінуге талпынады. «Женіс күні» әнін тыңдайды. Бауыржан Момышұлы атындағы ұландардың марш ырғағымен жүріп көрсеткен шеберліктеріне, «Катюша» биіне қызыға қарайды. «Мәңгілік алау» басына гүл шоқтарын қояды. «Сарбаздар» әніне билеуге тырысады.
Рефлексиялық- түзетушілік	-Қандай паркте болдық? -Қандай әндер тыңдадындар? -Қандай Би ансамбльдерін білесіндер? Дидактикалық үlestірмелі ойын: «Жанрларды ажырат». Балаларға текшелер таратып беріледі.	Панфилов паркінде «Женіс күні», «Момышұлы Бауыржан» Балалар текше арқылы жанрларды ажыратада білуге тырысады.

Күтілетін нәтиже:

Біледі: музыканы тыңдап, ырғақтарды сезінуді.

Игереді: әскери музыкаларды тыңдап, жанрларды ажыратуды.

Менгереді: әскери музыканы тыңдап, қосыла ырғақпен билеуді.

Мерзімі: 18,23 -мамыр 2022ж

Білім беру саласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Бағдаршам»

Мақсаты: музыканы тыңдалап, сипаттарын ажыратады. Эннің мәтінін дұрыс айттып үйрену. Ойындарда эмоциясын ояту. Кейіпкер рөліне кіріп ойнау. (Көріністі халық әндеріне салып үрету).

Қолданылатын көрнекі құралдар: бағдаршам, жаяулар өткелі, тең жолмен қылыш, қауіпті бұрылыс, басты жол.

Қажетті құрал-жабдықтар: үнтаспа, дискілер, қасқыр, желаяқ, тұлпар, қоян, арыстан, кейіпкерлерінің костюм атрибуттары.

Сөздік жұмыс: сабырлы, көңілді, жігерлі, бағдаршам, ереже, ескертүү, тыйым салу, көрсеткіш.

Оқу іс-әрекеттің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық -козғаушылық	Жетекші балаларды қарсы алады. «Амандасу жаттығуын» айтуды ұсынады. Б.Бейсенованаң «Жол ережесі тәртібі» әнімен балаларды залдың бойымен еркін жүргүте, орындарына тұрып билеуге, өз орындарын табуга үйретеді. Қымыл ырғактарын әүенімен жасауды ұсынады. Қымылдардан шатаспай есіндегі сақтау үшін сөзіне мән беріп, бірге қосыла айттып жасауга үйретед Музыка әүенімен қымылдар жасайды.	Балалар кіреді, «Амандасу жаттығуын» айтады. Би қымылдарын еркін жасауга, жүргүте, орындарына тұруға, өз жұлтарын табуга тырысады. Эннің сөзін тыңдалап, есіне сақтауга, шумақ қайырмасының қымылдарын білуге тырысады.
Үйнімдастыруушылық-ізденістік	Желаяқ: <i>Бағдаршама қараймын, Қараймын мен таңдана. Өшіп-жсанға көзінің Алмай сырын аңгара.</i> -Ия, Қасқыр, елі құнғе дейін жол тәртібін біомейсің бе? Жол жүрудің кадірін мен бес саусақтай білемін. (Зуылдан жүгіріп өтеді.) Тұлпар: <i>Ережесін көшениң Шемішкедей шагамын. Болмай ма екен тұлтардай, Баяу оте алтын.</i> (Ақырындал жүріп өтеді). Қоян: <i>Әй, әй, Қасеке, Не көрінді өзіңе, Қарасанышы көзіңе! Бағдаршама қылыш, Қараймын мен жыныш. Сары көзі жсанғанда, Үлгеремін жүзіріп.</i>	Желаяқ сөзін әнге салып айтуга тырысады. Желаяқ мактантактың кейіпін сомдайды. Тұлпар өзінің сөзін әндете айттып, ойнайды. Жолмен өту ережесін көрсетеді. Қоян корқақтың рөлін ойнауга тырысады. Қасқыр қуып, Қоян қашуға талпынады. Қоян Қасқырга жол ережесін бұзбауын түсіндіреді. Балалар жол ережесін естеріне сақтауга тырысады. Эндетіп, ырғактан шыққап айтуга талпынады. Куаныш, өкініш, корқыныш сезімін көрсетуге тырысады.
Рефлексиялық-түзетушілік	Жетекші балалардан жол ережелерін сұрайды. -Кейіпкерлерді сомдау сендерге ұнады ма? -Жол ережесін естеріне сактандар, жолдан жүгіріп өтүге болмайтынын естен шығармандар. -Жолдан өту үшін алдымен қайда қараймыз?	Балалар жол ережесіне жауап беруге тырысады. Рөлде ойнаған ұнайды.

Күтілеттін нәтиже:

Біледі: музыканы тыңдалап, сипатын ажыратуды. Энди мәтінімен мәнерлеп айтуды.

Игереді: музыканы тыңдалап, ойын арқылы андарды сомдауды.

Менгереді: музыка әүенімен ауыспалы адым жасауды, рөлдегі қымылдарын әүенімен көлтіруді.

Мерзімі:

25,30 -мамыр 2022ж

- Білім беру саласы:** Шығармашылық
Бөлімі: Музыка
Тақырыбы: «Домбыра сазы»
Мақсаты: ән, музыка арқылы көктем көріністерін сезіне білуге, көктем құбылыстарын ажыратада білуге үйрету.
Көрнекілік: көктемнің суреті, аспаптардың суреттері, асатаяқ.
Сөздік жұмыс: аспап, жаңбыр.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивация-лық-қозғалыштық-лық	Балаларды музыка залында музыка әуенімен қарсы алады. Шенбер бойымен жүріп, шаттық шенберіне жасау.	Балалар музыка үніне ілесіп, шенбер бойымен жүреді. Шаттық шенберін жасайды.
Үймудастыруыштық-іздештік	<ul style="list-style-type: none"> - Балалар, қазір жылдың қай мезгілі? - Ауа-райы қандай? Табиғатта қандай құбылыстарды байқадындар? - Көктемді қалай атауга болады? - Көктемде жауын көп жауып, күн жылына бастайды. <p>Ән айту: «Көңілді аспаптар». Әнді музыка жетекшісі орындалап береді. Балалардан әнде не туралы айтылғанын сұрайды. Әннің мәтінін талдап, әуенімен қосылып үйренеді.</p> <p>Өткен әндерді қайталау. Әнді мәнеріне келтіріп, қатты айғайламай, бір-бірін тындалап орындау.</p> <p>Музыкалық аспаппен танысу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Құрманғазы-қүй атасы дейміз (суретін көрсету). Құрманғазы жастайынан зерек болған. Кішкене бала кезден-ақ үшқан құстың, соққан желдің, әрбір құбылыстың өзіне мән беріп, ести білген. Бала кезінде мал соңында жүріп, кішкене домбыра жасап алғып, осы естігендерін домбыраға салып, тартып үйренген. «Аман бол, шешем, аман бол», «Сарыарқа», «Кісен ашқан», «Тұрмеден қашқан» күйлерін шығарған. Қазір тындастын күйлерінің аты – «Балбырауын». - Күй қалай орындалады? - Көңілді ме, көңілсіз бе? <p>Музыкалық аспаппен танысу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сендер казактың киелі аспабы домбырамен таныссындар. Қазақтың ерте заманнан келе жатқан көне аспабының бірі – асатаяқ (суретін немесе өзін көрсету). <p>Асатаяқ – ұрып ойнайтын аспап. Оған әртүрлі сылдырмақты, қоныраулы әшекейлер қадайды. Музыка ыргағына қарай сілкіп ойнайды. Асатаяқ ансамбльдегі басқа аспаптардың үнін көркемдел, көріктендіреді.</p> <p>Музыкалық аспапта ойнау: «Еркем-ай».</p> <p>Балалар кезектесіп шығып, әуенге ілесіп, ыргақпен сілкілеп ойнауда.</p>	<p>Балалар көктем туралы білгендерін әнгімелеп беруге тырысады.</p> <p>Әннің не туралы айтылғанын ұғып, соган орай жауап береді.</p> <p>Балалар композитор туралы мағлұматты тындалап, күйден алған әсерлерін әнгімелеп беруге тырысады.</p>
Рефлек-сиялық-түзету-шілдек	<ul style="list-style-type: none"> - Балалар, біз қандай жыл мезгілі туралы айттық, қандай композитормен таныстық? - Қандай күй тындастық? Ол күй не туралы? - Қандай аспаппен таныстық? - Қорытындылау. 	Балалардың жауаптары

Күтілетін нәтиже:

- Біледі:** көктем құбылыстарын білуі керек.
- Игереді:** көктем, жаңбыр, асатаяқ деген ұғымдарды игереді
- Менгереді:** музыкаға ілесіп, ыргақпен аспапта ойнау дағдыларын менгереді

